



உ

கணபதி துணை.

ஸ்ரீமத் விராட் விஸ்வப்ரஹ்மணே நமః

விசுவ பிரம புராணம்.

பூர்வகாண்ட வசனச்சுருக்கம்.

இது

பிரம்மஸ்ரீ, சி. கி. சுந்தராச்சாரிய ரவர்களால்

எழுதப்பட்டு,

தளத்தூர் பிரம்மஸ்ரீ,

கன்னியப்பாச்சாரிய ரவர்களாற்

றமது

சென்னை: சிந்தாதிரிப்பேட்டை

விஸ்வதலோத்தாரண அச்சியந்திரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

மூன்றாம் பதிப்பு.

1915

Registered Copy-right.

இதன் விலை அணை-8.

விகவபிரம புராண அத்தியாய

அட்டவணை.

- ௦௦௦௦௦ -

பக்கம்.

1-வது...புராணவரலா றுரைத்த	...	...	1
2-வது...உலகிற்ருமு சல்வனையுரைத்த	...	...	7
3-வது...மகதாதிசிருஷ்டியுரைத்த	...	...	10
4-வது...தேவநராதிசிருஷ்டியுரைத்த	...	...	13
5-வது...பிரபஞ்சசிருஷ்டியுரைத்த	...	...	16
6-வது...அதிகாரமுறைமையுரைத்த	...	...	23
7-வது...காலப்பிரமாணமுரைத்த	...	...	26
8-வது...ஆயுணின்னையமுரைத்த	...	...	29
9-வது...பிராமஹுனியருண முரைத்த...	...	...	33
10-வது...பிரமவயிசமுரைத்த	...	...	47
11-வது...கோத்திராதிசுளுரைத்த	...	...	61
12-வது...பஞ்சகிர்த்தியமுரைத்த	...	...	70
13-வது...ரித்தியகருமமுரைத்த	...	...	75
14-வது...கர்ப்பாதானமுரைத்த	...	...	88
15-வது...பும்சவனமுரைத்த	...	...	93
16-வது...சீமந்தமுரைத்த	...	...	96
17-வது...சாதகன்மமுரைத்த	...	...	98
18-வது...நாமகரணமுரைத்த	...	...	108
19-வது...உபநிஷ்கிரஹணமுரைத்த	...	...	111
20-வது...அன்னப்பிராசனமுரைத்த	...	...	114
21-வது...சவுளமுரைத்த	...	...	117
22-வது...உபநயனமுரைத்த	...	...	120
23-வது...உபாகருமமுரைத்த	...	...	127
24-வது...வேதாரம்பமுரைத்த	...	...	129
25-வது...பிரமசரியவியுரைத்த	...	...	133
26-வது...விரதசமாவர்தனமுரைத்த	...	...	138
27-வது...விவாகபேதங்களுரைத்த	...	...	139
28-வது...விவாகப்பொருத்தங்களுரைத்த	...	...	145

விசுவபிரமபுராண அந்நியாய அட்டவணை.

	பக்கம்.
29-வது...விவாகமுரைத்த	... 156
30-வது...மாதரோழுக்கமுரைத்த	... 161
31-வது...கிரகாச்சிரமவிதியுரைத்த	... 168
32-வது...நல்லொழுக்கமுரைத்த	... 173
33-வது...பஞ்சமகாமெக்கியமுரைத்த	... 180
34-வது...அமாமுசலியசிரார்த்தங்களுரைத்த	... 182
35-வது...சிரார்த்தபேதங்களுரைத்த	... 184
36-வது...சிரார்த்தநிரலியமுரைத்த	... 188
37-வது...சிரார்த்தத்கில்வரிக்கத்தக்கவரை	... 190
38-வது...பார்வணசிரார்த்தமுரைத்த	... 192
39-வது...மஹாளயவிதியுரைத்த	... 199
40-வது...உண்ணச்சகாதவையுரைத்த	... 202
41-வது...திரவியசுத்தியுரைத்த	... 206
42-வது...சூசகாசௌசமுரைத்த	... 210
43-வது...வானப்பிரஸ்தவிதியுரைத்த	... 223
44-வது...சந்தியாசவிதியுரைத்த	... 230
45-வது...கருமபலமுரைத்த	... 237

நித்தியகன்மச்சுருக்க அட்டவணை.

ஸ்நானம்	... 247
ப்ராதக்கால சந்தியாவந்தனம்	... 252
மாத்த்யான்ஹிக சந்தியாவந்தனம்	... 259
சாயங்கால சந்தியாவந்தனம்	... 261
யக்ஞோபவீசதாரணம்	... 263
அமாவாஸ்யைதர்ப்பணம்	... 265
பொதுணம்	... 267
தினவோரை	... 270
தேளரிபஞ்சாங்கம்	... 271



மு க வு ரை .

விசுவபிரமபுராணமென்னு மிந்நூல், வடமொழி
க்கனுளது. அதனை ஏறக்குறைய இருபதுவருடங்களு
க்குமுன்பு விசுவபிரமதலதிலகரான வித்வான் திரு
வையாறு அ. ழத்துச்சாமி பாரதியேஸ்பாரி, தமிழ்
மொழியில் செய்யுள்ரூபமாக மொழிபெயர்த்து, உல
கிற்குசலி ஓவாப்புகழ் படைத்தனர். இச்செந்தமிழ்
நூல் வெளிவந்த ஞான்றே ஓர் புலவரால் எழுதப்பட்ட
வரையுடன் வெளிவந்தது.

ஆயினும் விலைமுகுதிபற்றியும், செய்யுள்கடை
நோக்கியும், பலரும் அந்நூலைப்பெற்று வாசித்தல் அரி
தாயிற்று. இதுகண்ட யான் வித்வான் - பரம்மஸ்ரீ,
சி. கி. சுந்தரராசாரியரவர்களைக்கொண்டு வசனநடை
யில் சங்கிரகமாக எழுதுவித்து அதனோடு நித்தியகன்
மானுஷ்டான சந்தியாவந்தன சுருக்கமும், கௌரி
பஞ்சாங்கமும், தினஞ்ரையுஞ் சேர்த்து அச்சிற் பதிப்
பித்தனன். இது சுற்றோரும் மற்றோரும் எளிதினுண
ரத்தக்கது. குறைந்தவிலைக்கும் கிடைப்பது இதனை
விஸ்வபிரமமகுலோற்பவரான ஒவ்வொருவரும்பெற்று
முழுவதும் சுற்றுத் தங்க ளாசாரங்களில் ஏதேனும்
குறைபாடு இருப்பின் அக்குறைவை நீக்கிக்கொண்டு
இம்மைமறுமைப் பயன்களை யெய்தவேண்டு மென்று
எல்லாம்வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றனன்.

இங்ஙனம்,

கே. கன்னியாப்பாச்சுாரி.

அறிக்கை.



இந்த விஸ்வப்ரம்ஹ புராண உத்தரகாண்ட
மும், ஷ்டை வம்சத்திற்குரிய வேதசாஸ்திர முத
விய கிரந்தங்களும் சம்ஸ்கிருதத்திலாகிலும், தெ
லுங்கிலாகிலும் வெளிவராதது ஏதேனும்கிடைக்
கப்பெற்றுள்ளவர்கள், எனக்கனுப்பில் வந்தனத்
துடன் பெற்று தமிழில் அச்சிட்டுவெளிப்படுத்த
முயலுவேன்.

இங்ஙனம்:

கொ. கன்னியப்பாச்சாரி,

நெ. 5/10, வேதகிரிமேஸ்திரி வீதி,

சிந்தாதிரிப்பேட்டை,

சென்னை.

உ சாத்துக் கவிகள்.

ஆயர்வேத பூஷணரும் சமஸ்கிருத பண்டிதருமாகிய

கோமாண்டீர் பீரம்மஸ்ரீ

சுப்ரமண்ய சாஸ்திரியாரவர்க

ளியற்றியது

விஷ்ணுபூஷணமூர்த்தம் தேவபிரபாகரம்
 மூர்த்தம் பூஷணமூர்த்தம் பூஷணமூர்த்தம்
 சந்திரமூர்த்தம் சந்திரமூர்த்தம் சந்திரமூர்த்தம்
 சந்திரமூர்த்தம் சந்திரமூர்த்தம் சந்திரமூர்த்தம்

இதன் கருத்து:—விஸ்வப்ரஹ்ம குலத்திற்குச்
 சூடாமணியைப்போல விளங்கிக்கொண்டிருந்த முத்து
 ஸ்வாமிபாரதி யென்பவர் சமஸ்கிருதத்தில் புராண
 மாயும்விரிவாயுமுள்ள விஸ்வப்ரஹ்மபுராணத்தை திரா
 விடபாஷையில் பாடலாகமொழிபெயர்த்தனர்; அந்தக்
 கிரந்தத்தை ஜனோபகாரத்தைக் கருதி கன்னியப்பாசீ
 சாரி யென்பவர் ஸ்ரீ சி. கி. சுந்தராசீசாரியென்னுங்
 கவிராஜரைக்கொண்டு வசன சங்கிரகமாக செய்வித்து
 அச்சியற்றி வெளியிட்டனர்.

இப்படிப்பட்ட இந்த கிரந்தமானது இப்பிரபஞ்
 சத்தில் ஆசார ஒழுக்கங்கள் முதலியவைகளைச்செலுத்
 தும் பெரியோர்களுக்கு முக்கிய சாதனமா யிருப்ப
 தால் சந்திரர் சூரியர் உள்ளவரையிலும் உலகத்தில்
 சிறப்புற்ற ஒங்குக.

சென்னை,

இந்து சிமலாஜிஸ் இஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதர்
முரீமத். கோ வாடிவேலுசெட்டியாரவர்க
எரியற்றிய

எழுசீர்க்கழநெடிலடியாசியவிறுத்தம்.

முத்துநேர் முத்துச் சாமிபா ரதியார்
முன்னுள நூல்பல வாய்ந்து
வித்தக மாக விளம்பிய விசுவ
பிரமபு ராணத்தின் விரிவைப்
பத்தியான் மிக்க சுந்தரா சாரி
பளகறு வசனமாய்ச் சுருக்கி
யெத்தகை போரு மெழினல மெய்த
வினிமையா வளித்தனன் மாதோ.
கல்வியி னோக்குங் கடவுள்பால் விருப்புங்
கண்ணிய சுந்தரா சாரி
நல்விபல் பழைய வமைத்தவன் வசன
நானிலந் தனில்விளங் கிடுமா
சொல்லியல் குளத்தூர்த் துன்னிப கன்னி
யப்பனென் சுந்தா குணத்தோன்
கல்விப லச்சு வாகன மேற்றிக்
கவின்பெறச் செய்தனன் காணீர்.

ஸ்ரீமத், விவான்,
ம. இராஜகோபால பிள்ளையவர்க
ளியற்றிய
அருசீர்க்கழி நேடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

கனிக்கினிய நெனுமுத்துச் சாமிபா
ரதிமுதியன் கனிந்து நல்கு
மவிக்கினமா மறைவிசுவ பிரமபுரா
ணப்பொருளை யாழி குழும்
புவிக்கினிய விதமாகச் சுந்தரா
சாரிரியனும் புலவன் செய்யச்
செவிக்கினிய வசனமதை யச்செட்டான்
கன்னியப்பச் செவ்வே ளம்மா.

சென்னைக் கிறிஸ்தவக் கலாசாலைத் தமிழ்ப்பண்டிதர்
ம-ந-நாஸ்ரீ,
வா. மகாதேவ முதலியாரவர்க ளியற்றிய
நேரிசை வேண்பா.

பேரார் விசுவ பிரம புராணத்தைச்
சீரார் வசனத்திற் சீர்பெறவே—பாராக்
கொடுத்தனனாற் சுந்தரமால் கோதுலா வச்சின்
விடுத்தனனாற் கன்னியப்ப வேள்.

ஸ்ரீமத், வித்வான்,
 ஆ. மே. சென்னகேசவுலு நாயுடவர்க
 ளியற்றிய
 அறுசீர்க் கழநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

புலவர்கடாம்புகழ் முத்துச் சாமிபா ரதியென்னும்
 புனிதன் சொன்ன
 நலமவிவிச் சுவபிரம புராணப்பா வினைவசன
 நடைபிற் செய்தான்
 பலருமறி யச்சந்த ராசாரி யாம்புலவன்
 பரிவி னஃது
 நிலதிலவத் தருகுளத்தூர் கன்னியப்பா சாரியச்சி
 னேர்வித் தானே.

ஆரணி, ஜரகீர்நோட்டம்
 வித்வான்-பிரம்மஸ்ரீ,
 செல்லகுட்டியாசாரியாரவர்க ளியற்றிய
 நேரிசை வேண்பா.

புகழார் விசுவ பிரம புராணம்
 தகவார் வசனந் தனையே—திகழ்புலவன்
 சுந்தரன்னான் செய்தளிக்கச் சுத்தகுண கன்னியப்ப
 னந்தரமா யச்சிட்டா னாண்டு.

கும்பகோணம் கவரன்மெண்டு சித்திரவித்தியாசாலேச்
சிற்பவித்தியா போதகாசிரியரா யிருந்த
ஸ்ரீமத், வித்வான்,

தி. மு. முக்கண்ணைச்சாரியா ரவர்க
ளியபற்றிய

அறுசீர்க்கழ்நேடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

சீர்வளரை யாற்றுமுத்துச் சாமிபா ரதிவடசொற்
றெரித்த வாற்றால்
பார்வளர்லிச் சுவபிரம புராணமுஞ் செந்தமிழாற்
பகர்ந்தா னத்தை
ஏர்வளர்பைந் தமிழ்நடையிற்சுருக்கிமுறை பிறழாதிங்
கெவருந் தேர்வான்
தார்வளர்திண்புயன்சென்னைச் சுந்தராரியன்றி ரட்டித்
தந்தான் மன்னே

இத்தகைய வருணலைக் குஞ்சிதபா தம்பொலியு
மிதையன் கல்வி
வித்தகநல் லொழுக்கநிறை குலசீபன் சனாதனமாம்
விழுப்ப மியாவும்
பத்திமைகொண் டொளிர்குளத் தூர் கன்னியப்பாச்
சாரியச்சிற் பதிப்பித்தன்பா
வூத்தமர்கட் குதவுபெருந் தகையாளன் றுணிபுடமைக்
குவப்பர் மாதோ.

கண்ணமங்கலத்தைச் சார்ந்த வல்லம்

ம-ந-ந-ஸ்ரீ, வித்வான்

ப. வைத்தியலிங்கம் பிள்ளையவர்க

ளியற்றிய

பன்னிருசீர்க்கழநேடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

பொங்குகா ளத்திகா கரங்கா சுவிரதப்

புரவலற் கன்றினைத்த

புரையில்லிசு வம்பிரம நற்புர ணப்பனுவல்

மொலிபும்வட மொழிரிருப்பத்

தங்குமை யாற்றுழத் துச்சாமி பாரதி

தமிழ்ப்பா ளினப்பெயர்ப்பாய்த்

தாணியி லுளுற்றிடச் சுந்தரக் கவிஞவே

டகுவசன சந்திரகமா

யிங்கியற்றிடவச்சி னேற்றிவெளி யாக்கின

னிபாயவர்களு மெளிதினுணர

வெழிலிதவழ் சோலைகுழ தென்குளத் தூரில்வரு

மிணையில்லிஸ் வக்குணை

மங்களம் பெறுசெல்ல குட்டியாங் குரிசின்

மாதவச் சுபுத்ராணைன்

மறையொழுங் கோர்ந்தொழுகு கன்னியப்பாசாசி

மகிழுடன் வாழ்கமாதோ.

கணபதி துணை.

விகுவ பிரம புராணம்.

பூர்வகாண்ட வசனச் சுருக்கம்.

விஸ்வப்பிரம வணக்கம்

நேரிசை வேண்டா.

சீர்மறையினுட்பொருளாய்ச் செய்மனவாக்குக்கரிதாய்
சேர்சமய மெல்லாமுந் தேடரிதாய்—நீர்மையுறு
நற்பிரம மாகியெந் நாளுந் திருவருளோ
நெற்றொளிரும் பூரணத்தை யோது.

முதலாவது

புராணவரலாற்றத்தியாயம்.

நீர்வள முதலாய பலவனங்கள்மிகுந்த மகதநாட்
சூன் நடுவிலே நாகரமென்கின்ற ஒருநகரமுண்டு, அந்
நகரத்தில் சந்திர குலத்தில் அவதாரஞ் செய்த சுவிரத
மஹாராஜாவானவன் பதிவிரகாதருமத்தையுடைய ம
னையோடும் அழகியபுத்திரனோடும் பலபோகபோக்
பயங்களை அனுபவித்து வாழ்ந்தகொண் டிருக்குங்

காலத்தில் உண்மை ஞானமாகிய விபூதி உருத்தி
 ராக்க மாலையைத் தரித்த சுமந்து என்னும் பெயரை
 யடைய ஒரு மகாரிஷியானவர் அச்சுலிரத மகாராஜா
 வினிடத்தில் வந்தார். வந்தவுடன் சுவிரத மகாராஜா
 வானவன் அவரை எதிர்கொண்டுசென்று தோத்திரஞ்
 செய்கழைத்துவந்து ரக்ஞசனத்தி லிருக்கச் செய்து
 அர்க்கியம், பாத்தியம், ஆசமனீயம் கொடுத்து அன்
 போடு நமஸ்காரஞ்செய்து, ஓ பரிசுத்தமாகிய முனி
 சிரேஷ்டரே! தங்களுடைய கிருபையினால் யாகொரு
 குறைவில்லாமல் செங்கோல் செலுத்தித் தருமங்களை
 அனுபவித்தேன்; அப்படி அனுபவிப்பதில் முதல்நாள்
 அனுபவித்த இன்பத்தையே மறுநாளும் அனுபவிப்ப
 தல்லாமல் புதிதாக ஐரீனப்பத்தையும் அனுபவிக்கக்
 காண்கிலேன். ஆதலால், இன்பமும் ஜனனத்திற்
 கேதுவாகிய அறித்தியபோகத்தை அனுபவிக்க இங்
 டமில்லை. பேரின்ப வாழ்வாகிய மோக்ஷலாபத்தை
 யடையும்படி அநுக்கிரகஞ் செய்தருளவேண்டுமென்று
 பிரார்த்தித்த சுவிரத மகாராஜனைப்பார்த்து நீ கருதிய
 மோக்ஷலாபத்தைப் பெறுதற்கு ஒருபாயஞ் சொல்லு
 கிறேன். நேளும், அது என்னவென்றால், நைமிசவன
 மென்று ஒரு வனமுண்டு, அந்த வனத்தில் மோக்ஷப்
 பொருளைக் கருகி நல்வினை தீவினை என்னும் வினை
 களை வேரறக்களைந்து ஆணவம் முதலாகிய மும்மலங்
 களையும் ஒழித்தும், அந்தக்கரணநான்கையும் ஒருவழி
 ப்படுத்தியும், பஞ்சேந்திரியங்களை அடக்கியும், காமக்
 குரோதமுதலான அறுவகைக் குற்றங்களையும்போக்கி
 எழுவகைப் பிறப்பையும் ஒழித்தும், அஷ்டாங்க யோ
 கங்களை நன்றாகச்செய்தும், மெய்ஞ்ஞானத்தையடை
 ந்து பேரானந்த வாழ்வுபெற்று விளங்காநின்ற பரி
 சுத்தமுள்ள காளத்தி முனிவ ரென்னும் பெயரை
 யுடைய 'ஓர் மகாரிஷி யிருக்கின்றார்.

அப்பிடிப்பட்ட காளத்திமகாரிஷியினிடத்தில் நீர் போய் ஞானோபதேசம் பெறுவீராகில், நித்தியானந்த மோக்ஷலாபத்தை யடையக்கடவீரென்று சிசால்லிச் சுமந்தமுனிவரானவர் சுவிரத மகாராஜாவினிடத்தில் செலவு பெற்றுக்கொண்டு தன்னுடைய ஆசிரமமேபாய்ச் சேர்ந்தார். அப்பால் சுவிரத மகாராஜாவானவன் தருமராஜனென்னும் பெயரையுடைய தனது குமாரனுக்குப் பட்டாபிஷேகஞ் செய்துமுடித்து அவ்விடத்திலிருந்து அரசுபுரியும்படிவைத்துவிட்டு சந்தோஷத்துடனே இவ்வாழ்க்கையை விட்டு ஞானோபதேசம் பெற்றறயும்படி நினைத்து நகரத்தைவிட்டுப் புறப்பட்டுக் காசி என்னும் திவ்ய கேசத்திரத்தில் வந்து ஸ்ரீ விஸ்னுவேஸ்வரரை விதிமுறையாக வந்தனைவழி பாடுகள்செய்து கங்காநதியின் கரையிலுள்ள நைமிசாரண்ணியத்தை யடைந்து மகாரிஷி கணங்களுடன் பல சீடர்களுடனே வியாக்ராசனத்தில் வீற்றிருந்த காளத்தி மகாமுனிவரைக்கண்டு தரிசித்து அட்டாங்க பஞ்சாங்க நமஸ்காரஞ்செய்து எழுந்தா நின்று, எனது ஞானாசாரியரே! உலகத்தில் விளங்காநின்ற சராசர உயிர்களுெல்லாம் உண்டாகின்றது இயற்கையோ? கருமசேஷச் செய்கையோ? மாயையின் வல்மையினாலோ? கடவுளாலோ? காலபரிபாகத்தினாலோ? திருவாய் மலர்ந்தருளவேண்டு மென்று சுவிரதமகாராஜன் கேட்க, காளத்திமகாமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

அஃதாவது சுவிரதமகாராஜனே! அகிலசராசரங்களுெல்லாம் உண்டாவது சுபாவிகழும் அல்ல; காலத்தினாலும், மாயையினாலும், தனித்தனி உண்டாவது மில்லை; அனாதியாயுள்ள வேதத்திற் கூறியபடியே உனக்குச் சொல்லுகின்றேன் கேட்பாயாக; உலகத்தில் பலவாகிய ஆன்மாக்களுக்கும் அநாதியாகப் பொருத்திய

கருமத்தின் பிரபாககாலத்தையறிந்து மாயமானது முதற்காரணமாகவும், தன்னுடைய திருவருட்சத்தி துணைக்காரணமாகவும்கொண்டு, விஸ்ருவேஸ்வரன் நிமித்தகாரணமாக உயிர்களை யெல்லாம் உற்பத்தி செய்வான் என்று சொன்னவுடன் சுவிரதமகாராஜா மகிழ்ச்சியடைந்து சந்தருவே! ஆன்மகோடிக னெல்லாம் மோக்ஷமடைதற்குக் காரணத்தையு அடியேனுக்குத் திருவாய் மலர்ந்தருள வேண்டுமென்று கேட்டவுடன், சுவிரதமகாராஜனே கேளும் பலவாகிய ஆன்மகோடிக னெல்லாம் செய்கின்ற புண்ணிய மேலீட்டினாலே மாணிடப்பிறவியை யடைந்து, தங்கள் தங்கள் வருணச் சிரமமென்று சொல்லப்பட்ட நன்மார்க்கத்தில் நின்று வேதவிதி வழுவாமல் நடக்கின்ற முறைமையினாலே உண்மை ஞானந்தோன்றும், அது தோன்றவே அஞ்ஞானமானது கெடும், அது கெடவே அடர்த்த பாச பந்தங்கள் நீங்கும், அவைகள் நீங்கவே மோக்ஷத்தை அடைவார்கள், என்று கூறியவுடன், சுவிரதமகாராஜன் காளத்தி முனிவரை வணங்கி, எல்லா உலகங்களுக்கும் முதற்கடவுளின் தன்மையையும், மகத்தனவ முதலாகிய தத்துவோற்பத்தியையும், தேவர், மக்கள், விலங்கு, பறவை, ஊர்வன, நீர்வாழ்வன, தாவர முதலானவைகளுமாகிய சராசரங்களின் சிருஷ்டிக்கிரமத்தையும், பிரபஞ்சங்களை உற்பத்திசெய்யுங் கிரமத்தையும், பஞ்ச கர்த்தாக்கள் முதலாகிய யாவருக்கும் முதற்கடவுள் கொடுத்தருளிய அதிகாரக் கிரமங்களையும், காலத்தின் அளவுகளையும், ஆயுள்நிர்ணயத்தையும், பிரமக்ஷத்திரிய வைசிய சூத்திர சங்கர ஜாதிகளின் தருமங்களையும், பிராமண வமிசத்தையும், பிராமணர் கோத்திர சூத்திர பிரவராசைகளின் கிரமங்களையும், உலகவிருத்திக்காக அயம், தாரு, தாம்பிரம், சிலை, சுவர்ண மாதிகளாற் செய்யப்படுகின்ற பஞ்சகிர்த்திய முறை

மையும், நித்தியகருமவிதி நிவேதனங்களையும், 1. கருப் பாதானம், 2. பும்ஸவனம், 3. சீமந்தம், 4. ஜாதகக ணம், 5. நாமகரணம், 6. உபநிஷ்கரமணம். 7. அன் னப்பிராசனம், 8. சவுளம், 9. உபநயனம், 10. உபா கர்மம், 11. வேதாசம்பம் முதலியவைகள் செய்யும் விதியையும், 12. பிரமசரிய ஆச்சிரமவிதியையும், பிர ஜாபத்தியம்-சவுமியம் - ஆக்நேயம் - வைஸ்வ தேவிக மென்று சொல்லப்பட்ட வேதவிதம் 13. சமாவர்த்தன விதியையும். அஷ்டவிதவிவாகபேதங்களையும், விவாக த்திற்குரிய வதுவர்களைக்குறித்துப் பார்க்கின்றதினம் கணம்-மாகேந்திரம்-ஸ்ரீ சீர்க்கம்-யோனி - இராசி-இரா சியாதிபதி-வசியம் - இரச்ச - வேதையென்று சொல் லப்பட்ட பொருத்த விதிகளையும், விவாகஞ் செய்யுங் கிரமங்களையும், மாதரொழுக்கங்களையும், பிரமயக்ஞம்- பிதூர்யக்ஞம்-தெய்வயக்ஞம்-பூதயக்ஞம் - மானுஷ்யக் ஞம்-பஞ்சமகாயக்ஞங்களின் விதியையும், அமாவாசை

1. கருப்பாதனம் = கருப்போற்பத்தி யாகும்படி செய்யுங் கிரியை.

2. பும்ஸவனம்=ஆண்பிள்ளை பிறக்கு மருந்து பிழி யுங் கிரியை.

3. சீமந்தம் = மூன்றிடத்து விளர்ப்புள்ள பன்றி முள்ளினால் தலையிறை வகிர்த்துசெய்யுங் கிரியை.

4. ஜாதககருமம்=குழந்தை பிறந்தவுடன் செய்யுங் கிரியை.

5. நாமகரணம்=பெயரிடுதற்குச்செய்யுங் கிரியை.

6. உபநிஷ்கரமணம்=குழந்தையை எடுத்துக்கொ ண்டு ஆலயத்திற்குச் செல்லுங் கிரியை.

7. அன்னப்பிராசனம்=அன்னமூட்டுதற்குச் செய் யுங் கிரியை.

8. சவுளம்=மயிர்வினைக்குச்செய்யுங் கிரியை.

முதலாகச் சொல்லப்பட்ட 14 ஷண்ணவதி சிரார்த்தகிரமங்களையும், சுப கன்மங்களிற் செய்யப்பட்ட நாந்தீமுக சிரார்த்தங்களையும், சிரார்த்தத்திற்குறியகிரவியங்களையும், சிரார்த்தத்தில் நியமிக்கத் தகுந்தவர்களையும், வைதிகாக்கினியில் ஓமஞ்செய்து செய்கின்ற பார்வண சிரார்த்த விதிகளையும், பிதிர் வருக்கமுதல் ஏழ் வருக்கங்களையும் தழுவிச்செய்யத்தக்க மஹாளய சிரார்த்த விதியையும், சாப்பிடத்தகாத பதார்த்தங்களையும், திரவிய சுத்திகளையும், ஜனன மரண அசுசங்களையும், வானப்பிரஸ்தன் சந்நியாசி முதலிய ஆசிரம விதியையும், அடியேன் தெரிந்துக்கொள்ள கருணைகூர்ந்து சொல்லவேண்டுமென்று கேட்க காளத்தி முனிவரானவர் அவ்வாசனுக்கு அன்போடு சொல்லத்தொடங்கினார்.

புராணவரலாற் றத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



9. உபநயனம்=சகல கருமங்களுக்கும் சமிதாதான முதலிய விரதானுஷ்டானங்களுஞ் செய்வதற்கு அதிகாரியாகச் செய்யுங் கிரியை.

10. உபாகர்மம்=வேதாரம்பஞ்செய்யுங் கிரியை.

11. வேதாரம்பம்=அக்தியயனஞ் செய்ய ஆரம்பிக்குங் கிரியை.

12. பிரமசரியம்=பிரமசரிய ஆச்சிரம விரதம்.

13. சமாவர்த்தனம்=பிரமசரிய விரதத்தை ஒழித்தற்குச் செய்யுங் கிரியை.

14. ஷண்ணவதி = அமாவாசை-12, மன்வாதி-14 யுகாதி-4, சங்கிராந்தி-12, வைதிகுதி-13, விதீபாதம்-13, மஹாளயம்-16, அஷ்டகை-12, ஆ 96.

இரண்டாவது

உலகிற்கு முல்வனையுரைத்த
வத்தியாயம்.

முன்வேலாயுதத்தைப் பெறும்பொருட்டுச் சிவ பெருமானிடத்தில் கேட்டுணர்ந்த சுப்பிரமணியக் கடவுளானவர் உபசிருஷ்டித்தொழிலை விரும்பிய காசிப முனிவரனுக்குச் சொல்லக்கேட்டுணர்ந்த அக்காசிப முனிவரானவர் எனக்குபகேசித்தபடியே உலகத்திற்கு முழுமுதற்கடவுளின் தன்மையில் சிறிது நம்மாலியன்றமட்டும் சொல்லுவாம்.

கேளும் சுவிரத மஹாராஜனே ! விரும்பப் பிரமமானது அகண்டபரிபூரணமாகியும், சகலசிருஷ்டிக்கு நிமித்த காரணமாகியும், சுத்தாசுத்த மாயா கற்பனைகளைக்கடந்த பேரறிவாகியும், விளங்கும் ஆன்மாக்களுக்குப் பரவான்மாவாகியும், பிரமானந்த சதோதயமாகியும், களங்க மில்லாததாயும், பற்றுக்கோ டில்லாததாயும், ஒன்றாய் விளங்காநின்றது. இன்னும் பரசிவமாய்த் தானாகத் தோன்றியதாய் அனைத்தையுமறியுஞ் சுத்தசைதனீயமாய்வினையில்லாததாய்ச்சிற்சொருபமாய்ப், பேரின்பமாய், உண்மையறிவானந்தமாய்ப், பரஞானமாக விளங்குகின்றது. இன்னும் இரத்தினக் கல்லினிடத்துப் பிரகாசமும், அக்கினியினிடத்து அனலும், ஜலத்தினிடத்து குளிர்ச்சியும், சூரியனிடத்து வெம்மையும், சந்திரனிடத்து சீதமும், பாலினிடத்து நெய்யும், தேனிடத்து சுவையும், புஷ்பத்தினிடத்து வாசனையும்போல அப்பிரமத்தினிடத்தில் (தாதான்மியமாக) ஓர் சத்தியானது விளங்கும்.

ஆனந்த சொரூபமாய்த் தங்கிய (தாதான்மிய) சத்தியனது சிருஷ்டி முதலாகிய ஐந்தொழிலுக்கும் தலைவியாய் ஆகிசத்தி, இச்சாசத்தி, பராசத்தி, ஞானசத்தி, கிரியாசத்தியுமாய், அவ்வீர்ப்புப் பிரமமானது எப்படி விளங்குமோ, அப்படி விளங்குவதாய் (ஆகமங்கள்) சொல்லும் பலவகைப்பட்ட சத்திகளுமாய் (ஆன்மகோடிகள்) உச்சீவித் தானந்திக்க விளங்கிக்கொண்டிருக்கும்.

பாசிவனது பராசத்தியின் கிருபையினாலே குடி லையினிடத்து உண்டாகிய பரநாதமாகி, அதனிடத்திலே சமவாயத்தாலுண்டாகி விளங்கிய பரவிந்துவாகி, அவ்விரண்டிலு முண்டாகிய ஞானமூல்கிரியையுமொத்த சதாசிவமாகி அதனால் விளங்கும் மகேசுரனாகி, சுத்த விதையாகி (இந்த தத்துவம் இந்தால்) கதியடையும்படி விளங்கியது விர்ப்புப் பிரமம்.

அந்த விர்ப்புப் பிரமமானது ஞானமே கிருவுருவாகியும், கருணைவடிவாகியும், பிரணவ சொரூபமாகியும், உலகத்திற்கு ஓர் விதையாகியும், சமஸ்த மந்திரங்களுக்கும் பீஜமாகியும், வேதங்களுக்கு முதலாகியும், உலகஉற்பத்திக்குப் பிரதானமாகியும், திரிமூர்த்திகள் தோன்றி யொடுங்குதற்கு இடமாகிய பரமாத்மா சொரூபமாகியும், ஜீவாத்ம சொரூபமாகியும், ஒங்காரமாகியும், விராட் விர்ப்புப் பிரமமாகியும் விளங்கும்.

அந்த விர்ப்புப் பிரமமானது கிராகாரம், ஒங்காரம், சிதானந்தம், பாஞ்சோதி, பிரமானந்தம் என்று சொல்லப்பட்ட நிர்க்குண சொரூபம் ஐந்தாகியும், விராட்டு, விர்ப்பம், எகம், பாசிவம், விர்ப்பகன்மா என சகுண சொரூபம் ஐந்தாகியும் விளங்கும்.

உல கீர்து முதல்வனை யுரைத்த வத்தியாயம். 9

அந்த விசுவ பிரமமானது! பிரமா, விஷ்ணு, உருத்திரன், இந்திரன், சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரங்கள், பிரகாசம், இருள், பகல், இராத்திரி மனமுதலிய கரணங்கள், ஞானேந்திரியங்கள், தன்மாத்திரைகள், ஐம்பூதங்கள், மற்றுமுள்ள பொருள்களும் தோன்றியபடியே ஒடுங்கிய மஹாப்பிரளய காலத்தில் தனக்குத்தானே காரணமாயும், எல்லாந்தானாயும்விளங்கும்.

• அந்த விசுவ பிரமமானது ! பஞ்சபூத தூலசொருபத்துக்கு சுராட்டு என்றும், சூட்சும சொருபத்துக்கு சம்ராட்டு என்றும், காரண சொருபத்துக்கு விராட்டு என்றும், இந்த மூன்று சொருபத்தையுடையதாய் விளங்கும்.

அந்த விசுவ பிரமமானது ! தன் கருணையால் சத்தியோசாதம், வாமதேவம், அகோரம், தத்புருடம், ஈசானம் என்னும் பெயர்பெற்றது. ஐந்துகிருமுகங்களோடு சகலப்பிரமமாய் பஞ்சகிர்த்தியத்திற்கு மூல காரணமாய் விசுவகர்மா வென்னும் பெயரையுடையதாய்த் தனது அருட்சத்தியோடு விளங்கும்.

அந்த விசுவகர்மாவே! சிருஷ்டிப்பதற்கு பிரமாவாகவும், இரக்பிப்பதற்கு விஷ்ணுவாகவும், சந்திரனாகச் செய்வதற்கு உருத்திரனாகவும், திரோதானஞ் செய்வதற்கு மகேசுவரனாகவும், அனுக்கிரகஞ் செய்வதற்கு சதாசிவமாகவும் விளங்குவார்.

வேதங்கள் சொல்லும் விசுவகர்மாவே எல்லாத் தேவர்களுடைய பதவிகளையும், நிலைத்திருக்கும்படி செய்தவர். எல்லாப்பொருள்களுக்கும் ஆதாரமாயிருப்பவர். இவ்விதமாகச் சொல்லப்பட்ட அந்த விசுவகர்மாவே உலகத்திற்கு முதற் கடவுள். இதுவே உண்

மையென்றறியக்கடவாய் என்று சொல்லி இதுவரையும் உலகத்திற்கு முதற்கடவுளின் தன்மையில் சிறிதும் மாலியன்றமட்டும் சொன்னோம். இனி மகத கங்கா முதலாகிய சிருஷ்டிக்கிரமத்தைச் சொல்லுகிறோம். நீ அன்புடன் கேட்பாயென்று காளத்தி முனிவர் கூறுகின்றார்.

உலகிந்து முதல்வனை யுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



முன்றுவது

மகதாதி சிருஷ்டி யுரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மஹாராஜனே ! விசுவகர்மாவென்கிற சருவ பரிபூரணரானவர் தமக்கொரு துணையுமில்லாதவராய்ப் பஞ்சகிர்த்தியங்களைச் செய்பவராகியும், பிரகிருதி மாயையைப் பிரயோகஞ் செய்பவராகியுமிருக்கின்றார். தமது இச்சாமாத்திரத்தில் ஒத்து நடக்கிற பிரகிருதி மாயையையும், ஜீவர்களையும், காலங்களையும், வேதங்களையும் தோன்றச்செய்தார். 'அது எப்படியென்றால் பார்க்குந்தோறும் ஆச்சர்யகரமாயும், சர்வ வியாபகராயும், ஞான சொரூபராயும், அழிவில்லாதவராயும், இருக்கின்ற கடவுளாகிய விசுவகர்மாவினுடைய இச்சையால் அனாதியாயுள்ள மகாமாயை னிடத்திலிருந்து விளங்கச் சொல்லுங்கால் நானாவிதமாயதிகரிக்கின்ற மகத்துவம் உண்டாயிற்று. அந்த

மகதத்துவமானது தன்னிடத்திலிருந்து சாத்துவிகம், இராசதம், தாமதம் என்னும் முக்குணங்களுந் தோன்றும்படி தன்னுள்ளே அடக்கிக்கொண்டு நன்றாகவிளங்கும். இம் முக்குணங்களும் ஏற்றக் குறைவின்றி நின்றவிடம் சித்தமாகுமென்றும், இம்முன்றி லொன்றுமுனைந்தறிப்பது புத்தியென்றும் சொல்லுவார்கள். அந்த புத்திதத்துவத்தினின்றும் விளங்கும் தைசத அகங்கார மென்றும், வைகரி அகங்கார மென்றும், பூதாதி அகங்கார மென்றும், இம்முன்றுவகை அகங்காரங்களும் முறையே தோன்றின. சத்துவ குணம்சமாகிய தைசத அகங்காரத்தில் மனமும், ஞானேந்திரியம் ஐந்தும் தோன்றின. ராசத குணம்சமாகிய வைகரி அகங்காரத்தில் வாக்குமுதலாகிய கன்மேந்திரியம் ஐந்தும் தோன்றின. தாமச குணம்சமாகிய பூதாதி அகங்காரத்தில் இடங்கள்தோறு மிருந்த தன்மாத்திரைகளாகிய சத்தமுதலாகச் சொல்லும் பஞ்ச தன்மாத்திரைகளும் தோன்றின. தன்மாத்திரை ஐந்தினுள் சத்தத்தில் ஆகாயமும், பரிசத்தில் வாயுவும், உருவத்தில் அக்கினியும், ரசத்தில் ஜலமும், கந்தத்தில் பிருதிவியும் உண்டாயின.

விசுவகர்மாவானவர் ! இந்தப்பிரகாரம் சிருஷ்டி செய்த பஞ்ச பூதங்களையும், சிருஷ்டிக்குத் தக்கபடி பஞ்சகரணமாகத் தாரதம்மியப்படச் சேர்த்து சமஸ்த அண்ட்புவன சராசரங்களையும் தம்முடைய அருளால் சிருஷ்டிசெய்தனர்.

இன்னும்கேட்பாயாக! பிருதிவிமுதலாகச்சொல்லப்பட்ட பஞ்சபூதங்களுக்கும் முறையே பிரமா, விஷ்ணு, உருத்திரன், மகேசுவரன், சதாசிவன் என்னும் ஐவர்களும் அதி தெய்வங்களாக இருப்பார்கள்.

அசி சூக்க அணுவானது பதினாறுகொண்டது இரதரோணு, அந்தரோணு எட்டுகொண்டது மயிர்நுனி, அம்மயிர்நுனி எட்டுகொண்டது ஈர், அவ்வீர் எட்டு கொண்டது பேன், பேன் எட்டுகொண்டது யவை, அந்த யவை எட்டுகொண்டது மாணங்குலம், அந்த மாணங்குலம் இருபத்து நான்கு கொண்டது வீற்கிடை, அவ்வீற்கிடை இரண்டுகொண்டது தண்டம், தண்டமானம் இரண்டாயிரங்கொண்டது குரோசம். அக்குரோசம் நான்குகொண்டது ஒருயோசனை, அந்த யோசனை ஒரு நூறுகோடி கொண்டது ஒரு அண்டத்திற்கு அளவாகும்.

ஓர் அண்டத்தின் மத்தியில்பொருந்தியிருக்கின்ற பூவுலகத்தின்கீழே உள்ள அளவானது அண்டப்பித்தியின் கனத்துடன் ஐம்பதுகோடி யோசனையாகும். பூமியின்மேல் அண்டப்பித்தியின் கனத்துடன் சேர்ந்த அளவு ஐம்பதுகோடி யோசனையாகும். பூவுலகத்தின் மத்தியில் பொன்னாகிய மகாமேருவுக்கு எட்டுத்திக்கிலும் சொல்லப்பட்டுள்ள அளவானது அண்டப்பித்திகளுஞ்சேர்ந்து ஐம்பதுகோடி யோசனையாகும். ஓர் அண்டத்தினது அகலத்தளவையும், உயர்ச்சியளவையும், நெடுமை யளவையும் சொல்லுமிடத்து நூறுகோடி யோசனையாகும். இவ்விதமான அளவிறந்த அண்டங்களுக்கெல்லாம் இவ்விதமாகிய அளவேயாகும். இத்தன்மையாய்ப்பலகோடி யண்டங்களைச் சிருஷ்டித்து அவ்வண்டங்களை யெல்லாம் தன்னருள் வெளியிலே விளங்கும்படிக்குச்செய்து அவ்வண்டத்தில் பலவாகிய ஜீவகோடிகளை யெல்லாம் தழைக்கும்படி விசுவேசுவரர் திருவருள் செய்தார்.

இதுவரையும் மகதகங்காராதி சிருஷ்டிக் கிரமத்தைச்சொன்னோம். இனி தேவர்மனிதர் சிருஷ்டியை

கிரமப்படி சொல்லுகின்றோம் நீ அன்புடன் கேட்பா
யாகவென்று காளத்தி முனிவர் கூறுகின்றார்.

மகதாதி சிருஷ்டியுரைத்த வத்தியாயம்.

முற்றுப்பெற்றது.



நான்காவது

தேவநாதி சிருஷ்டி யுரைத்த வத்தியாயம்.



தேனும் சுவிரத மகாராஜனே! விசுவேசுவர
ரானவர், தம்முடைய நேத்திரம், சிரம், மார்பு, காது,
இந்நான் கவயங்களி லிருந்தும்; பிராணன், அபா
னன், வியானன், உதானன் என்ற பஞ்சவாயுக்களி
லிருந்தும்; முறையே மரீசீ, அங்கிரசு, பிருகு, அத்
திரி, காசிபர், சிரது, புலகர், தக்ஷர், புலஸ்தியர் என்
லும் ஒன்பது பிரமாக்களையும்; சத்தியோஜாதம், வாம
தேவம், அகோரம், தற்புருஷம், ஈசானம் என்னும்
ஐந்து திருமுகங்களிலிருந்தும்; முறையே மனு, மயன்,
த்வஷ்டர், சிற்பி, விசுவக்ஞன் என்னும் ஐவர்களை
அவரீவர்கள் சத்தியுடனே பஞ்ச பிரமாக்களாக உலகங்
களை யெல்லாம் உண்டாக்கச் சிருஷ்டித்தருளினார்.

அந்த விசுவேசுவரரானவர்! சனகர், சனந்தனர்,
சனாதனர், இருபு, சனற்குமாரர், என்கிற முனிசிரேஷ்
டர்களையும், பலவாகிய ரிஷிகணங்களையும், தனது
திருமேனியில் மேல்நோக்கிய பாகத்திலிருந்து, இந்

திரன், அக்கினி, இயமன், திருகி, வருணன், வாயு, குபேரன், ஈசானன் என்னும் திக்குப்பாலகர்களையும், இருபத்தேழு நட்சத்திரங்களையும், ஒன்பது கிரகங்களையும் சிருஷ்டித்தருளினார்.

பின்னும் திருமேனியின் பக்கத்திலிருந்து பிதர் தேவதைகளும், துவாதசாதித்தர்களாகிய பன்னிரண்டு சூரியர்களையும், மருத்துக்கள் பதின்மர்களையும், சிருஷ்டித்து தமது இடையின் கீழ்பாகத்தி லிருந்து பன்னிரு வகையாகிய கணங்களையும், அஷ்டகஜங்களையும், ஆதிசேடனையும், அஷ்டநாகங்களையும், காலங்களையும், பகலையும், இரவையும் இரண்டாகச் சொல்லும்படி பொருந்திய சந்ததிகளையும், கல்ல ராச முதலாகிய பிரிவுகளையும், ஆறு இருதுக்களையும், யுகாந்தமாயுள்ள சமஸ்த விஷயங்களையும் உண்டாகும்படிச் செய்து விளங்கிய அக்னிஷ்டோம முதலாகிய இருபத்தொரு யாகங்களையும் உண்டாகச் செய்தார்.

பின்னும் மின்னல், இடி, மேகம், இந்திரதனுசு, வால் நட்சத்திரம், பூகம்பம், தூர் நிமித்தம் இவை முதலாகிய பலவற்றையும், அஷ்டதிக்குப் பாலகருக்கும், ஒன்பது கிரகங்களுக்கும், பதினெண் கணத்தர்களுக்கும் வாகனங்களையும் சிருஷ்டித்தருளினார்.

தமது பஞ்சமுகங்களுக்குள் கிழக்காகியசத்தியோஜாதமுகத்தி லிருந்து இருக்குவேதமும், தக்ஷிணாகிய வாமதேவ முகத்தில் யஜுர்வேதமும், மேற்காகிய அகோர முகத்தில் சாமவேதமும், வடக்காகிய தற்புருஷ முகத்தில் அதர்வணவேதமும், மேலாகிய ஈசான முகத்தில் பிரணவமும், அவைகளுக்குள்ள சாஸ்களுடனே விளங்கும்படி தோன்றச் செய்து எல்லா உலகங்களும் உஜ்ஜீவிக்கும்படி கிருபைசெய்தார்.

பின்னும் ஆயுள்வேதம், அர்த்தவேதம், தனுர்வேதம், காந்தருவவேதம், மனுவேதம் என்று புகழ்த்தக்க உபவேதங்கள் ஐந்தையும், வேதாங்கங்களாறையும், சுபகர்மங்களையும், அசுபகர்மங்களையும், தர்மார்த்த காம மோக்ஷங்களை அடைவதற்கு விதிநிலேஷதங்களை வகுப்பதாகிய ஆஸ்விலாயனாதி சூத்திரங்களையும், சமஸ்த விஷயங்களைத் தெரிவிக்கின்ற சிற்பசாஸ்திரங்களையும், நியமித்தருளினார்.

பின்னும் அந்த விசுவேசுவரர் ஐந்து திருமுகங்களில் முறையே சானகர், சனாதனர், அபுவனசர், பிரத்சனசர், சுபர்னசர் என்னும் ஐந்து பிராமணர்களையும், புஜத்தில் கூத்திரியரையும், துடையில் வைசியரையும், திருவடியில் சூத்திரரையும், அவரவர்கட்குரிய மாதர்களுடன் சிருஷ்டித்து, நான்குவித ஆச் சிரமதருங்களையும் செய்தருளினார்.

பின்னும் பசுக்கள் முசலாகிய இரண்டு குளம்புள்ள மிருகங்களையும், குதிரைகள் முதலாகிய ஒரு குளம்புள்ள மிருகங்களையும், ஐந்து நகமுள்ள விலங்குகளையும், இன்னுஞ் சொல்லப்பட்ட மிருகவர்க்கங்களையும், பறவைவர்க்கங்களையும், ஊர்வன ஹந்துவர்க்கங்களையும், நீர்வாழ்கின்றனவாகிய உயிர்வர்க்கங்களையும், தாவர வர்க்கங்களையும், பற்பல தானியங்களையும், நவரத்தினங்களையும், மனிதர்களுக்குச் சித்தியையும், தேவர்களுக்குச் சந்தேஷத்தையும், மிருகங்களுக்கு அசக்தியையும், தாவரங்களுக்கு அவித்தையையும் நிருமித்து, அரிய தவத்தினையும், அருளையும், அன்பையும், இன்பத்தையும், தருமத்தையும், அதர்மத்தையும், துக்கத்தையும், சுகத்தையும், கோபத்தையும், கொலையையும், காமக்குரோத முதலாகச் சொல்லப்பட்டவைகளையும் உண்டாகும்படிச் செய்தருளினார்.

பின்னும் நால்வகை யோனிகளின் ஏழ் வகையா கக்கண்ட தோற்றங்களின் தொகை எண்பத்துநான்கு லகஷம் ஜீவபேதங்களையும், சிருஷ்டித்தருளினார்.

இதுவரையும் தேவநராகி சிருஷ்டியைச் சொன் னோம். இனி பிரபஞ்சசிருஷ்டியைச் சொல்லுகிறேன் நீ அன்போடு கேட்பாயாகவென்று காளத்தி முனிவர் கூறுகின்றார்.

தேவநராத் சிருஷ்டியுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



ஐந்தாவது

பிரபஞ்ச சிருஷ்டி யுரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! விசுவேசுவர ரானவர் சம்புத்தீவு, சாகத்தீவு, குசைத்தீவு, கிரவுஞ் சத்தீவு, சான்மலித்தீவு, இறலித்தீவு, புஷ்கரத்தீவு என்று சொல்லப்பட்ட சத்ததீவுகளையும்; உவர்க்கடல், பாற்கடல், தயிர்க்கடல், நெய்க்கடல், கருப்புஞ்சாற் றுக்கடல், தேன்கடல், சுத்தோதகக்கடல் என்று சொல்லப்பட்ட சத்த சமுத்திரங்களையும் சிருஷ்டித் தருளினார்.

மேற்சொல்லிய சத்ததீவுகளும் சத்தசமுத்திரங் களும் ஒன்றின்பின் ஒன்று சூழ்ந்துகொண்டிருக்கும். அது எப்படியெனில்?

பூமிநிலிவிலிருப்பது ஜம்புத்தீவு, அதைச் சூழ்ந்
திருப்பது உவர்க்கடல், அதைச்சூழ்ந்திருப்பது சாகத்
தீவு, அதைச்சூழ்ந்திருப்பது பாறகடல், அதைச் சூழ்ந்
திருப்பது குசைத்தீவு, அதைச்சூழ்ந்திருப்பது சயர்க்
கடல், அதைச்சூழ்ந்திருப்பது கிரவுஞ்சத்தீவு, அதைச்
சூழ்ந்திருப்பது நெய்க்கடல், அதைச் சூழ்ந்திருப்பது
சான்மலித்தீவு, அதைச்சூழ்ந்திருப்பது கருப்பஞ் சாற்
றுக்கடல், அதைச்சூழ்ந்திருப்பது இறலித்தீவு, அதைச்
சூழ்ந்திருப்பது தேன்கடல், அதைச் சூழ்ந்திருப்பது பு
ஷ்கரத்தீவு, அதைச்சூழ்ந்திருப்பது சுத்தோதகக்கடல்,
அந்த சுத்தோதகக் கடலுக்குப் புறத்தில் சூழ்ந்திருக்
கின்ற காஞ்சன பூமியையும், அதைச்சூழ்ந்திருக்கின்ற
சக்ரவாள கிரியையும், அதைச் சூழ்ந்திருக்கின்ற பெ
ரும்புறக் கடலையும், அதைச் சூழ்ந்திருக்கின்ற இருட்
பூமியையும் சிருஷ்டித்தருளினார்.

மேலுரைத்த ஜம்புத்தீவின் விஸ்தாரமானது ஒரு
லக்ஷம் யோசனை யாகும்; இதற்குப் புறத்திலுள்ள தீவு
கள் ஒன்றுக் கொன்று இரட்டிப்பாகும்; கடல்களும்
அப்படியே யாகும். சத்ததீவுகளும், சத்த சமுத்திரங்
களும் கூடிய யோசனை இரண்டு கோடி கீம்பத்து
நான்கு லக்ஷமாகும்.

மேற் சொல்லிய சத்ததீவு சத்த சாகரங்களுக்குப்
புறத்திலே காஞ்சன பூமியானது, பத்துக்கோடி
யோசனை; அதற்குப் புறத்தில் சக்ரவாளகிரி பதினாயி
ரம்யோசனை; அதற்குப் புறத்தில் பெரும்புறக்கடல்
ஒருகோடி யிருபத்தேழு லக்ஷம்யோசனை யாகும். இரு
ட்பூமியானது முப்பத்தைந்து கோடியே பதினெட்டு
லக்ஷத்துத் தொண்ணூற்றிரம் யோசனை. மகாமேரு
முதலாக அண்டப் பித்திகை வரையில் நிலமானது
கீம்பதுகோடி யோசனை யாகும்.

அந்த விசுவேசுவராரானவர் ஜம்புத்தீவின் நடுவில் விளங்குகின்ற மகாமேரு கிரியைச் சிருஷ்டித்தருளினார். அந்த மகாமேரு கிரியானது பூமியிற் பதினாயிரம் யோசனை ஆழந்திருக்கும், பூமியின்மேல் எண்பத்து நான்காயிரம் யோசனை உயர்ந்திருக்கும்.

இப்படிப்பட்ட மகாமேரு கிரியின் மேற்பரப்பு முப்பத்திராயிரம் யோசனை. அதன் அடிப்பரப்பு பதினாயிரம் யோசனை, அதில் மூன்று மேகலையளவாகும். அவற்றுள் நடுமேகலையில் சிகரங்கள் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும்.

அந்த மகாமேரு நடுவில் பிமா வாசஞ் செய்வதற்கு மனோவதி நகரையும், அரன் மேல்பாகத்தில் விஷ்ணுவிற்கு வைகுந்த நகரையும், அதன் வட கீழ்பாகத்தில் சிவபெருமானுக்கு கைலாச நகரையும், அதன் எட்டுத் திசைகளில் திக்குப்பாலகர் வாசஞ் செய்வதற்கு ஆலயங்களையும் சிருஷ்டித்து அந்த மகாமேருவின் கீழ்த்திசையில் மந்தரகிரியையும், தென்திசையில் கந்தமாதன கிரியையும், மேல்திசையில் விபுலகிரியையும், வடதிசையில் சுபார்சுபகிரியையும், சிருஷ்டித்தருளினார்.

மேற்சொல்லிய நான்கு திக்குகளில் பிரகாசியா நின்ற மலைகளினது மேற்பரப்பும், கீழ்ப் பரப்பும், பூமியின் மேல் உயரமும், கீழ் அழுந்திய அளவும், மகாமேருவின் பிரமாணத்தின் அளவு எவ்வளவோ அதிர்பாதியாகும்.

மேற்சொல்லிய மந்தரகிரியி லிருக்கின்ற கடம்ப விருகும் ஆயிரம் யோசனை உயரமும், கந்தமாதன கிரியி லிருக்கிற காவல் விருகும் இரண்டாயிரம் யோ

சனை உயரமும், விபுலகிரியி லிருக்கின்ற அரசவிரு
கும் ஆயிரம் யோசனை உயரமும், சுபார்சுபகிரியி
லிருக்கின்ற ஆலவிருகும் ஆயிரம்யோசனை உயரமு
மாக விளங்குந்.

மேற்சொல்லிய ஜம்பு விருகமானது விளங்கிய
காரணத்தால் ஜம்புத்தீவு என்றும், அந்த ஜம்புவிரு
கத்திற் காய்த்துப்பழுத்து உதிர்ந்த மதுரமாகிய ரச
மானது ஆறாகி மேருவைச்சூழ்ந்து வடக்கேசெல்லுவ
தால் சாம்பூதனநதியென்று பெயர் பெற்றுவிளங்கும்.

அந்த விசுவேசவரானவர் மேற்சொல்லிய மலை
களுக்குக்கீழ்பாகத்தில் மாலியவானென்னும் மலையை
யும், மேல்பாகத்தில் கந்தமாதன மென்னும் மலையை
யும், தென்பாகத்தில் நிஷதம், எமகூடம், இயமம்
என்றுசொல்லப்பட்ட மூன்று மலைகளையும், வடபா
கத்தில் நீலம், சுவேதம், சிருங்கம் என்று சொல்லப்
பட்ட மலைகளாகிய அஷ்டகுலபர்வதங்களையும் சிருஷ்டி
த்தருளினார்.

இவ்விதமாகிய அஷ்டகுல பர்வதங்களுக்குள் மா
லியவான், கந்தமாதன மென்னும் இரண்டிமலைகளின்
அகலம் தனித்தனி பதினாயிரம் யோசனையாகும். மற்
றுள்ள ஆறுமலைகளின் அகலம் இரண்டாயிரம் யோ
சனையாகும்.

பூமியினிடத்தில் விளங்கானின்ற சோமகம், சும
னம், துரோணம், தகம, சுரபி, கோமதகம், கிரவுஞ்
சம், இந்திரம், குமுதம், வாமனம், வப்ராசனம், இர
மியம், மயிடம், உன்னதம், துந்துபி, அருணம், சந்தி
ரம், மலயம், விர்தம், மகேந்திரம், சையம், வராகம்,
கயிலை, உதயம், அத்தம், மானசோத்தரம், என்னும்

பெயரையுடைய மலைகளையும், பவபலக்ஷத்திரங்களையும், நதிகளையும், நதங்களையும், தீர்த்தங்களையும், புஷ்பகரத் தீவின் முடிவில் மானசோத்ராமென்று சொல்லப்பட்ட மலையின் அஷ்ட திக்குகளில் திக்துப்பாலகர்களுக்கு எட்டு நகரங்களையும், பைசாச கணங்கள் வசிக்கின்ற உலகையும், குய்யகருலகையும், வாயுக்கள் சஞ்சரிக்கின்ற உலகையும், சப்தமேகங்கள் வாசஞ்செய்யுமுலகையும், கந்தருவருலகையும், வித்தியாதாருலகையும், சூரியனுலகையும், இந்திரனுலகையும், திக்துப்பாலகருலகையும், உலகங்களுக்குமேல் சந்திர மண்டிலம், நக்ஷத்திரமண்டிலம், புதமண்டிலம், சக்ர மண்டிலம், அங்காரகமண்டிலம், குருமண்டிலம், சனிமண்டிலம், அதற்குமேல் சப்தரிஷிகள் வசிக்கின்ற மண்டிலமும், தனித்தனி சிருஷ்டித்து புவருலகமும், புவருலகத்திற்குமேல் இந்திர லோகமும், மகலோகமும், ஜனலோகமும், தவலோகமும், சத்தியலோகமும், விஷ்ணுலோகமும், சிவலோகமும், விசுவலோகமும், சிருஷ்டித்தருளிந்.

பூமிக்குமேல் கணத்தூலகம், அதற்குமேல் குய்யருலகம், அதற்குமேல் மேகவுலகம், அதற்குமேல் கந்தருவருலகம், அதற்குமேல் விஞ்சையருலகம், அதற்குமேல் ஆகாயகங்கை விளங்குமிடம், அதற்குமேல் சூரியமண்டிலம், அந்த சூரியமண்டிலத்தினதூயர்ச்சி லக்ஷம் யோசனையாதும். அதற்குமேல் லக்ஷம்யோசனை சந்திர மண்டிலம். அதற்குமேல் லக்ஷம்யோசனை நக்ஷத்திர மண்டிலம். அதற்குமேல் இரண்டிலக்ஷம் யோசனை புதன்மண்டிலம். அதற்குமேல் இரண்டிலக்ஷம் யோசனை சக்கிரன் மண்டிலம், அதற்குமேல் இரண்டிலக்ஷம் யோசனை அங்காரகன் மண்டிலம், அதற்குமேல் இரண்டிலக்ஷம் யோசனை குருமண்

டிலம், அதற்குமேல் லக்ஷம் யோசனை சனிமண்டிலம், அதற்குமேல் லக்ஷம் யோசனை சப்தரிஷி மண்டிலம், அதற்குமேல் ஒரு லக்ஷம்யோசனையில் துருவ மண்டிலம், அதற்குமேல் புவர்லோகபரியந்தம் பதினைந்து லக்ஷம் யோசனை, அதற்குமேல் சுவர்லோகம் எண்பத்தைந்து லக்ஷம் யோசனை, அதற்குமேல் மகலோகம் இரண்டு கோடியோசனை, அதற்குமேல் சனலோகம் எட்டு கோடி யோசனை, அதற்குமேல் தவலோகம் பன்னிரண்டு கோடி யோசனை, சத்திய லோகம் பதினாறு கோடி யோசனை, அதற்குமேல் விஷ்ணு லோகம் மூன்று கோடி யோசனை, அதற்குமேல் சிவ லோகம் மூன்று கோடி யோசனை, அதற்குமேல் விசுவலோகம் நான்குகோடி யோசனை, அதற்குமேல் அண்டப்பித்தியின் கனம் ஒருகோடியோசனையாகும்.

அந்த விசுவேசுவரானவர் ! அதலம், விதலம், நிதலம், சுதலம், தராதலம், மகாதலம், பாதாளம் என்னும் ஏழுவகத்தையும், சிருஷ்டித்து ரவுரம், சூகரம், அவீசி, அதச்சிரம், விஸசனம், லவணம், உரோதம், விலோகிதம், அப்பிரதிஷ்டம், மகாச் சுவாலமுமாகிய நகரங்களையும், பின்னும் ருதிராம்பம், வைதராணி கிருமிசம், கிருமிபோஜனம், கிருஷ்ணகுத்திரம், தாலம், சுவபோஜனம், தமசு, அசிபத்ரவனத்தையும் அக்கினி, சுவாலம், சந்தமிசம், யூவகம் முதலிய நகரங்களையும் சிருஷ்டித்தருளினார்.

பூமியின்கனம், என்பது லக்ஷம் யோசனை, அதன் கீழ் ஆதிசேடனும், அவ்ந்தகஜங்களும் தாங்கிக் கொண்டிருக்கிற வெளியைச்சொல்லுமிடத்தில் ஒரு கோடி இருபது லக்ஷம் யோசனை.

மேற்சொல்லிய நாகலோகத்தின்கீழ் ஆடகேசுவரர் விளங்கானின்ற உலகம் ஒன்பது லக்ஷம்யோசனை

அதன்கீழ் அசுரர், நாகர், அவுணர் வாசஞ்செய்கின்ற கனிஷ்ட பாதலம் எட்டு லக்ஷம் யோசனை, அதன்கீழ் அதலமுதல் பாதாளமென்று சொல்லும் சப்தபாதலங்களும் அறுபத்து மூன்று லக்ஷம் யோசனை, கூர்மாண்டர்வாழ்கின்ற புவனம் தொண்ணூற்றொன்பது லக்ஷம் யோசனை, அதன்கீழ் அமிக்காக இருபத்தெட்டு கோடி நாகம் பரவியிருக்கும். அப்புவனத்தின் உயர்ச்சியும் பரப்பும் இருபத்தொன்பது கோடி பன்னிரண்டு லக்ஷம் யோசனையாகும். அதன்கீழ் ஆதிகூர்மம் புவனத்தைத் தாங்கிக்கொண்டிருக்கும், அதன்கீழ்ப் புகைப்படலம் ஐந்து கோடி யோசனையாகும். அதன்கீழ் அக்கினி சுவாலை பத்து கோடி யோசனை, அதன்கீழ் காலாக்கினி ருத்திரர் கோயில் கோடியோசனை, அதன்கீழ் அண்டப்பித்தியின் கனம் ஒரு கோடி யோசனையாகும். பூமியின்கீழ் அண்டப்பித்தி வரையில் இருக்கின்ற உலகங்க ளெல்லாம் ஐம்பது கோடி யோசனையாகும்.

இதுவரையும் பிரபஞ்சங்களின் சிருஷ்டிக்கிரமத்தைச் சொன்னோம். இனி தேவர் முதலானவர்களுக்கு அதிகாரக்கிரமங்களைச் சிறிது சொல்லுவோமென்று காளத்திமுனிவர் கூறுகின்றார்.

பிரபஞ்ச சிருஷ்டியுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



ஆறவது

அதிகார முறைமை யுரைத்த வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மஹாராஜனே ! தேஜோமய
மாகிய விராட் விசுவபிரமமே சகல வடிவங்கொண்டு
விளங்கிக்கொண்டிருப்பது விசுவலோகம்.

உலகத்தில் சிருஷ்டி, திதி, சங்காரம், திரோதா
னம், அனுக்கிரகம் என்னும் பஞ்ச கிர்த்தியங்களும்
பிரகாசிக்கும்படி பஞ்சமுகத்தில் பிரமா முதலாகச்
சொல்லப்பட்ட பஞ்ச கர்த்தாக்களையும் சிருஷ்டித்தரு
ளிய முதற் கடவுளாகிய விசுவேசுவரரானவர் ஆன்ம
கோடிகளெல்லாம் இன்பத்தை யடையும்படி பிரகா
சித்துக்கொண்டிருப்பது விசுவலோகம்.

அந்த விசுவலோகத்தில் நவரத்தினங்கள் பதிக்
கப்பெற்று பொன்னுலமைந்த திருக்கோயிலின் நடு
வில் விசுவேசுவரரானவர் தமது திருவருட்சத்தி சமே
தராக சிங்காசனத்தின் மீது வேதங்கள் துதி செய்ய
வும், தேவர்கள் புஷ்பமாரி பொழியவும், சில தேவர்
கள் அதுக்கிரகங்களைப் புகழ்ந்தோதவும், சிலதேவர்கள்
பாடவும், சில தேவர்கள் பல்லாண்டு கூறவும், தோத்
திரஞ் செய்யவும், பிரமா, விஷ்ணு, ருத்திரன் முதலா
கிய பல தேவர் கூட்டங்கள் வணங்கித் துதித்து வாய்
புதைத்து அஞ்சலியஸ்தர்களாகி நிற்கவும், மகரிஷி
களின் நேத்திரங்களில் ஆனந்த வெள்ளம், பெருகவும்,
பஞ்சப்பிரமர்கள், நவப்பிரமர்கள், சனகாதி முனிவர்
கள், ருத்திரகணங்கள், அஷ்டதிக்குப்பாலகர்கள், நகூ
த்திரகணங்கள், நவக்கிரகங்கள், முப்பத்து மூக்கோடி

தேவர்கள், அனுபத்தாறு கோடி அசுரர்கள் முதலான வர்களெல்லாம் வணங்கித் துதிக்கவும், ஸ்ரீ விசுவேச வரரானவர் வீற்றிருந்து பிரமாவைச் சிருஷ்டிக்கும்படியாகவும், விஷ்ணுவை இரட்சிக்கும்படியாகவும், ருத்திரரைச் சங்கரிக்கும்படியாகவும், மகேசவாரைத்திரோபவிக்கும்படியாகவும், சதாசிவமூர்த்தியை அனுக்கிரகித்தருளும்படியாகவும் திருவருள் செய்து அண்டபுணங்களில் வசிக்கின்ற தேவர்கள், அசுரர்கள் முதலானவர்களுக்குத் தகுந்தபடி அதிகாரங்களைக் கொடுத்தருளினார்.

அந்த விசுவேசவரரானவர்! மனுப்பிரமா அய முதலியவற்றாலே சிருஷ்டித்தருளுவதும், மயப்பிரமாதருக்கள் முதலியவற்றாலே சிருஷ்டித்தருளுவதும், த்வஷ்டப்பிரமா தாம்பிர முதலியவற்றால் சிருஷ்டித்தருளுவதும், சிற்பிப்பிரமா சிலைமுதலியவற்றால் சிருஷ்டித்தருளுவதும், விசுவக்ரூப்பிரமா சுவர்ண முதலியவற்றாலே சிருஷ்டித்தருளுவதுமாகிய இப்பஞ்சகிர்த்தியங்களினாலே பிரபஞ்சங்களை நிர்மாணஞ் செய்து சமஸ்தபோக போக்கியங்களையும் அனுபவிப்பதற்கு ஏதுவாகிய கருவிகளை யெல்லாம் செய்தருளி இரக்ஷிக்கும்படியான அதிகாரங்களை மேற்சொல்லிய பஞ்ச பிரமாக்களுக்குக் கொடுத்தருளினார்.

அந்த விசுவேசவரரானவர்! நவப்பிரமாக்கள், சனகாதி முனிசிரேஷ்டர்கள், அஷ்டவசுக்கள் நவநாதசித்தர்கள், பதினோரு கோடி ருத்திரர்கள் பிதூர்த்தேவர்கள், துவாதசாதித்தர்கள், தசவாயுக்கள், யக்ஷர்கள், பூதர்கள், அசுரர்கள், வித்தியாதாரர்கள், கின்னரர்கள், கிம்புருடர்கள் முதலானவர்களுக்குத் தகுந்த அதிகாரங்கள் கொடுத்து, அவரவர்களுக்குத் தகுதியான இடங்

களிற்சேர்ந்த வாழும்படி அணுக்கிரகஞ் செய்து சூரியன் முதலாகிய கோள்களுக்கும் நட்சத்திரங்களுக்கும் சிமுகமார சக்கரத்துந்தந் துருவனை அதிபதியாகச் செய்து இந்திரன் முதலாகிய அஷ்டபாலசரை அஷ்டதின்துகளிலும் அரசாட்சி செய்யும்படி ஆக்ஞாபித்தது, அஷ்டவசுக்கள் முதலாகிய தேவர்களுக்குத் தேவேந்திரனை அதிபதியாகவும், ஜலத்துக்கு வருணனை அதிபதியாகவும், தேவர், அசுரர், மனிதர் முதலாகிய பல ஜீவர்களுக்குச் சூரியனை அதிபதியாகவும், நட்சத்திரங்களுக்கும், தானியங்களுக்கும், சந்திரனை அதிபதியாகவும் செய்தருளி, மானைகளுக்கு அயிராவதத்தை அதிபதியாகவும், மிருகங்களுக்கு சிங்கத்தை அதிபதியாகவும், மலைகளுக்கு இமவானை அதிபதியாகவும், பாம்புகளுக்கு வாசுகியை அதிபதியாகவும், பறவைகளுக்கக் கருடனை அதிபதியாகவும் செய்து மற்றுமுள்ள ஒவ்வொன்றிற்கு ஒவ்வொன்றை அதிபதியாகச் செய்தருளினார்.

இதுவரையிலும் அதிகார முறைமை யுரைத்த வற்றைச் சொன்னோம். இனி காலத்தின் அளவுகளாகக் கூறுவாமென்று காளத்தி முனிவர் சொல்லுகின்றார்.

அதிகார முறைமை யுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



ஏழாவது

காலப் பிரமாண முரைத்த வத்தியாயம்.

—o—o—o—

கேளும் சுவிரத மகாராஜனே ! கண்ணிமை பதினெட்டு கொண்டது ஒருகாஷ்டையாகும், அக்காஷ்டை முப்பது கொண்டது ஒருகலையாகும், அக்கலை பதினைந்து கொண்டது ஒரு நாழிகை, அந்நாழிகை இரண்டுகொண்டது ஒரு முகூர்த்தம், அம்முகூர்த்தம் முப்பதுகொண்டது பகலிரவு கூடிய ஒருதினம், அத்தினம் பதினைந்து கொண்டது ஒருபகும், அப்பகும் இரண்டுகொண்டது ஒருமாசம், அம்மாசம் ஆறு கொண்டது ஒரு அயனம், அவ்யயனம் இரண்டு கொண்டது ஒரு வருஷம்.

மனிதர்களுக்கு ஒரு மாசமானது பிதர்களுக்கு ஒருதினம், அந்த ஒருதினத்தில் கிருஷ்ண பகும் பகலாகும், சுக்கில பகும் இராத்திரியாகும், தைமாத முதற்கொண்டு ஆனிமாத முடிவுவரையில் உத்தராயனமாகும், ஆடிமாத முதற்கொண்டு மார்ச்சுமாத முடிவுவரையில் தக்ஷிணாயனமாகும், மானிடர்க்குரிய ஒரு வருடமானது தேவர்களுக்கு ஒரு தினமாகும், இவ்வொரு தினத்தில் இராப்பொழுது தக்ஷிணாயனமும் பகற்பொழுது உத்தராயனமாகும்.

இவ்வாறு சொல்லுந்தினம் முப்பது கொண்டது ஒரு மாதமாகும், இந்த மாதம் பன்னிரண்டு கொண்டது ஒரு வருடமாகும், அந்த வருடம் பன்னிரண்டாயிரவுகொண்டது ஒரு சதுர்யுகமாகும்

மேற்சொல்லிய சதூர்யுகமான த கிருதயுகம் திரேதாயுகம், துவாபரயுகம், கலியுகம் என நான்குவகைப்படும்.

அவற்றுள் கிருதயுகத்துக்குத் தேவமான வருடம் நாலாயிரமும் *சந்தி சந்தி யமிசங்களின் வருடம் எண்ணூராகும், திரேதா யுகத்துக்கு வருடம் மூவாயிரமும், அதற்குச் சந்தி சந்தி யமிசங்களின் வருடம் அறுநூராகும், துவாபரயுகத்துக்கு வருடம் இரண்டாயிரமும், அதற்குச் சந்தி சந்தி யமிசங்களின் வருடம் எநூராகும், கலியுகத்துக்கு வருடம் ஆயிரமும் அதற்குச் சந்தி சந்தி யமிசங்களின் வருடம் இருநூராகும் இந்த சதூர்யுகம் ஆயிரமானால் பிரமனுக்கு ஒரு பகலாகும்.

பிரம தேவனுடைய ஒரு பகற்பொழுதில் பதினான்கு மனுக்களுண்டாகி அதிகாரஞ் செய்வார்கள். ஒவ்வொரு மனுக்களின் அதிகார முடிவான மன்வந்தரங்களானவை எழுபத்தொரு சதூர்யுகமாகும். தேவேந்திரன் முதலிய தேவர்களும் மேற்கூறிய மனுக்களும் இதுவே ஆயுட் பிரமாணமாகும்.

பதினான்கு மனுவந்தரங்களானால் பிரமாவினது ஒருபகற்பொழுது முடிவாகும். பிரமதேவனுடைய ஒரு பகற்காலமானது ஒருகற்பமென்று சொல்லப்படும். அந்தகற்பமாவது கிருஷ்டிமுதல் பிரளயாந்தமாகிய காலமாம். அந்தப் பகற்காலமுடிவில் பூலோக புவர்லோக சுவர்லோகமென்னும் மூன்றுலகங்களும் அழியும்படியான தினப்பிரளய மொன்றுண்டாம்.

* சந்தியாவது=யுகத்துக்கு முற்பட்ட காலம், சந்தியமிசமாவது=யுகத்துக்குப் பிற்பட்டகாலம். .

அப்பகலனவாகிய இராப்பொழுதில் யோக நித் திரைசெய்து அவ்விரலின் முடிவாகிய விடியற்காலத் தில் எழுந்துதிரும்பவும் சராசரங்களெல்லாவற்றையும் சிருஷ்டித்தருளுவன். இப்படிச் சொல்லப்பட்ட பக லும் இரவுஞ்சேர்ந்த பிரமனுக்கு ஒருநாளாகும், இவ் வாறு சொல்லப்பட்ட நாள் முப்பதுகொண்டது ஒரு மாதமாகும்; இம்மாதம் பன்னிரண்டுகொண்டது ஒரு வருடமாகும்; இவ்வருடம் ஐம்பது கொண்டது ஒரு பரார்த்தமாகும்; பரார்த்தம் இரண்டானால் பிரமனு க்கு ஆயுள் முடிவாகும்; அவ்வாயுள் முடிவுகாலத்தில் உலக சராசரமுதலிய எல்லாப் பொருள்களும் அழிவ தற்கிடமாயுண்டாகும்; பிராகிருதப்பிரளயத்தில் தோ ன்றியபடியே ஒடுங்கும். விசுவேசவரனது இச்சாமாத் திரத்திலே (பிருதிவி) தத்துவமுதல் (மகத்) தத்துவ மீராகிய ஏழுதத்துவங்களும், அவற்றின் காரணங் களினால் தோன்றியபடியே பிருதிவியானது அப்புவி னிடத்தும், அப்பு தேயுவினிடத்தும், தேயு வாயுவி னிடத்தும், வாயு ஆகாயத்தினிடத்தும், ஆகாயமா னது அகங்காரனிடத்தும், அந்த அகங்காரமானது ம+த்தினிடத்தும், அந்த மகத்தானது பிரகிருதியி னிடத்தும் ஒடுங்கும்.

இதுவரையும் காலப்பிரமாணங்களை யுணாத்தோம் இனி ஆயுட்பிரமாணங்களைச் சொல்லுகிறோ மென்று காளத்தி முனிவர் சொல்லுகிறார்.

காலப் பிரமாண முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



எட்டாவது

ஆயுண்ணிய முரைத்த வத்தியாயம்.

—o—o—o—

கேளும் சுவிரத மகாராஜனே ! கருப்பையிற்
பிறக்கின்ற ஆன்மாக்களுக்கு வயது நூறு வருடமும்,
முட்டையிற் பிறக்கின்ற ஆன்மாக்களுக்கு வயது முப்
பது வருடமும், வித்திற் பிறக்கின்ற ஆன்மாக்களுக்கு
வயது ஐந்து மாதமும், வெயர்வையிற் பிறக்கின்ற
ஆன்மாவுக்கு வயது ஒருமாதமுமாகும்.

மானிடர்களுக்கு வயது நூறு வருடமும், சிங்கங்
களுக்கு வயது நூறு வருடமும், யாளிகளுக்கு வயது
நூறு வருடமும், குரங்குகளுக்கு வயது முன்னூறு
வருடமும், புலிகளுக்கு வயது அறுபத்திரான்கு வரு
டமும், ஒட்டைகளுக்கு வயது எழுபத்திரண்டு வரு
டமும், நாய்களுக்கு வயது முப்பதுவருடமும், யானை
களுக்கு வயது நூறுவருடமும், மீன்களுக்கு வயது
ஆயிர வருடமும், எருமைகளுக்கு வயது நூற்பது வரு
டமும், பூனைகளுக்கு வயது முப்பது வருடமும்,
பசுக்களுக்கு வயது முப்பது வருடமும், கரடிகளுக்கு
வயது ஐந்து வருடமும், காட்டுப்பன்றிகளுக்கு
வயது நூறு வருடமும், காட்டுப்பன்றிகளுக்கு வயது
முப்பது வருடமும், நரிகளுக்கு வயது முப்பது வரு
டமும், குதிரைகளுக்கு வயது முப்பத்திரண்டு வருட
மும், ஆடுகளுக்கு வயது பதினெட்டு வருடமும், காட்
டுப் பசுவுக்கு வயது நூறுவருடமும், சுவரி மிரு
கங்களுக்கு வயது இருபத்துநான்கு வருடமும், முயல்
களுக்கு வயது பனிரண்டு வருடமும், கழுதைகளு

க்த வயது இருபத்தைந்த வருடமும், கருடனுக்கு வயது முப்பத்திரண்டுவருடமும், குயில்களுக்கு வயது எட்டு வருடமும், மயில்களுக்கு வயது பதினெட்டு வருடமும், அன்னப்பக்கிகளுக்கு வயது ஐந்தாறு வருடமும், கோட்டான்களுக்கு வயது முந்தாறு வருடமும், காக்கைகளுக்கு வயது ஆயிரவருடமும், ஆந்தைகளுக்கு வயது பன்னிரண்டு வருடமும், கிளிகளுக்கு வயது பதினைந்து வருடமும், நாரைப் பக்கிகளுக்கு வயது பன்னிரண்டு வருடமும், நாகணவாய்ப்பக்கிகளுக்கு வயது எட்டுவருடமும், கவுதாரிகளுக்கு வயது பத்து வருடமும், செம்போத்துப் பக்கிகளுக்கு வயது எட்டுவருடமும், கழுதகளுக்கு வயது ஐந்தாறு வருடமும், பருந்தகளுக்கு வயது எட்டுவருடமும், வல்லூறுப் பக்கிகளுக்கு வயது பதினாறு வருடமும், கோழிகளுக்கு வயது பன்னிரண்டு வருடமும், புறக்களுக்கு வயது பத்துவருடமும், கொக்குகளுக்கு வயது, எட்டு வருடமும், குருவிகளுக்கு வயது ஐந்து வருடமும், வண்டிகளுக்கு வயது ஒரு வருடமும், நீரிலே வசிக்குஞ் செந்துகளுக்கு வயது முந்தாறு வருடமும், பாம்புகளுக்கு வயது ஆயிர வருடமும், தவளைகளுக்கு வயது முந்தாறு வருடமும், முதலைகளுக்கு வயது எண்பது வருடமும். ஆமைகளுக்கு வயது பத்து வருடமும், கீரிப்பிள்ளைகளுக்கு வயது இருபது வருடமும், உடம்புகளுக்கு வயது நூறு வருடமும், அணிப்பிள்ளைகளுக்கு வயது இருபது வருடமும், ஒண்களுக்கு வயது ஆறு வருடமும், எலிகளுக்கு வயது ஐந்து வருடமும், தேள்களுக்கு வயது ஒரு வருடமும் பல்லிகளுக்கு வயது மூன்று வருடமும், எரும்புகளுக்கு வயது ஒரு வருடமும், கொசுக்களுக்கு வயது ஐந்து மாதமும், மேட்டுப் பூச்சிகளுக்கு வயது ஆறு மாதமும், ஈக்களுக்கு வயது மூன்று மாதமும், பேன்களு

க்கு வயது ஒருமாதமும், புழுக்களுக்கு வயது மீந்து
நாளாகும்.

தேவதார விருட்சம், சந்தன விருட்சம், குங்கும
விருட்சம், வேங்கை விருட்சம், அகில் விருட்சம்,
சென்னை விருட்சம் என்று சொல்லப்பட்டவைகளு
க்கு வயது நூற்றிறுபது வருடமாகும்.

அரசவிருட்சமும், ஆலவிருட்சமும், புளியவிரு
ட்சமும், புன்னைவிருட்சமும், இத்திவிருட்சமும் கரு
ங்காலிவிருட்சமும், ஆகிய இவைகளுக்குப் பொருந்
திய வயது நூறுவருடமாகும்.

கடு விருட்சமும், நாவல்விருட்சமும், கரிய பனை
மரமும், ஒப்பற்ற வாகைவிருட்சமும், அழகிய வேம்பு
விருட்சமும், இலந்தை விருட்சமும், பாலை விருட்ச
மும், தேக்குவிருட்சமும் ஆகிய இவைகளுக்கு வயது
நூறு வருடமாகும்.

குருந்த விருட்சமும், நெல்லி விருட்சமும், கட
ம்பவிருட்சமும், அசோக விருட்சமும், மருத விருட்
சமும், மா விருட்சமும், இலுப்பை விருட்சமும்,
விளா விருட்சமும் ஆகிய இவைகளுக்கு வயது எண்
பது வருடமாகும்.

வில்வ மரமும், புன்கு மரமும், பாலை மரமும்,
கோங்கு மரமும், மகிழ மரமும் ஆத்திமரமும், கமுக
மரமும், புகழ்கிற இருவாக்ஷி மரமும் ஆகிய இவை
களுக்கு வயது எழுபத்தைந்து வருடமாகும்.

அழிஞ்சில் மரம், இலவ மரம், ஈஞ்ச மரம், இவை
களுக்கு வயது நாற்பது வருடமும், மாதுளை மரம்,
கொய்யாமரம், நாரத்தை மரம், எலுமிச்சை மரம்,
இவைகளுக்கு வயது இருபது வருடமாகும்.

முருங்கை மரம், மூங்கில் மரம், இவைகளுக்கு வயது முப்பது வருடமும், தாழை மரம், சண்பக மரம், வெட்சி மரம், துதிக்கப்பட்ட மாந்தாரை மரம் ஆகிய இவைகளுக்கெல்லாம் வயது இருபத்தைந்து வருடமாகும்.

பன்னீர்மரம், கொன்றைமரம், இவைகளுக்குவயது முப்பது வருடமும், வாழை மரத்தக்த வயது மூன்று வருடமும், கரும்புகளுக்குவயது ஒரு வருடமுமாகும்.

தம்பைமுதலிய செடிகளுக்கு வயது ஏழு வருடமும், முல்லைமுதலிய கொடிகளுக்கு வயது மீன்று வருடமும், அறுகுமுதலிய புல்லுகளுக்கு வயது மூன்றுவருடமும், நெருஞ்சிமுதலிய பூண்டிகளுக்கு வயது ஒரு வருடமாகும்.

உலகிற்குப் பொருந்திய பலவித வயிர்களும் விரிவாகிய புண்ணியச் செய்கையினாலே ஆயுள் விருத்தியையும், கெடுதலாகிய பாவச்செய்கையினாலே ஆயுட்குறைவையும் அடையுமென்று அரிதாகிய பெருமையை யுடைய வேதங்கள் அன்புடனே கூறுகின்றன.

இதுவரையில் இவ்வுலகத்தின்கண் புகழ்பெற்று விளங்காநின்ற பலவகைப்பட்ட சீவபேதங்களுக்கெல்லாம் விசுவேசுவரனா லமைத்த நன்மைபொருந்திய ஆயுட்பிரமாணங்களை இனிதாகச்சொன்னோம். இனி புகழினையுடைய பிராமணர் முதலாக விளங்காநின்ற நான்கு வருணத்தவர்களுக்கு முரிய சில தருமங்களை யெடுத்துச் சொல்லுவோம் நீ அன்புடன் கேட்பாயாக வென்று காளத்தி மகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

ஆயுண்ணிய முரைத்த வந்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



ஒன்பதாவது

பிராமணத் வருணதரும முரைத்த வத்தியாயம்.

— ०००० —

கேளும் சலிரத மகாராஜனே ! உயர்வாகிய வேதங்களுக்குத் தலைவனாக விளங்கும் விசுவேசுவரனது சத்யோஜாதம், வாமதேவம், அகோரம், தற்புருஷம், ஈசானமென்னு மைந்து திருமுகங்களினின்றும்; சத்துவகுணத்துடனே தோன்றிய முதல் வருணத் தாராகிய பிராமணர்கள், வேதங்கள், வேதாங்கங்கள் முதலிய பல நூல்களையும் தாங்க னோதுதலும், ஒது வித்தலும், அக்கினிஷ்டோம முதலாகிய யாகங்களை யெல்லாங் செய்தலும், அவற்றை விரும்பினவர்களுக்கு விதிப்படி செய்வித்தலும், தானங்களைச் செய்தலும், கொடுக்கப்பட்டவரிடத்திலிருந்து பெற்றுக்கொள்ளுதலும் என்று சொல்லப்பட்ட சாஸ்திர சம்பந்தமாகிய இந்த ஆறுதொழிலையும் எள்ளாளுமுடையவராகியாவரும் புகழ்கின்ற ஸ்நானம், தர்ப்பணம் ஸ்மிருதி சம்பந்தமாகவுஞ் செய்யப்பட்ட கருமங்கள், அக்கினி ஹோத்திரம், ஒளபாசனங்கள் முதலிய தம் வருணத்திற்குரிய பலவித கருமங்க ளெல்லாம் செய்தலும், வைதீக கருமங்களைப் பிறருக்குச் செய்வித்தலும், யாக முதலிய கிரியைகளாலே தேவர்களையும், சிரத்தமுதலிய கிரியைகளாலே பிதர்களையும், திருப்திசெய்வித்து உலகத்திலுள்ளவர்கள் அறிந்து நடக்கவேண்டிய நல்லதருமங்களை யெல்லாம் அவர்கள் மனத்தில் நன்றாய் விளங்கும்படி உபதேசித்து எந்நாளும் அவர்களுக்கு அவர்கள் செய்யவேண்டிய வைதிக கருமங்களுக்கு

வேண்டும் பல உசவிகளையுஞ் செய்து எல்ல கிருபையுடையவர்களாய் வாழ்வார்கள்.

தேவர்கள் முதலிய பலரும் துதிக்கின்ற விசுவேசுவரனது புயங்களினின்றும் இராதஜ குணத்தோடுந்தோன்றிய கூத்திரியர்கள், வேதங்களாலெடுத்துச் சொல்லப்பட்ட யாகமுதலிய கருமங்களை நன்றாகச் செய்தலும், சுவர்க்க முதலிய மறுமைப்பயனையடையவிரும்பித் தானதருமங்களைச் செய்தலும், வேதங்களுடனே வேதங்களையும், அவற்றி னுட்கருத்தைக் கொண்டு விளங்காநின்ற ஸ்மிருதிபுராணமுதலிய பல நூல்களையும் வாதித்தலும், படைபொருள், குடிகள் தங்குவதற்கிடமாயுள்ள காடு, உயர்வாகிய அரண்நட்டி, அறிவிற் சிறந்த அமைச்சு என்று சொல்லப்பட்ட இந்த அங்கங்களையு முடையவராகி உலகத்திலுள்ளவர்களைக் காத்தலான அரசியல் நடத்தலும்; தம தரசாட்சிக்கு விரோதமான குற்றங்களைச் செய்யும் பகைவர்கள் அஞ்சி வணங்கும்படி யுத்தஞ்செய்தலும்; யாவரும் புகழப்பட்ட 1-அஸ்திரம் 2-சஸ்திர முதலிய நானாவத படைத்தொழிலிற் பழகுதலும் ஆகிய தரும சாஸ்திர சம்மதமான இவ்வறுவகைத் தொழிலையு முடையவரா யிருப்பதுமன்றி, மனுமுதலிய நூல்களில் விதித்தபடி மனமகிழ்ச்சியோடு 3-நித்தியம் 4-நைமித்தியம் என்னும் இருவகைக் கருமங்களையும் செய்வதற்கும் உரியவராவார்.

1 அஸ்திரம்=வேல்முதலியகைவிட்டுப்பெயரும்படை.

2 சஸ்திரம்=வான்முதலிய கைவிடாப்படை

3 நித்தியம்=தினந்தோருஞ் செய்யுங்கிரியை.

4 நைமித்தியம்=விசேட நிமித்தஞ் செய்யுங்கிரியை

பேரமுகினையுடைய ஸிஸ்சரியம், வீரியம், புகழ், திரு, ஞானம், வைராக்கியம் என்னும் ஆறு குணங்களுடைய உலகமுதல்வனாகிய விசுவேசவரனது துடைகளினின்றும் இரஜோருண தமோருணங்களுடனே தோன்றிய வைசியர்கள் உயர்ந்தோராத் புகழ்ப்பட்ட வேதாசமமுதலிய பற்பல சாஸ்திரங்களை வாசித்தலும், மகத்தாகிய வேதங்களில் விதித்த முறைமைப்படி விளங்காவின்ற நெய், பொறி, சமிதை முதலியவற்றைச் சொரிந்து செய்கின்ற பலவகைப்பட்ட யாகங்களைச் செய்தலும் தான தருமங்களைச் செய்தலும், பூமியின்கண் பயிர்களானவை செழித்து வளருப்படி பொன்னேர்கட்டி யுழுதலும், பசுக்கூட்டங்களை யிரட்சிப்பதும், பலவகைப்பட்ட தானியங்கள், நவரத்தினங்கள், டொன் முதலிய உலோகங்கள் முதலிய வற்றால் செய்யப்பட்ட வியாபார முறைமையில் பழிபாவங்களுக்கிடமில்லாதபடி நல்ல பொருள்களைச் சேர்த்தலுமாகிய இவ்வாறு தொழிலினையுமுடையவராய்த் தமக்கு விதித்த பிரதிதினஞ்செய்யுங் கருமங்களை யுஞ் செய்தற்குரியவராவர்.

விசுவேசவரனது! திருவடிகளில் தமோருணத் துடனே தோன்றிய சூத்திரர்கள் நல்லவழியிற் பொருளைச் சேகரித்தலும், மேற்சொல்லிய பிராமணர் முதலிய மூன்று வருணத்தாராலுங் கட்டளை யிடப்பட்ட பணிவிடைகளைக் கிரமமாகச் செய்தலும், நிலங்களினது வேறுபாடுகளை யறிந்து அந்தந்த நிலத்திற்குரிய பயிர்களைச் செய்தலும், தோற்கருவி முதலிய வாத்தியத் தொழில்களை யாவரும் வியக்கும்படி செய்தலும், நெய்தற்றொழிலைச் செய்தலும், பசுக்கூட்டங்களைக் காத்தலும் என்று சொல்லப்பட்ட ஆறுதொழில்களையு முடையவர்களாய், புராணங்களென்று சொல்லப்பட்ட

பல தூலங்களையும். இனிமையாக வாசிக்கவும், தருமங்களைச் செய்யவும், *பிதர்களுக்கும் தரிய கருமங்களை விடாது செய்யவும் உரியவராவர்.

விசுவேசுவரனது! அழகுபொருந்திய முகம், சோள், துடை, பாதம் என்று சொல்லப்பட்ட உயர்வு பொருந்திய இந்நான்கிடத் துதித்த பிராமணர், கூத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் என்னும் நான்கு வுணத்தார்களும் கிரமமாகச் செய்யவேண்டிய கருமங்களுட் சிறந்த சிலவற்றை எடுத்துச் சொன்னோம். குலப்பழுதில்லாத அந்நான்கு சாதியிலுமுள்ள புருடர்களும், ஸ்திரீகளும் காமவிச்சையினாலே தங்கள் தங்குலாசார தருமங்களுக்கு விரோதமாக இதர ஜாதி ஸ்திரீகளுடனும் புருடருடனும் தேகசம்பந்தப்பட அத னுற்பிறந்த சங்கர சாதுகளின் பெயர்களையும் யாவருக்கும் பொதுவாகிய சில தருமங்களையும் மேலெடுத்துச் சொல்லுவோம்.

மேற்சொல்லிய நாற்குலத்தவர்களுள் உயர்ந்த குலத்திற் பிறந்த புருடரும், தாழ்ந்த குலத்திற் பிறந்த ஸ்திரீகளும் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் அனுலோமன்; உயர்ந்த குலத்தப் பெண்ணும் தாழ்ந்த குலத்துப் புருடனுஞ் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் பிரதிலோமன்; அனுலோம னென்னும் பெயரையுடைய புருடனும்; பிரதிலோம குலத்திற் பிறந்த பெண்ணும், சேர்ந்துபெற்ற புத்திரன் பெயர் அந்தராணன்; பிரதிலோமப் பெண்ணும் அனுலோமப் புருடனுஞ் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் விராத்தியன்.

*பிதர் என்றது = படைப்புக்காலத்து அயனாற் படைக்கப்பட்டதோர் கடவுட்சாதியை.

பிராமணஜாதிக் கன்னிகையாவன் அப்பிராமண குலத்திலே சோரநாயகனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் குண்டகன்; பிராமணகுலத்துக் கைம்பெண்ணானவன் வேறு பிராமணனுக்குப் பெற்ற புத்திரன் பெயர் கோளகன்; பிராமணன் கூத்திரிய குலகன்னிகையைத் தழுவிப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் சுவன்னன்; பிராமணன் கூத்திரியகுலப் பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் நகூத்திரியகன்.

பிராமணன் வைசியஜாதிப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் அப்பட்டன்; பிராமணன் வைசிய ஜாதிப்பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் கும்பகாரன்; பிராமணன் சூத்திரஜாதிப்பெண்ணைச்சேர அகளுற் பிறந்த புத்திரன் பெயர் பாரசுவன்; பிராமணன் சூத்திர ஜாதிப்பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் நிடாதன்.

கூத்திரியன் பிராமணஜாதிப்பெண்ணைச் சேரப் பிறந்த புத்திரன் பெயர் சூதன்; கூத்திரியன் பிராமண ஜாதிப்பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் கூவிரன்; கூத்திரிய ஜாதிப்பெண்ணானவன் அந்த கூத்திரிய ஜாதியிலேயே சோரநாயகனைச் சேர்ந்துபெற்ற புத்திரன்பெயர் போஜன்; கூத்திரிய ஜாதிக் கைம்பெண்ணானவன் வேறு கூத்திரியனைச் சோரத்தாற் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் நாவிதன்.

கூத்திரியன் வைசியஜாதிப் பெண்ணைச்சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் மாகிட்டியன்; கூத்திரியன் வைசிய ஜாதிப் பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் விசன்மா, கூத்திரியன் சூத்திர ஜாதிப்பெண்ணைச் சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் உக்

கிரன்; கூத்திரியன் சூத்திர ஜாதிப்பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் சூலக்கியன்.

வைசியன் பிராமணஜாதிப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் கத்தா; வைசியன் பிராமணஜாதிப்பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் மிலேச்சன்; வைசியன் கூத்திரிய ஜாதிப்பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் மாகதன்; வைசியன் கூத்திரியசூலப் பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் அர்த்தகன்.

வைசியன் வைசியஜாதிப் பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் மணிகாரன்; வைசியன் வைசியஜாதிக் கைம்பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன்பெயர் புளிந்தன்; வைசியன் சூத்திரஜாதிப்பெண்ணைத் தழுவிப் பெற்ற புத்திரன் பெயர் தெளவியந்தன்; வைசியன் சூத்திரஜாதிப்பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் கடகாரன்.

சூத்திரன் பிராமணஜாதிப் பெண்ணைச் சேர அதனாற் பிறந்த புத்திரன் பெயர் சண்டாளன்; சூத்திரன் பிராமணஜாதிப் பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் பாகுதாயன்; சூத்திரன் கூத்திரியர் சூலத்திற் பிறந்த பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் வைதேகன்; சூத்திரன் கூத்திரிய சூலத்திற் பிறந்த பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் பலதன்.

சூத்திரனானவன் வைசியசூலப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் அயோகவன்; சூத்திரனுக்கு 'வைசியஜாதிப் பெண்ணானவன் சோரத்தாற்

பெற்ற புத்திரன் பெயர் சத்திரி; சூத்திரனுங்கு அச் சூத்திர ஜாதிப்பெண் சோரத்தாற் பெற்ற புத்திரன் பெயர் மாலாசிதன்; சூத்திரனுக்குச் சூத்திரஜாதிக் கைம்பெண்ணானவன் பெற்ற புத்திரன் பெயர் உத் பலன்.

பிராமணர், கூத்திரியர், வைசியர் என்று சொல் பப்பட்ட இரமூன்று வருணத்தாரும் மேன்மை பெ ற்று விளங்கானின்ற தங்கள் தங்கள் குலஸ்திரீகளோ டு சேர்ந்த பெற்ற புத்திரர்கள் விதிப்படிச் செய்துக் கொள்ளவேண்டிய குற்றமற்ற உபநயன முதலிய கிரி யைகளே விதித்த காலங்களில் கிரமப்படி செய்து கொள்ளாமலிருப்பார்களாயின், காயத்திரிமுதலிய மந் திரங்களையும் அனுஷ்டிக்கும் யோக்கியமில்லாதவராய் வருந்துகின்ற விராத்திய ராவார்கள்.

பிராமணகுலத்திற் பிறந்த விராத்தியனானவன் பிராமணஜாதிப் பெண்ணை தழுவிப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் ஆவந்தியன்; கூத்திரியகுலத்திற்பிறந்த விராத் தியனானவன் கூத்திரிய ஜாதிப்பெண்ணை கலந்துபெ ற்ற புத்திரன் பெயர் மல்லன்.

வைசிய குலத்திற் பிறந்த விராத்தியனானவன் வைசியகுலப்பெண்ணைச் சேர்ந் துபெற்ற புத்திரன் பெயர் சுதன்வனென்று சொல்லுவர்; வைசியகுலத் திற்பிறந்த விராத்தியன் வைசியஜாதிப்பெண்ணைச் சோரத்தாற் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் மைத் திரன்.

பிராமணஜாதிப் பெண்ணானவன் தெளஷ்டியந் தனைக் கூடிப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் பலகண்டன்; பிராமணஜாதிப் பெண்ணானவன் வைதேக னென்பவ னைக் கூடிப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் இராசகன்; பிரா

மணஜாதிப் பெண்ணானவள் நிடாதனென்பவனைச்
சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் புட்பதனென்பர்;
பிராமணஜாதிப் பெண்ணானவள் உக்கிரனென்பவ
னைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் தக்ஷகன்.

பிராமணஜாதிப்பெண் சண்டாளனைக் கூடிப்பெ
ற்ற புத்திரன்பெயர் சுவபசன்; பிராமணஜாதிப்பெண்
அந்தச் சுவபசனென்பனைக் கூடிப்பெற்ற புத்திரன்
பெயர் குகபன்; பிராமண ஜாதிப்பெண் அக்குகப
னென்பவனைக் கூடிப்பெற்ற புத்திரன்பெயர் கர
ணன்; பிராமணஜாதிப்பெண் அயோகனென்பவனைச்
சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் சருமகாரன்.

கூத்திரியஜாதிப் பெண்ணானவள் நிடாதனென்
பவனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் பாரகன்;
கூத்திரியஜாதிப் பெண்ணானவள் நாவிக் கூடிப்
பெற்ற புத்திரன் பெயர் வேணுகன்; கூத்திரியஜாதிப்
பெண் மாகதனென்பவனைக் கூடிப்பெற்ற புத்திரன்
பெயர் கனகன்; கூத்திரியஜாதிப் பெண் விராத்திய
னென்பவனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர்
அஸ்திகன்.

கூத்திரியகுலப் பெண் வைதேகனோடு சேர்ந்து
பெற்ற புத்திரன் பெயர் வர்த்தனசாலிகன்; கூத்தி
ரிய குலப்பெண் கரணனென்பனைச்சேர அதனால்
பிறந்த புத்திரன் பெயர் கருமகாரன்; கூத்திரியகுலப்
பெண் சண்டாளனுக்குப் பெற்ற புத்திரன் பெயர்
தண்டகபோலன்; கூத்திரியகுலப்பெண் கனகனென்
பவனை மனமகிழ்ச்சியோடு கூடிப்பெற்ற புத்திரன்
பெயர் மார்க்கவன்.

வைசியஜாதிப்பெண்பாரசவனென்பாளைக் கூடிப்
பெற்ற புத்திரன்பெயர் சல்லன்; வைசியஜாதிப்பெண்

மாகிட்டியனென்பவனைக் கூடிப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் வந்திகன்; வைசிய ஜாதிப்பெண் நிடாதனென்பவனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் வாடதானன்; வைசியஜாதிப்பெண் உக்கிரனென்பவனைச் சேர்ந்துபெற்ற புத்திரன் பெயர் கண்டகன்; வைசியஜாதிப்பெண்ணைவள் கரணனென்பவனோடு சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் சற்பன்; வைசியகுலப்பெண் சற்பனென்பவனோடுகூடிப்பெற்ற புத்திரன்பெயர் சவுண்டிகன்; வைசிய ஜாதிப்பெண் சவுண்டிகனென்பவனைச் சேர அசனாற்பிறந்த புத்திரன்பெயர் சாத்துவதன்; வைசிய ஜாதிப் பெண் சாத்துவனென்பவனைச் சேர அசனாற்பிறந்த புத்திரன் பெயர் தசியு.

சூத்திரஜாதிப் பெண்ணைவள் நிடாதனென்பவனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் பைரவன்; சூத்திர ஜாதிப்பெண் சண்டாளனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் ஆசிரயிகன்; சூத்திரஜாதிப்பெண் மாகதனென்பவனைச் சேர அசனாற்பிறந்த புத்திரன் பெயர் கரண்டன்; சூத்திரஜாதிப்பெண் பலதனென்பவனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் சாமுத்திரன்; சூத்திரகுலப்பெண் தசியுனென்பவனைச்சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் மாலாகாரன்; சூத்திர குலப்பெண் சாத்துவதனென்பவனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் கைவர்த்தன்; சூத்திர குலப்பெண் சவுண்டிகனென்பவனைக் கூடிப் பெற்ற புத்திரன் பெயர் நீலகாரன்; சூத்திர குலப்பெண் தண்டகபோலனென்பவனுக்குப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் வர்ணகாரன்.

• பிராமணன் அயோகவஜாதிப் பெண்ணைச்சேர அசனாற்பிறந்த புத்திரன் பெயர் பிங்களன்; முறைமையிற் பிறந்த சவனனென்பவன் அம்பட்டஜாதிப் பெண்ணைச்சேர அசனாற்பிறந்த புதல்வன் பெயர்

நர்த்தகன்; மேற் சொல்லிய மாகிட்டிய நென்பவன் கரணஜாதிப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் மாதங்கன்; மல்லனென்பவன் விச்சிலைஜாதிப் பெண்ணைச்சேர அதனாற் பிறந்த புத்திரன் பெயர் நடன்.

சுற்பனென்பவன் கூத்திரிய ஜாதிப்பெண்ணைப் புணர்ந்து பெற்றபுத்திரன் பெயர் திரமிளன்; நிடா தனென்பவன் காரோசரும ஜாதிப்பெண்ணைத் தழுவிப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் சர்மசீவி; அயோகனென்பவன் நீலகார ஜாதிப்பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் நீலாதிவன்ன உக்கிரேதா.

கத்தாவென்பவன் உக்கிரஜாதிப்பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் சுவபாகன்; சூத்திரன் நிடாதஜாதிக் கன்னிகையைக் கூடிப்பெற்ற புத்திரன் பெயர் குக்குடன்; வைதேகனென்பவன் அம்பட்ட ஜாதிப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் வேணன்; அந்த வேணனென்பவன் சூத்திரஜாதிப் பெண்ணைச்சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன்பெயர் புல்கசன்.

மேன்மையிற் சிறந்த பிராமணன் உக்கிரஜாதிப் பெண்ணுடனே சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் ஆவிரதன்; குற்றமற்ற பிராமணனாவன் அம்பட்ட ஜாதிக் கன்னிகையைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் அபீரன்; பிராமணன் அயோகவஜாதிப்பெண்ணைச்சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் திக்குவ்ணன்; தண்டசுபோல நென்பவன் பிராமணஜாதிப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் கசன்.

தசியுவென்பவன் அயோகவப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன்பெயர் சைரந்திரியன்; வைதேகனென்பவன் அயோகவ ஜாதிப்பெண்ணைச் சேர்ந்து

பெற்ற புத்திரன் பெயர் மைத்திரேயன்; நிடாதனென்பவன் அயோகவஜாதிப்பெண்ணைச் சேர்ந்துபெற்ற புத்திரன் பெயர் பார்க்கவன்; கரண்டனென்பவன் அழகியவிதேகஜாதிப் பெண்ணைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் காருவாரன்.

சண்டாளனென்பவன் வைதேகஜாதிப் பெண்ணுடனே சேரப்பிறந்த புத்திரன் பெயர் பாண்டசோபாகன்; நிடாதனென்பவன் வைதேகஜாதிப் பெண்ணைச்சேர அதனால் உற்பவித்தவன் ஆகிண்டிகன்; சண்டாளனென்பவன் பூலகஜாதிப் பெண்ணைச்சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் சோபாகன்; மேற்சொல்லிய நிடாதஜாதிப் பெண்ணானவன் சண்டாளனைச் சேர்ந்து பெற்ற புத்திரன் பெயர் அந்தியாவசாயி.

மேற்சொல்லியபடி உயர்ந்த குலத்திற் பிறந்த ஆடவரும், தாழ்ந்தகுலத்திற் பிறந்த மாதர்களும், தாழ்ந்த குலத்துப் புருடரும் உயர்ந்தகுலத்து மாதரும் காந்த காரத்தினாலே முறைபிறழ்ந்த தேகசம்பந்தப்பட்டதனாற் பிறந்த புத்திரர்களின் பெயர் பலவாகும். அப்பெயர்களை யெல்லாம் விரிவாக எடுத்துச்சொல்வதற்கு அவைகள் என்சொல்லளவில் அடங்காவாம். எவ்வுலகத்தி லுள்ளவர்களும் துதிக்கும்படி விளங்கா நின்றவிசுவேசுவரன் ஆன்மாக்கள் மலபரிபாக மடையவேண்டுமென்னுங் காருணியத்தா லருளிச்செய்த வேதங்களிற் கூறும் விதி விலக்குகளினின்றும் தவறாமல் நடக்கின்ற நல்லொழுக்கத்தினை யுடையவர்கள் எந்த குலத்திற் பிறந்தவராயிருந்தாலும் பல நன்மைகளையும் பெற்று வாழ்வார்கள்.

கேளும் சுவீரதமகாராஜனே! இதுவரையில் பிராமணர் முதலிய நான்கு வருணபேத வொழுக்கங்களை

யும் அனுலோமர்முதலிய சங்கராஜாதியர்களின் பெயர்
களையும் ஒருவாறெடுத்துச் சொன்னேனும்; இனி இப்
பூமியிலுள்ள எல்லா ஜாதியர்களுக்கும் பொதுவாயுள்ள
தருமங்க ளென்னவெனில்:—

அருளே திருமேனியாகக் கொண்ட புகழினை
யுடைய விசுவேசுவரனை வழிபடுதலும், நல்லறி வொ
ழுக்கங்களிற் சிறந்த மேலோர்களை வணங்குதலும்,
இம்மை மறுமை வீடென்னு மூன்றினையும் தருவதற்
கேதுவாகிய தருமங்களைச் செய்தலும், தென்புலத்
தார் முதலியோர் மகிழும்படி இவ்வாழ்க்கைத் தருமங்
களிற்றவறாமல் நடத்தலும், கற்பிற்சிறந்த மனைவியுட
னே மருவி மனமொத்த வாழ்தலும், பிறரார் பழிக்
கப்படாத நல்ல புத்திரர்களைப் பெறுதலும், பிறவுயிர்
களின்மே லருள்பிறத்தற்குக் காரணமாகிய அன்பு
டையவரா யிருத்தலும், சம்மையாடைந்த விருந்தினர்
களுக்கு உண்டிமுதலியவை யுதவி உபசரித்தலும்,
மனத்தின்கணிசமும் பேருவகையை வெளிப்படுப்பன
வாகிய இனிய சொற்களைச் சொல்லுதலும், பிறர்
தமக்குச் செய்த உபகாரத்தை மறவாமலறிந்து நடத்த
லும், பகைவரென்றும், சினேகரென்றும், உறவின
ரென்றும் நினையாமல் யாவரிடத்தும் ஒரு தன்மை
யால் நடத்தும் நடுநிலைதவறாமையும், மனவாக்குக் கா
யங்களைத் தீயகருமங்களிற் செல்லவிடாமையும், தங்
கள் வருணங்களுக்குரிய நல்லொழுக்கங்களைத்தீவிரப
படி இனிதாகப் பாதுகாத்தலும், சொப்பனாவஸ்தையி
லும், காம மயக்கத்தாற் பிறன்மனையாளிடத்துப் போ
கநலத்தை விரும்பாமையும், ஒரு காரணத்தினாலாவது
அறிமையினாலாவது ஒருவன் தமக்குத் தீங்குசெய்த
போதிலும் அத் தீங்கை யாவரும் புகழும்படி பொறுத்
துக் கொள்ளுதலும், பிறருடைய செல்வம் புகழ் முத

லியவற்றைக்கண்ட விடத்துண்டாகும் பொராமையை
யறவே யொழித்தலும். பிரர்பொருளை அபகரியா திரு
த்சலும், பிரரைக் காணாத விடத்தில் இகழ்ந்து பேசன்
முதலிய சொற்குற்றங்களைச் செய்யாதிருத்தலும், தமக்
கேனும் பிறருக்கேனும் அறமுதலிய புருஷார்த்தங்க
ளிலொன்றினையுந்தாராத வீண்வார்த்தைகளைப் பேசா
கிருத்தலும், தரும விரோதமான பாவகாரியங்களைச்
செய்யாதிருத்தலும், மனகிழ்ச்சியுடனே எப்போதும்
பிரருக்குத் தங்கங்ளாலியன்ற வபகாரங்களைச் செய்து
வருதலும், யாசிப்பவர்களுக்கு இல்லை யென்னுமற்
கொடுக்கக்கூடியவைகளைக்கொடுத்தலும், இல்லறம்துற
வறம் என்னு மிரண்டுதருமங்களினின்றுந்தவறாதபெ
ரியோர்களுங்கண்டு சந்தோஷிக்கும்படி இம்மை மறு
மை யென்னு மிரண்டிடத்தும் உருகியைத் தருவதா
ன புகழைச் சம்பாதித்தலும், அறம், பொருள், இன்
பம், வீடு என்னும் உறுதிப் பொருள்களைக் காணுதற்
குக் கருவியாயுள்ள நூல்களைக்கற்று அவற்றுள் விதி
த்தபடி நடத்தலும், வாசித்துணர்ந்த பெரியோர்களாற்
சொல்லப்பட்ட வார்த்தைகளைக் கேட்டுத் தெளிவடை
தலும், தாங்கற்ற கல்வி கேள்விகளாலுண்டாகியஅறி
வோடு அவற்றின் பேதா பேதங்களைப் பகுத்தரியும்
கூறிய புத்தியுடையவறா யிருத்தலும், காமமுதலிய
பகைவர்க்கங்க ளாரினையும் தம்மிடத்துண்டாகாதபடி
நீக்கிநடத்தலும், அறிவொழுக்கங்களிற் சிறந்த மே
லோர்களைத் தமக்குத் துணையாகக் கொள்ளுதலும்,
அற்பர்களுடைய சினேகத்தையறவே யொழித்தலும்,
தாஞ்செய்யத்தொடங்கிய காரியங்களை நன்காராய்ந்து
செய்யுந் திறமுடையவறா யிருத்தலும், தமக்குரிய
தொழிலாளர்களின் பிறப்பு, குணம், அறிவு முதலிய
வற்றைப் பலவகையிலு மாராய்ந்து எல்லாவற்றிலுஞ்
சிறந்தவராயின், அவரிடத்து நம்பிக்கைவைத்து நடத்

தலும், தம்மைச்சார்ந்த வுறவினரைத் தாம் வறுமைப் பட்ட விடத்தும் பாதுகாத்தலும், நியாயவிரோதமான காரியங்களைச் செய்யா தொழித்தலும், எல்லாவயிர்களிடத்தும் மிகுந்த சுருணையுடையவரா யிருத்தலும், சோம்பலில்லாதிருத்தலும், எப்போதும் தக்கமுயர்ச்சியிலேயே மனம்வைத்து நடத்தலும், வருமை முதலிய வற்றாற்றாமக்குத் துன்பம்வந்த விடத்தும் அதுகாரணமாக மனங்கலக்கா திருத்தலும், பிறருடைய மனக் கருத்தை குறிப்பினாலறிந்து அன்போடு நடத்தலும், சபைத்திறமரிந்து பேசத்தொடங்குமிடத்து அஞ்சாமற் பேசந் திறமுடைமையும், பொருளைச் சம்பாதிக்கும் திறமுடையவராயிருத்தலும், மனதுக்கு இனிமையைத்தராதின்ற நற்குணமுடைய சிநேகரைப்பொருந்தியிருத்தலும், கோபமுதலிய காரணங்களாலுண்டாகும் உட்பகை புறப்பகையென்னு மிருவகைப்பகையுமில்லா திருத்தலும், பெரியோர்களைப் பழித்து அவமதியாதிருத்தலும், காமங்காரணமாகப் பீபதைமையுடையாராகிய பெண்களின் சொல்வழி நடவாதிருத்தலும், பரத்தையரிடத்துண்டாகும் போகநுகர்ச்சியை விரும்பாதிருத்தலும், மேலோர் இகழ்ந்து சொல்லும் கள்ளுண்ணாதிருத்தலும், சூதாடுதலை நினையாதிருத்தலும், ஆகாரம் தொழில் முதலிய பேதங்களாலுண்டாகும் கொடிய வியாதிகளுக் கிடங்கொடாதபடி அவைகளைச் சரிவரநடத்தலும், தங்கள் தங்கள் குலாச்சார தருமங்களிற் றவறாதிருத்தலும், தங்கள் வருணச்சிரமநிலைகளிற்றவறாது நடத்தலும், தாம் பிறந்த குடியைப் பலவாற்றாணுமுயர்வடையச்செய்யுந் திறமுடையவராயிருத்தலும், தரித்திரத்திற் கிடங்கொடாதிருத்தலும், எப்போதும் பிறர் தம்மைப் பழிக்கும்படி பிறருடைய தலைவாயிலிற்சென்று யாசியாதிருத்தலும், மற்றும் பல வகைப்பட்ட இவைபோல்வனவாகிய நல்லொழுக்கங்

பிராமணத் வருணதரும முரைத்த வத்தியாயம்.47

களை யெல்லாம் தருமசாஸ்திரங்களில் விதித்த முறைமைப்படி அனுசரித்து நடத்தல் எல்லா வருணத்தார்க்குமுரிய பொதுவாகிய தருமங்களாகும்.

இதுவரையும் பெருமைபொருந்திய பிராமணர், கூத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் என்னும் நான்கு ஜாதியர்களின் றன்மையையும், இந்த நான்கு ஜாதிகளில் மாதரும், ஆடவரும் முறைபிறழ்ந்துகலத்தலினாலுண்டாகிய சங்கர ஜாதிகளின் றன்மையையுஞ் சொன்னோம்; இனி ஒப்பிலாத முனிவர்களும், தேவலோகத்தைக் காக்கின்ற இந்திரன் முதலாகிய தேவர்களும், வேண்டிதல் செய்ய அவர்களுக்கு அழகுமிகுந்த பிரம தேவன் திருவாய்மலர்ந்தருளிய உண்மையாகிய பிரமவமிசத்தைச் சொல்லுவோமென்று காளத்தி மகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

பிராமணத் வருணதரும முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



பத்தாவது

பிரமவமிச முரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே ! காதிமகாராஜர்வின் புத்திரனாகிய கவுசிகனென்னும் பெயரையுடைய விசுவாமித்திர மகாராஜாவானவன் தருமநெறி வழுவாமல் தனதானையைச் செலுத்தி உலகத்திலுள்ள ஜீவான்மகோடிகளை இரகசித்து வரும்பொழுது ஒருநாள்

மந்திரிமுதலிய சகல சயினியங்களுடனே காட்டி
 னிடத்துச் சென்று வேட்டையாடிக்கொண்டிருக்கிற
 சமயத்தில் ஒருமாளைக்கண்டு அந்த மாளைப்பிடிக்கும்
 பொருட்டு அதன் பின்னே தொடர்ந்து நெடுந்தூரஞ்
 சென்றும் அகப்படாமையினாலே சோர்வடைந்து பசி
 யினாலும், தாகத்தினாலும் மெலிந்து, ஒருவனத்தை
 யடைந்து அந்தவனத்திலுள்ள தடாகத்தின் ஜலத்தை
 யுண்டு சிறிது வருத்தம் நீங்கி யிருக்கின்ற பொழுது
 அவ்விடத்து வந்த சில முனிவர்களாலே வசிஷ்டமகா
 ரிவியினது அழகிய வனமென்று தெரிந்துகொண்டு
 வசிஷ்ட மகாரிவியினிடம் போய் வணங்கிநிற்க தவத்
 தையுடைய வசிஷ்டமுனிவன் ஆசீர்வாதஞ் செய்து
 வீற்றிருந்து தயையசெய் என்று சொல்ல அவ்வாறே
 தகுதியானவிடத்தி லிருந்தபொழுதில் நீ இவ்விடத்
 திற்கு வந்தபடியால், உனக்கு விருந்து செய்வேன்
 உன்னுடன் கூடி வந்திருக்கின்ற சேனைகளுடனே
 இனிதாக உண்டுபோவென்றான்.

இவ்வாறு சொல்லி வசிஷ்ட முனிவன் காமதே
 னுனை அழைத்து, நீயே இவர்களுக்கெல்லாம் அறுசு
 வை பொருந்திய பதார்த்தங்களுடனே உணவைச் சா
 ந்தருள்வாயென்று நியமிக்க அப்பொழுது அந்த காம
 தேனுவானது பற்பல பெண்களாகி விசுவாமித்திர
 னுக்கும், அவனது சேனைகளுக்கும், ஆகாரங்களைப்
 படைத்து அவர்களெல்லாம் திருப்தியாகப் போஜனஞ்
 செய்த பின்பு சந்தனம், தாம்பூல முதலியவை யெல்
 லாம் அன்புடனேகொடுத்து, தெய்வத்தன்மையுடைய
 காமதேனுவானது, தன்னுருவ மடைந்ததை யரிந்து
 விசுவாமித்திர மகாராஜன் விருப்பத்துடனே வசிஷ்ட
 முனிவனிடம்போய் வணங்கி அரிய தவத்தையுடைய
 வசிஷ்ட முனிவரே என்னுடனே வந்த பலவாகிய

சேனைகளுக்கெல்லாம் உணவு நல்கிய தெய்வத்தன்மை யுடைய பசுவை எனக்குக்கொடுத்தருள வேண்டுமென் றுகேட்க வசிஷ்ட முனிவன் விசுவாமித்திரனைப் பீரத் தது அரசனே! இந்தக் காமதேனுவானது பார்த்தலீ னிடத் துண்டாகி இந்திரனுக்கெனையி லிருக்கின்றது ஆகலால், அந்தக் காமதேனுவானது எனக்குச் சொ ந்தமல்லவென்று சொல்லி; அது வருவதானால் நீ உன் வலிமையினால் கொண்டுபோவென்ற மாத்திரத்தில், விசுவாமித்திரன் காமதேனுவை கட்டிக்கொண்டு புறப் படும் போது அந்தப் பசுவானது, அக்கட்டினை அறுத் துக் கொண்டு வசிஷ்டமுனிவரிடம் வந்து வணங்கி ஒ முனிவர் பெருமானே! அன்புடனே விசுவாமித்திரனு க்கோ என்னைக் கொடுக்கிறாயென்று கேட்டது.

இவ்வாறு கேட்ட காமதேனுவை நோக்கி வசிஷ்ட முனிவன் நான் கொடுத்தேனல்லேன், அரசனா னே உன்னைப் பிடித்துக் கொண்டுபோகத் தொடங்கி னுனென்று சொல்லக் கேட்ட காமதேனுவானது; பெருங்கோபமடைந்து தன்னுடம்பின் மயிரைச் சிலி ர்த்தது, அப்பொழுது அப்பசுவினிடத்தி ஆயுதங்களு டனே பலவாகிய வீரர்களுண்டாகி விசுவாமித்திரன் சேனைகளெல்லாவற்றையுங் கொன்றார்கள்.

சேனைகளெல்லா மாய்ந்ததை நோக்கி விசுவாமித் திரன் குமாரர்கள் கோபமெய்கி, இப்படியாகச் செய் தது பசுவின்றிற்றமன்று, வசிஷ்டமுனிவனது வஞ்சக மேயென்று ஆயுதங்களுடனே ஆரவாரித்து, வசிஷ்ட முனிவன்மே வெறித்தார்கள்; அப்போது வசிஷ்ட முனிவன் கண்களிலே கெருப்பெழும்படி விழித்து பார்த்தலோடும் அரசன் குமாரர்களெல்லாம் மரண மடைந்து விழுந்து சாம்பராயினார்கள்.

* இவ்விசமாக நூறுபுக்கிரரும் இறந்ததை விசுவர் மித்திரன் கண்டு மிகுந்த கோபமுடையவனாகி, விஸ்வே வளோத்து அளவில்லாத பாணங்களைப் பிறயோகித்தான்; அதைக்கண்ட வசிஷ்ட முனிவனும் தமது கையி லிருந்த யோகதண்டத்தை நோக்கி நீ எதிர்த்திருக்கெவெ ன்று ஏவினான்.

விசுவாமித்திரன் பிரயோகிக்க தேவதாஸ்திரமுத லிய படைக்கலங்க னெல்லாவற்றையும் வசிஷ்டமுனி வனது தண்டமானது விழுங்கிப்பிரகாசித்தலை விசுவா மிசுதிரன் பார்த்து தவத்தையுடைய முனிவர்களது வல்லமையே சிறப்புடையதன்றி கடல்குழந்த உல கமுழுவதையும் ஆளுகின்ற வல்லமையும் ஒரு வல்ல மையாகுமோவென்று தீர்மானித்து, விசுவாமித்திரனா னவன் வசிஷ்டமுனிவன் செய்த வெற்றிச்செயலையே மனத்தினால் நினைத்துக் கீழ்த்திசையை அடைந்துகிற ந்த தவவேடந்தரித்துத் தவஞ்செய்கின்றபோது இந்தி ரன் பார்த்து அந்தத்தவத்தால் தனக்குத் துன்ப முண்டாகு மென்று அந்தத்தவத்தைக் கெடுப்பதற்காகத் தி லோர்த்தமையென்று சொல்லப்பட்ட தெய்வப்பெண் ணையேவினான்

இந்திரன் ஏவலால் வந்த திலோர்த்தமையினது அழகைக்கண்டு மதிமயங்கிக் தவத்தைவிட்டு அவ ளின்பதுகாங்கிருந்து பின்பு தெளிந்து இந்திரன்பண் ணின கபடமிதுவென்று கோபத்து திலோர்த்தமை யைப் பார்த்து நீ பூலோகத்துப் பெண்ணாவாயென்று அனுப்பிவிட்டுப் போனான்.

இவ்வாறு சென்ற விசுவாமித்திரன் தென்திசை யை யடைந்து தவத்தைச் செய்யுஞ்சமயத்தில் வெற்றி யுண்டாயிற்று திரிசங்குவென்று சொல்லப்பட்ட அரசு

ஞானவன் தன் குருவாகிய வசிஷ்ட முனிவனை யடுத்த சர்ரீரத்துடன் சுவர்க்கத்தையடைய எனக்கு அருள் செய்க வென்று பிராரத்தித்தான்; அதற்கு ஆசாரிய னாகிய வசிஷ்ட முனிவன் ஆயுள்கழிந்த பின்பு அடைவாயென்று சொன்னான்.

அதைக்கேட்ட திரிசங்குராஜன் ஐயனே ! உனக்கிசையாதாகில் வேறு எவரைக்கொண்டாவது நான் அஷைக்குறித்து யாகஞ்செய்வேனென்று சொல்ல, அதைக்கேட்ட வசிஷ்ட முனிவன் கோபித்து அரசனே! பூர்வாசாரியனைவிட்டு உனக்குத் தகுதியானகாரியங்களைச் செய்யப்பட்டவனைத் தேடினை அதனாலே நீ நீசஞவாயென்று சபித்தான்.

வசிஷ்ட முனிவனிட்ட சாபத்தால் திரிசங்குராஜன் அழகிழந்து வேற்றுருவடைந்து ஊருக்குவர எல்லோரு மிகழ்ந்து பேசுதலாலே காட்டினிடத்துச் சென்று சிலநாள் கழித்து வருகையில், ஒருநாள் கவுசிகனென்கிற பெயரையுடைய விசுவாமித்திர ராஜன் வசிக்கின்ற சோலையை அடைய, அந்த விசுவாமித்திரன், இவ்விடத்தில் வந்த நீயாரென்று கேட்டான்.

இவ்வாறு கேட்டவுடன் மேல் நடந்த செய்திகளெல்லாவற்றையு மெடுத்துச்சொல்லி வணங்கிநின்ற திரிசங்கு ராஜனை விசுவாமித்திரன் பார்த்து பெரிய யாகத்தை விதிப்படிமுடித்து சுவர்க்கலோகத்தை உனக்குக் கொடுப்பேனென்று சொல்லி யாகஞ் செய்தற்பொருட்டு முனிவரை யழைக்க முனிவரெல்லாம் வந்து கூடினார்கள்.

விசுவாமித்திரன் சலியாது நின்று யாகத்தைமுடித்து, தேவர்களை வரக்கடவீரென்று அழைத்தான். அவர்கள் வராமலிருந்தமையால், கோபித்து தவவலி

மையினால் நானே சொன்னேன் நீசுவர்க்கலோகத்தை அடையக்கடவாயென்று ஆர்ஞாபித்தான்; அப்படி ஆர்ஞாபித்தவுடனே திரிசங்குராஜன் விமானத்தின்மேலேறி சுவர்க்கலோகத்தை யடையச் சென்றான்.

அந்த திரிசங்குராஜன் சுவர்க்கலோகத்தையடையச் செல்லத் தேவர்கள் கண்டு சண்டாளனாகிய நீ இவ்விடத்திற்கு வருவதற்குக் காரணம் யாது உலகத்திற்கு நானே பொருந்துகவென்று தள்ள, திரிசங்குராஜன் ஆதாரில்லாமல் குப்புற்று விழும்போது பெருமை பொருந்திய விசுவாமித்திர முனிவனே! அடைக்கலமென்று சொல்ல, அதைக்கேட்ட விசுவாமித்திரமுனிவன் உயரவெழும்பித் திரிசங்குராஜனே நில் நில்லென்று சொல்லி ஆரவாரஞ் செய்தான்.

அப்படி ஆரவாரஞ் செய்த விசுவாமித்திரன் பெருங்கோபத்துடன் எமது சொல்லை மதிக்காமல் அவமதித்த தேவர்கள் பதவிமுதலாக விளங்காநின்ற பதவிடிகளையும், நகைத்திரங்களையும், கிரகங்களையும் இயங்கியற்பொருள் நிலையயிற்பொருள்களாகிய எல்லாவற்றையும் வேறாக வுண்டாக்குவேனென்று நினைக்குங்காலத்தில் தேவலோகத்திலுள்ள தேவர்களும், முனிவர்களும், ஒருங்கேசேர்ந்து, முனிவர் பெருமானே, கூமித்தருள்வாயென்று சொல்லி உன்னிடத்தில்வந்து அடைக்கலம் புகுந்தவனைக் காப்பாற்றுவதல் தருமமேயாகும்; ஆதலால் அந்த திரிசங்குவென்பவன் நகைத்திரக்கூட்டங்களுடனே நீங்காது சேர்ந்திருக்கக்கடவெனென்று சொல்லித்தேவர்களும் முனிவர்களும் போனபின்புமேற்றிசையை அடைந்து பெருமை பொருந்திய தவத்தை முயன்று செய்யுங்காலத்தில், உலகத்தைப்பரிபாலனஞ் செய்யும் அம்பரீஷ மகாராஜாவென்பவன் புருஷமேத்யாகஞ் செய்வதற்கு ஒரு சிருவீனைக் கொள்

ளும் பொருட்டு வேண்டிய பொருள்களைத் தேர்மேல் வைத்துக் காடுகளிற் போய்த் தேடிவருகையில் தவத்தினு லுயர்ந்த இரிசிக முனிவன் வசிக்கின்ற காட்டையடைந்து, அம்பரீஷமகாராஜன் அவரைக்கேட்க அம் முனிவரும் முனிவர் பத்தினியும் உடன்பட்டார்கள்; ஆயினும், அவர்கள் புத்திரர் மூவருள் தாயானவன் இளைவளுகிய சுனகன் எனக்கே யுரியவனென்றான்; தந்தையானவன் மூத்தவளுகிய சுனப்புச்சன் எனக்கே யுரியவனென்றான்; இருவரு மிப்படிச் சொன்னவளில் எஞ்சிரின்ற சுனச்சேபனென்கிற புத்திரன் அவ்விருவருடைய அறியாமைக்குச் சிறித்து அந்த அரசனைப்பார்த்து என் பிசாவினது தரிச்சிரமானது, அறவொழியும்படி விரும்புவதாகிய கிரவியத்தைக்கொடுத்தருள்வாயென்று சொன்னான்.

இவ்விதமாகச் சொல்லித் தந்தையைத் தொழுது அரசனது தேர்மேலேறிச் செல்லும்போது சூரியபகவான் ஆகாயத்துச்சியிற் பிரவேசித்தான் அவ்விடத்தில் அரசன் தேர்விட்டிறங்கி மாத்தியானிகத்திற்குரிய கருமமாகிய கடன்களைச் செய்யாநிற்க இறங்கிரின்ற சிருவளுகிய சுனச்சேபனும் நியமங்களைச் செய்யப்போனான்.

அச்சிருவன் போயின அவ்விடத்தில் கவுசிகனென்னும் பெயரையுடைய விசுவாமத்திரனைக் கண்டு மனக்கவலையுடனே வணங்கிரின்ற சிறுவனை அம்முனிவன் பார்த்த மனவருத்தத்துக்குக் காரணமென்ன சொல்லுகவென்று கேட்க, முனிவனைநோக்கி என்னேப்பெற்ற தாயாகிய உனக்கு மூத்தவன் என் பிதாவின் சம்மதப்படி திரவியத்தைப் பெற்றுக்கொண்டு என்னை அரசனுக்குக்கொடுத்தானென்று சொன்னான்.

விசுவாமித்திரமுனிவன் தன் மைத்ருனனுந் கம
க்கையுங் கொடுத்த முறையைக்கேட்டு மருமகனே !
நீ அஞ்சாதே, உனக்கு இரண்டு மந்திரங்களை உபதே
சிக்குின்றேன்; நீயாகத்தம்பத்தை யணைந்து ஜபித்துக்
கொண்டிருப்பாயாகில், தேவர்களெல்லாம் வந்து சே
ருவார்கள் யாகமும் முடிவும், உன்னுயிருக்கு முடி
வுண்டாகமாட்டா வென்று சொல்லி உபதேசித்தான்;
அச்சிறுவனும் அரசனிடத்தில் வந்து சேர்ந்தான்

அரசனாற் செய்யப்பட்ட யாகத்தம்பத்தை யணை
ந்து விசுவாமித்திர முனிவன் சொன்னபிரகாரமே
அந்த மந்திரங்களை ஜபிக்க அவ்விடத்தில் பிரம்மன்முத
லிய தேவர்களெல்லாம் வந்து கூடி வேதவீதிப்படிச்
செய்கிற யாகத்தையும், சிறுவனுயிரையுங் காத்தார்கள்.
விசுவாமித்திர முனிவன் வடதிசைக் கேகிணுன்

விசுவாமித்திர முனிவன் வடதிசையிற் சென்று
பொருந்திய பஞ்சேந்திரியங்களையு நிக்கிரகித்து யக்
னத்தாலாகிய விபூதியைச் சரீரமுழுவதும் உத்தூளான
ஞ் செய்து ருத்திராக்ஷ மணிகளை யணிந்து மாவூரி
தரித்துப் பஞ்சாக்கினி மத்தியில் சகலமந்திரங்களுக்கு
மூலமாகிய பிரணவத்தை உள்ளத்தில் தியானித்து,
அனேகவருஷகாலம் தவத்தைச் செய்தான்; அவ்வாறு
செய்த தவத்தினாலுண்டாகிய அக்கினியின் புகையா
னது, எவ்விடத்திலுங் கலந்து இருள் நீங்காது போர்
த்துக்கொண்டதனாலே எல்லாவுலகமு நடுங்கினது

தேவர்களெல்லாம் பயமடைந்தார்கள்; எட்டுத்தி
சைகளிலுமுள்ள அஷ்டகஜங்களும் மயக்கமடைந்தன;
இத்திரன் முதலிய அஷ்டதிக்குபாலர்களும் பிரமித்
தார்கள்; நிலையிற்பொருள் இயங்கியற்பொருள்களா
கிய எல்லாந் தளர்வடைந்தன; அக்காலத்தில் பிரமதே

வன் தேவர்களெல்லாந் தன்னைச் சூழ்ந்து வணங்கும்
படி அவ்விடத்தில் வந்தான்.

விசுவாமித்திர முனிவனைச் சந்தித்து நீ செய்த
தவத்தினாலே பிரமரிஷியானு யென்று திருவாய் மல
ர்ந்தருளக் கேட்ட விசுவாமித்திரமுனிவன் மகிழ்வ
டைந்து பிரமதேவனைத் தொழுது வசிவ்டமுனிவன்
யாக்கினுற் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ள
பிரமதேவன் வசிவ்டமுனிவன் முகத்தைப்பார்த்து
ஞானத்தக் கிருப்பிடமானவனே! அழகிய உன்வாக்
கினாலே விசுவாமித்திர முனிவனைப் பிரமரிஷியானு
யென்று சொல்வாயெனத் திருவாய் மலர்ந்தருளும்,
வசிவ்ட முனிவன் ஆனற் பிரமரிஷியென்று சொன்
னான்; அப்படிச் சொல்லக்கேட்ட விசுவாமித்திரமுனி
வன் ஒருவாறு மகிழ்ச்சியடைந்தவனாகினான்; ஒப்பில்
லாத பிரமதேவனும், தேவர்களும், முனிவர்களும், அவ
ரவர்கள் வாசஞ்செய்யு மிடங்களிற் சென்றார்கள்.

இந்தப் பிரகாரம் நடந்த காலத்தில் விசுவாமித்
திர முனிவனுனவன் தன்னை ஆனற் பிரமரிஷி யெ
ன்று இரண்டு பொருட்பட வசிவ்டமுனிவன் சொ
ன்னவார்த்தையை நினைந்து நினைந்து மனத்துயருழ
ந்து சிலகாலஞ் சென்றபின்பு அச்சொல்லைத் தீர்ப்ப
தற்கான தன்மையைச் சுருதி முதலிய நூல்களாலு
ணர்ந்து தேவலோகத்தைப் புரக்கின்ற இந்திரனது
சபையை அடந்தான்.

தன்னுடைய சபையில் வந்த விசுவாமித்திரமுனி
வனை இந்திரன் மனமகிழ்ச்சியுடனே சந்தித்து வணங்
கி ஆசனத்திலிருக்கச்செய்து முனிவர் பெருமானே!
இவ்விடத்திற்கு எழுந்தருளியகாரியத்தைத் திருவாய்
மலர்ந்தருளி இரஹித்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்

திக்க, தேவராஜனே, வேதங்களை யுணர்ந்த வசிஷ்ட மகாமுனிவன் என்னை ஆனந்தப் பிரமரிஷிதானென்று சொன்ன சந்தேகந் தீரும்பொருட்டுத் தேவர்களும், சித்தர்களும், வித்யாதாரர்களும், அசுரர்களும், நாகர்களும், முனிவர்களும் கலந்த உன்னுடைய சபையினிடத்தில் தனக்குத்தானே சமானமாகியசுருதிஸ்மிருதிகளின் சம்மதமாக விளங்குகின்ற அந்தவசிஷ்டமுனிவனும் யானும் நியாயமாகிய வழக்குப் பேசுதல் வேண்டுமென்று சொன்னவுடன் இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் முனிவர்களெல்லாரும் மகாமேருகிரியில் வந்து மகிழ்ந்தார்கள்.

அவ்விடத்தில் யாவரும் வந்திருந்தவுடன் விசுவாமித்திர முனிவன் வசிஷ்ட முனிவனைப் பார்த்து மேன்மை பொருந்திய தவஞ்செய்த என்னை ஆனந்தப் பிரமரிஷியென்று இரண்டு பொருள்படச் சொன்னது யாதுகாரணஞ் சொல்லென்று கேட்க, வசிஷ்ட முனிவன் நீ கூத்திரிய வமிசத்தில் பிறந்ததனாலே எத்தன்மையாகிய தவஞ்செய்தாலும் இராஜர்ஷியே யல்லது பிரமரிஷியாகமாட்டாய் அதனால் படிச்சொன்னே நென்றான்.

அவ்வாறு சொல்லக்கேட்ட விசுவாமித்திர முனிவன் வசிஷ்டமுனிவனைப் பார்த்து 'ஜென்மஞ்ஜாயதே சூத்திர' என்னும் வாக்கியத்திற்குப் பிரயோஜனமாகிய அருத்தமென்னவென்று வினாவிய விசுவாமித்திர முனிவனைப் பார்த்துப் பழமையாகிய முதல் வருணத்தாராகிய பிராமணர்களுக்கே அந்த வாக்யமுரியது, மற்ற வருணத்தாருக்கு உரியதல்லவென்று சொன்னான்.

அப்படியானால் உன்னுடைய குலமென்னவென்று விசுவாமித்திர முனிவன்கேட்க வசிஷ்டமுனிவன்

நான் பிரமண்குலத்த னென்று சொல்ல, உன் தாயின் குலம் என்னவென்று விசுவாமித்திர முனிவன் கேட்க அதற்கு வசிஷ்ட முனிவன் பூமியில் ஒரு வதையைப் பதித்தால் அதுபொருந்திய மண் எதுவாயிருந்த போதிலும் பதித்தவித்தே முளைக்குமல்லாமல் வேறுமுளையாடிடையால் தாயின் குலத்தை விசாரிப்பதிற் பயனில்லை யென்றான் அதைக்கேட்ட விசுவாமித்திர முனிவன் வசிஷ்ட முனிவனே! உன் வார்த்தை நன்றாயிருக்கிறதென்று சிரித்துச் சொல்லுவான்.

மேககூட்டங்கள் வருஷிக்கின்ற ஒரே தன்மையாகிய ஜலமானது பொருந்திய பூமிசார வியற்கை னாலே அந்த ஜலத்தின் குணம் அளவில்லாத வேறு பாடாகின்றதை நீயறிந்ததில்லையோ! ஆதலால், பூமியும் வித்தும் வேறுபாடில்லாமல் ஒத்திருந்தால் மேம்பாடு பொருந்திய பலனுண்டாகும். ஒன்றுக்கொன்று மாறுபடுமானால் பிரயோஜனமுண்டாகுவ தரிதாருமென்று சொல்லிப் பின்னுஞ் சொல்லத்தொடங்கினான்.

வசிஷ்ட முனிவனே! பிரம, கூத்திரிய, வைசிய, சூத்திரர்களென்னும் நான்கு வருணத்தார்களில் மாதரும் ஆடவரும் முறைபிறழ்த்து சேரப்பிறந்தவர்களை சுருதி ஸ்மிருதி முதலாகிய பல தூல்களிலும் விருத்தியாகிய சங்கர ஜாதிகளென்று சொல்லப்படுகின்றதை நீ அறிந்ததில்லையோ? அல்லது மதிமயக்கத்தால் மறந்தனையோ அல்லது மறைத்துச் சொல்லுகின்றனையோ?

அவ்வாறு விளங்குகின்ற சங்கராஜாதியர்களுக்கெல்லாம் கிரமமாகப் பெயர்களை சுருதிமுதலிய தூல்களிற் சொல்லப்படுகின்றன. வேசியுடன் நழுவத்தோன்றிய சந்தகிகளுக்குப் பெயர் சொல்லப்படவில்லை. ஆதலால் நீ விளங்காநின்ற சங்கராஜாதியார்களிலும் கீழ்மையான

ஜாதியாயிருக்கவும் பிராமண ஜாதியென்று சொன்னது நியாயமோ வென்றான்.

ஊர்வசி கருப்பத்தில் தோன்றிய வசிஷ்டமுனிவனே கேட்பாயாக, நான் கூத்திரிய வமிசத்துக் காதி ராஜாவின் புத்திரனானான்; மான்வயிற்றிற்பிறந்த கலைக் கோட்டு மகாமுனிவரும், பசுவின் வயிற்றிற்பிறந்தருளிய கவுதமமுனிவரும், நரியின்வயிற்றிற்பிறந்த ஜம்புகமுனிவரும், நாயின் வயிற்றிற்பிறந்த சவுனகமுனிவரும், கழுதைவயிற்றிற்பிறந்த கார்க்கேயமுனிவரும், கிளியின் வயிற்றிற்பிறந்த சுகமுனிவரும், கரிக்குருவியின் வயிற்றிற்பிறந்த பரத்துவாச முனிவரும், தவளையின் வயிற்றிற்பிறந்த மாண்டவியமுனிவரும், குடத்தினிடத்திற்பிறந்த அகஸ்தியமுனிவரும், கைம்பெண்வயிற்றிற்பிறந்தகவுண்டன்னிய முனிவரும், சண்டாளப்பெண் பெற்ற சத்திமுனிவரும், புலைப்பெண் வயிற்றிற்பிறந்த பராசர முனிவரும், செம்படவப்பெண் வயிற்றிற்பிறந்தருளிய வியாசமுனிவரும், சக்கிலியப்பெண் பெற்ற மதங்கமுனிவரும், வண்ணாரப்பெண்பெற்ற நாரதமுனிவரும், வேடப்பெண்பெற்ற வான்மீகமுனிவரும், அம்பட்டப்பெண் பெற்றருளிய வபனமுனிவரும் ஆகிய இவர்களுள்ளாரும் பரிசுத்தமாகிய பிராமணகுலத்திற்பிறந்தவர்களோ? அல்லது புகழ்ச்சி பொருந்திய தவந்திரோலுயர்ந்தவர்களோ?

சுருதிகளும், புகழையுடைய ஸ்மிருதிகளும், உலகத்தார் நன்மையடையும்படி சொல்லியவனைத்தையும் செவ்வையாக ஆலோசித் தறிந்து சொல்லக்கடவா யென்று விசுவாமித்திரமுனியன் சொன்னதற்கு, வசிஷ்டமுனிவன் எதிர்வார்த்தை யொன்றுஞ் சொல்லாமல் மனவருத்தமடைந்து வெட்கத்துடனே தலைகுனிந்து ஊழையைப்போ லிருந்தான்.

அத்தன்மையாக இருந்த வசிஷ்டமகாமுனிவனை இந்திரன்பார்த்து விசுவாயத்திர முனிவன் வினாவிய வார்த்தைகளுக்கு எதிர்வார்த்தைபேசாதிருப்பதென்ன காரணம்; நீங்களிருவரும் பேசிய வார்த்தைகளாலே நாங்களெப்படி உண்மையைத் தெரிந்துகொள்ளுதல் சொல்லுகவென்று கேட்க, வசிஷ்டமுனிவன் சொல்லுவான்.

யாகங்களுக்குத் தலைவனாகிய இந்திரனே 'கேட்பாயாக; பிரம தேவனிடஞ் சொன்ன விண்ணப்பஞ் செய்துகொண்டால் உண்மை விளங்குமென்று சொல்ல; உடனே தேவேந்திரன் முதலிய சேவர்களும், முனிவர்களும், வேதங்களுக்குரிய பிரம தேவனிடத்திற்குப்போய் நடந்த விவரங்களை யெல்லாஞ் சொல்லக்கேட்ட பிரமதேவன் அவர்களைப் பார்த்து நகைத்துச் சொல்லுவான்.

வேதமுதலாகிய பற்பல நூல்களையும் முறையாக ஒதி யுணர்ந்தும் உலகத்தியற்கை யெல்லாந் தெரிந்திருந்தும் நீங்கள் அன்புடனே உண்மையாகிய பிரமவமிசத்தினர்இன்னொரென்று அறியாமல் மதிமயக்கமடைந்தது அழகாயிருந்தது.

விரும்பிவந்த உங்கள் பொருட்டல்லாமலும் விரிந்த கடவு் சூழ்ந்த பூமியினிடத்தி் விருக்கின்ற மனிதர்களும் இலேசாகத் தெரிந்து கொள்ளும்படியாகவும் சொல்லுவாம்.

பரிசுத்தமாகிய சிருஷ்டி கிர்த்தியமே பிரமவமிசத்தினருக்கு மேலான கிர்த்தியமென்று ஆராய்ந்தறியத்தக்க வேதமுதலிய பலநூல்களிலுஞ் சொல்லப்படுகின்றது.

ஆகிகாலத்தில் உலகிற்கு முதற்கடவுளாகிய விசுவேசுவரன் தேவர்முதல் தாவர மிழநியாகிய பலவித ஜீவான்மகோடிகளை யெல்லாம் புசிந்துரைக்கப்பட்ட வேதங்களிற் சொல்லிய வண்ணமே என்னைச் சிருஷ்டி செய்யக் கடவாயென்று சங்கற்பித்தருளினான்.

அவ்வாறு சிருஷ்டிக்கப்படுவனவாகிய பல வகுப்பினையுடைய ஜீவான்மகோடிகளெல்லாம் பலபலவிதமாகச் சிறப்புற்ற மிகுந்தபேராகங்களைச் செவ்வையாக அனுபவித்து இன்பத்துடனே வாழ்வதற்குஐகத்தைச் சிருஷ்டி செய்யும்பொருட்டு மனுமுதலாகிய ஐந்து பிரமாக்களை நியமித்தருளினான்.

தேவர்களுக்கு முதல்வனாகிய விசுவேசுவரனது ஆக்கையை மனதிலே தியானித்துக்கொண்டு வேதங்களிற் சொல்லியபடியே பலபலவாகிய விடங்களிலும் அளவில்லாத ஜீவகோடிகளை யெல்லாம் நான் சிருஷ்டிக்கின்றேன்.

மனுமுதலாகிய ஐந்துபிரமர்களும் அவர்கள் அன்ன புள்ள வமிசத்தினர்களும் அரிய வேதங்களிற் சொல்லியபடியே அயம், தாரு, தாம்பிரம், சிலை, சுவர்ணமென்னும் இவைகளாலே பலநலங்களும் பொருந்தி கீர்த்திமிகுந்த பிரபஞ்சங்களைச் சிருஷ்டிக்கின்றார்கள்.

இத்தன்மையாகிய ஜீவசிருஷ்டி, ஐகசிருஷ்டி யென்னும் இரண்டு சிருஷ்டிகளில் ஒருசிருஷ்டியாகிலும் பெருமையுடனே செய்ததற்குச் சுதந்தரமுள்ளவராகி சுருதிகளில் விதிக்கப்பட்ட நல்லொழுக்கந்தவறாத நன்மையுடையவர்களே பிரமவமிசத்தினராகுவர்.

மேற்சொல்லிய இருவிதசிருஷ்டிகளில் ஒரு சிருஷ்டியுஞ்செய்ததற்குச் சுதந்தரமில்லாதவர் வேதங்களை

புணர்ந்தாலும், யாகங்களையும் தவங்களையுஞ் செய்தாலும், பிரமஞானமுடையவரென்று சொல்லப்படுவார்களேயன்றி, அருமையாகிய பிரமவமிசத்தின் சாகார்கள.

பிரமவமிசத்தினர் இத்தன்மையரென்று பலபல சுருதிகளைச் சான்றாக வெடுத்துச் சொல்லியருளியதைக் கேட்ட இந்திரன் முதலிய தேவர்களும், முனிவர்களும், சந்தேக முழுவதும் தீர்ந்து தாமரைமலரிருக்கின்ற பிரமதேவன் திருவடிகளை வணங்கி அவரவர்கள் வாசஞ்செய்யுமிடங்களிற் சேர்ந்து மிகுந்த சந்தோஷமடைந்திருந்தார்கள்.

இதுவரையும் கீர்த்திமிசுந்த அறிவுடையோராற்புகழ்த்தக்க பிரம வமிசஸ்தர்களைச்சொன்னோம். இனி அந்த விசுவ பிரம வமிசஸ்தர்களின் கோத்திரங்களையும், சூத்திரங்களையும், சாலைகளையும், பிரவரங்களையும் வரிசையாகச் சொல்லுவா மென்று காளத்தி மகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

பிரமவமிச ழுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



பதினேற்றவது.

கோத்ராதிக ழுரைத்த
வத்தியாயம்.



உலகத்திலயாவரும் சந்தோஷிக்கின்ற நற்குணமும் பேரன்பமுடைய சுவிரத மகாராஜனே கேட்பாயாக,

கோத்திரங்களாவன.

ஒவ்வொரு வமிசத்தின் மூலபுருஷர்களின் பெயர்கள் அவற்றுள்:—

அயகாரராகிய மனுப்பிரம் வமிசஸ்தர்களின்கோத்திரம்-உடு, தாருகாரராகிய மயப்பிரம் வமிசஸ்தர்களின் கோத்திரம்-உடு, தாம்பிரகாரராகிய துவஷ்டப்பிரம் வமிசஸ்தர்களின் கோத்திரம்-உடு, சிலாகாரராகிய சிற்பிப்பிரம் வமிசஸ்தர்களின் கோத்திரம்-உடு, சுவர்ணகாரராகிய விஸ்வக்ருப்பிரம் வமிசஸ்தர்களின் கோத்திரம்-உடு ஆக கோத்திரங்கள்-௪௨௮.

சூத்திரங்களாவன.

கருப்பாதானமுதவிய சோடசக் கிரியைகளையும், யாகங்களையும் வருணச்சிரம தருமங்களையும், அபரக் கிரியைகளையும் சொல்லுகின்ற நூல்கள் அவற்றுள்:—

ஆஸ்விலாயன சூத்திரம் மனுப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும், ஆபஸ்தம்ப சூத்திரம் மயப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும், போதாயனசூத்திரம் துவஷ்டப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும், கார்த்தியாயனசூத்திரம் சிற்பிப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும், ரௌப்பியாயன சூத்திரம் விஸ்வக்ருப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும் உரியனவாகும். ஆக சூத்திரங்கள் ௮.

சர்கைகளாவன.

வேதங்கள் அவற்றுள்:—

இருக்குசாகை மனுப்பிரவமிசஸ்தருக்கும், யஜுர்சாகை மயப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும், சாமசாகை துவஷ்டப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும் அதர்வணசாகை சிற்பிப்பிரம்வமிசஸ்தருக்கும், பிரணவசாகை விஸ்வக்ருப்பிரம் வமிசஸ்தருக்கும் உரியனவாகும். சர்கைகள்-௮.

பிரவரங்களாவன.

உற்பத்தி ஸ்தானங்கள் அவற்றுள்:—

சத்தியோஜாதப்பிரவரம் மனுப்பிரமவமிசம், வாம தேவப் பிரவரம் மயப்பிரம வமிசம், அகோரப் பிரவரம் துவஷ்டப்பிரம வமிசம், தற்புருஷப் பிரவரம் சிற்பிப் பிரம வமிசம், ஈசானப்பிரவரம் விஸ்வக்ருப்பிரம வமிசம். ஆ பொதுப்பிரவரங்கள்-டு.

சிறப்புப்பிரவரங்களாவன.

ஒருகோத்திர நிஷியுடன் மூன்றுநிஷிகள் சேர்ந்திருப்பது திரியாரிஷேயப் பிரவரமாகும்; ஒரு கோத்திர நிஷியுடன் ஐந்துநிஷிகள் சேர்ந்திருப்பது பஞ்சாரி ஷேயப் பிரவரமாகும்; ஒரு கோத்திர நிஷியுடன் சேந்த நிஷிகள் மற்றொரு கோத்திர நிஷியுடன் சேராதிருந்தால் கொள்வன கொடுப்பன செய்யலாம்; ஒரு நிஷி இரண்டு கோத்திரத்தில் சேர்ந்திருந்தால் சமானப்பிரவர மாதலால் கொள்வன கொடுப்பன செய்யலாகாது.

சிறப்புப்பொருந்திய மது மய துவஷ்ட சிற்பி விஸ்வக்ரு ரென்று சொல்லப்பட்ட ஐந்து பிரமர்களையும் முறையே சானகரிஷி சனாதனரிஷி அபுவனசரிஷி பிரதனசரிஷி சுபர்ணசரிஷியுமாகிய ஐந்துநிஷிகளென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

அயகாரராகிய மனுப்பிரமாவை உருத்திர னென்றும், தாருகாரராகிய மயப்பிரமாவை விஷ்ணுவென்றும், தாம்பிரகாரராகிய துவஷ்டப்பிரமாவை பிரமாவென்றும், சிலாகாரராகிய சிற்பிப்பிரமாவை இந்திரனென்றும், சுவர்ணகாரராகிய விஸ்வக்ருப்பிரமாவை சூரியனென்றும், வேதங்கள் சொல்லும்.

திதிகளின் உருவம் மனுப்பிரமாவென்றும், வாரங்களின் உருவம் மயப்பிரமாவென்றும், நக்ஷத்திரங்களின் உருவம் துவஷ்டப்பிரமாவென்றும், யோகங்களின் உருவம் சிற்பிப் பிரமாவென்றும், கரணங்களின் உருவம் விஸ்வக்ஞப் பிரமாவென்றும், வேதமுதலிய ஸ்ரீ நூல்களுக்குச் சொல்லும்.

விளங்காநின்ற மனுப்பிரமாவுக்குப் பராசத்தியும், இருக்குவேதமும், ரீம் பீஜாக்ஷரமும். மூலாகாரச்சகசரமும், வசந்தரிதுவும், சிரிகோண குண்டமும், நாக குண்டலமும், வெள்ளைக்குடையும், இராஜிதயக்ஞோபவீதமும், திரிபுண்டாகந்தமும், ஆலின் தண்டமும், வெள்ளித்தண்டமும் உரிமையாகும்.

மயப்பிரமாவுக்கு ஆகிசத்தியும், யஜுர்வேதமும் ஸ்ரீம்பீஜாக்ஷரமும், சுவாதித்தான சக்கரமும், கிரீவ்மரிதுவும், சதுஷ்கோண குண்டமும், மகரகுண்டலமும் நீலக்குடையும், தாமரைநூலால் ஆகிய யக்ஞோபவீதமும், ஊர்த்துவகந்தமும், அரசின் தண்டமும், இரும்பினாலாகிய தண்டமும், உரிமையாகும்.

துவஷ்டப்பிரமாவுக்கு இச்சாசத்தியும், சாமவேதமும், கியும்பீஜாக்ஷரமும், மணிபூரச்சக்கரமும் வருஷரிதுவும், வர்த்துலாகாரகுண்டமும், அரதனகுண்டலமும், சிவப்புக்குடையும், சுவர்ண யக்ஞோபவீதமும் வர்த்துலாகாரகந்தமும், புரசின் தண்டமும், தாம்பிரத்தாலாகிய தண்டமும், உரிமையாகும்.

சிற்பிப்பிரமாவுக்கு ஞானசத்தியும், அதர்வணவேதமும், கிலியும் பீஜாக்ஷரமும், அனாகதசக்கரமும், சாரிதுவும், சஷ்கோணகுண்டமும், மாணிக்கக்குண்டலமும், பச்சைக்குடையும், செம்பருத்தி நூலால் ஆகிய

யக்ஞோப வீதமும், படாகாசகந்தமும், கருங்காலித்த
ண்டமும், இரும்பினாலாகியதண்டமும் உரிமையாகும்.

விசுவக்ஞப் பிரமாவுக்குக் கிரியாசத்தியும், பிரண
வமும், சவ்வம் பீஜாக்ஷரமும், ஆக்கினைச் சக்கரமும்,
ஹேமந்தரி துவும், சிசிரரி துவும், அஷ்டகோணகுண்ட
மும், சுவர்ணகுண்டலமும், மஞ்சட்குடையும், சுவர்ண
யக்ஞோபவீதமும், பொன்தண்டமும், மகிழ்ச்சியைத்
தருகின்ற திரிபுண்டாகந்தாக்ஷதையும் உரிமையாகும்.

விசுவேசுவரனது சத்யோஜாத முகத்திற்குள்ளே
றிய மனுப்பிரமாவும், பராசத்தியும், மானசீய சங்கற்ப
த்தினாலே உண்டாக்கியருளிய அயலோககார ரென்று
சொல்லப்பட்ட மனுப்பிரம சந்ததிகளுக்கு ஆதியாகிய
சானகரிவியும், விப்பிராஜரிவியும், காசிபரிவியும்,
மனுவிஸ்வகர்ம ரிவியும் விளங்காநின்ற விசுவாத்ம
ரிவியும், மன்யுபதரிவியும், மாமன்யுரிவியும் பூபல
ரிவியும், சுவர்த்தரிவியும், விசுவேத்தரிவியும், சமந்
தரிவியும், சுவேதாங்கதரிவியும், புரஞ்சயரிவியும், பா
னுமகரிவியும், ஜயத்குமாரரிவியும், வனஜரிவியும்,
பாஸ்வந்தரிவியும், மதுரிவியும், சித்திரவசுரிவியும்,
தாபசரிவியும், சுயக்ஷரிவியும், மகிழ்ச்சியுடைய சுபத
ரிவியும், பிரபோதகரிவியும், வசுலோசனரிவியும்,
சித்திரதருமரிவியும், ஆகிய இந்த இருபத்தைந்து
ரிவிகளின் கோத்திரங்களும், ஆஸ்விலாயன சூத்திர
மும்; இருக்குசாகையும், சத்யோஜாதப் பிரவரமும்
உரியனவாகும்.

மேற்சொல்லிய சித்திரதருமரிவியும், பாஸ்வந்த
ரிவியும், மாமன்யுரிவியும், ஜயத்குமாரரிவியும், சுவே
தாங்கதரிவியும், புரஞ்சயரிவியும், விப்பிராஜரிவியும்,
சுயக்ஷரிவியும், விசுவாத்மகரிவியும், வனஜரிவியும்,

பிரபோதகரிவதியும் என்று சொல்லப்பட்ட பதினொரு
ரிவதிகளும், பஞ்சாரிலேயப் பிரவாரிவதிகளென்றும்
சொல்லாதொழிந்த பதினான்குரிவதிகளும், திரியாரி
லேயப் பிரவாரிவதிகளென்றும் பெரியோர்கள் சொ
ல்லுவார்கள்.

விசுவேசுவரனது வாமதேவத் திருமுகத்திற்குள்
றிய மயப்பிரமாவும், ஆதிசத்தியும், மகிழ்ச்சியுடனே
மானசிய சங்கற்பத்தினாலே உண்டாக்கியருளிய தாரு
காரரென்று சொல்லப்பட்ட மயப்பிரமசந்ததிகளுக்கு
ஆதியாகிய சனாதனரிவதியும், வாமவேதரிவதியும், விச
வசகூரிவதியும், பிரதிதகூரிவதியும், சனந்தரிவதியும்,
பானுஷமனூரிவதியும், சனத்தாமாரரிவதியும், தார்மிணி
ரிவதியும், விதாத்தருரிவதியும், துலிஜதருமரிவதியும், வர்
த்தகிரிவதியும், பாவபோதமனூரிவதியும், தகூசரிவதியும்,
சாந்தமதிரிவதியும், யாக்யசேனரிவதியும், சகூஷரிவதி
யும், விஸ்வதகூரிவதியும் விஸ்வதரிவதியும், சுமேதரிவதி
யும் பன்னரிவதியும், ரைவதமனூரிவதியும், பிரவாரிவதி
யும் ஜயதரிவதியும் பரிஷங்கரிவதியும், வித்யாந்த ரிவதி
யும் என்று சொல்லப்பட்ட இந்த இருபததைத்தரிவதி
களின் கோத்திரங்களும், ஆபஸ்தம்பகுத்திரமும், யஜு
ர்சாகையும், வாமதேவப்பிரவரமும் உரியனவாகும்.

மேற்சொல்லப்பட்ட இந்தரிவதிகளிலே அழகுவா
ய்ந்த பானுஷமனூரிவதியும், பரிஷங்கரிவதியும், பிரதி
தகூரிவதியும், ரைவதமனூரிவதியும், சுமேதரிவதியும், வி
த்தியாந்தரிவதியும், சகூஷரிவதியும், விதாத்தருரிவதி
யும், விஸ்வசகூரிவதியும், சாந்தமதிரிவதியும், தகூரிவதி
யும் என்று சொல்லப்பட்ட பதினொரு ரிவதிகளும்,
பஞ்சாரிலேயப் பிரவாரிவதிகளென்றும், எஞ்சியிருக்கி
ன்ற பதினான்கு ரிவதிகளும், திரியாரிலேயப் பிரவா
ரிவதிகளென்றும் சொல்லுவார்கள்.

விசுவேசுவரனது அகோரத் திருமுகத்திற்குள்
 றிய துவஷ்டப்பிரமாவும், இச்சாசத்தியும், மானசீய
 சங்கற்பத்தினாலே உண்டாக்கியருளிய கஞ்சகாரரென்
 றுசொல்லப்பட்ட துவஷ்டப்பிரம சந்ததிகளுக்கு அபு
 வனசரிவியும், பத்ராதத்தரிவியும், காண்டவரிவியும்,
 எக்காலமும் விசுவரூபரிவியும், ஸ்ரீமுகரிவியும், வர்
 த்தரிவியும், எக்ஞபாலரிவியும். புகழையுடைய குசத
 ருமரிவியும், தாம்பிரகர்ப்பரிவியும், அதிதாத்தருரிவி
 யும், லோகேசமனுரிவியும், பத்மதக்ஷரிவியும், விதக்ஷ
 மனுரிவியும், மேதமதிரிவியும், விஸ்வமயரிவியும்,
 போதாயனரிவியும், ஜாதரூபரிவியும், சித்திரசேன
 ரிவியும், ஜயசேனரிவியும், விகனசரிவியும், பிரபோ
 னதரிவியும், தேவலரிவியும், வினயரிவியும், பிரம
 தீக்ஷிதரிவியும், ஹரிதருமரிவியும் ஆகிய இந்த இரு
 பத்தைந்து ரிவிகள் கோத்திரங்களும், போதாயன
 ருத்திரமும், சாமசாகையம், அகோரப்பிரவரமும் உரி
 யனவாகும்.

மேற்சொல்லிய ரிவிகளிலே பத்ராதத்தரிவியும்,
 எக்ஞபாலரிவியும், நியமமுடைய ஜயசேனரிவியும்,
 மேதமதிரிவியும், சித்திரசேனரிவியும், பிரம தீக்ஷித
 ரிவியும், பத்மதக்ஷரிவியுமென்று சொல்லப்பட்ட ஏழு
 ரிவிகளையும், பஞ்சாரிஷேயப்பிரவரரிவிகளென்றும்
 இவர்களைப் பதினெட்டுரிவிகளையும், திரியாரிஷே
 யப் பிரவரரிவிகளென்றும் பெரியோர்கள் சொல்லு
 வார்கள்.

விசுவேசுவரனது தற்புருடத் திருமுகத்திற்குள்
 ன்றிய சிற்பிப்பிரமாவும், ஞானசத்தியும், மானசீய சங்
 கற்பத்தினாலே உண்டாக்கியருளிய பாஷாணகாரரெ
 ன்று சொல்லப்பட்ட சிற்பிப்பிரம சந்ததிகளுக்கு பிர
 த்தனசரிவியும், ருசிதத்தரிவியும், வாஸ்துபதிர்வி

யும், கௌசலரிஷியும், சனபசரிஷியும், பிரஹ்மர்ஷணரிஷியும், லோகவேத்தரிஷியும், சித்திரகமணுரிஷியும், சஹஸ்ரபாகுரிஷியும், தேசிகமணுரிஷியும், இந்திரசேனரிஷியும், கிரிதருமரிஷியும், வசுதருமரிஷியும், வஜ்ரிசேதரிஷியும், விசுவபத்ரரிஷியும், பத்ரரிஷியும், தேவபத்ரரிஷியும், வியஞ்சிகரிஷியும், பிரபோதமணுரிஷியும், சக்ருவாரிஷியும், வேதபாலரிஷியும், இராஜதர்மரிஷியும், போக்தவயமணுரிஷியும், பிரக்யாமதிரிஷியும் என்று சொல்லப்பட்டவர்களாகிய இந்த இருபத்தைந்து ரிஷிகளின் கோத்திரங்களும் கார்த்தியாயண சூத்திரமும், அதர்வண சாகையும், தற்புருஷப்பிரவரமும் உரியனவாகும்.

மேற்சொல்லப்பட்டவர்களில் சித்திரகமணு ரிஷியும், பிரத்தனசரிஷியும், தேவபத்ரரிஷியும், ராஜதர்மரிஷியும், கௌசலரிஷியும், தேசிகமணுரிஷியும், வஜ்ரிசேதரிஷியும், வசுதருமரிஷியும், பத்ரரிஷியும், சக்ருவாரிஷியுமென்று சொல்லப்படுகிற இந்தப் பத்து ரிஷிகளும், பஞ்சாரிஷேயப் பிரவாரிஷிகளென்றும் சொல்லாதொழிந்த பதினைந்துரிஷிகளும், திரியாரிஷேயப் பிரவாரிஷிகளென்றும் பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

விசுவேசுவரணது ஈசானத் திருமுகத்திற் றேன்^o றிய விசுவக்ருப்பிரமாவும், கிரியாசத்தியும், மாசசீய சங்கற்பத்தினாலே உண்டாக்கியருளிய சுவர்ணகாரரென்று சொல்லப்பட்ட விசுவக்ருப்பிரம சந்ததிகளுக்கு ஆதியாகிய சுபர்ணசரிஷியும், விசுவக்ருரிஷியும், பரிதரிஷியும், பெருமைபொருந்திய செளரசேனரிஷியும், சாங்கியாயணரிஷியும், மணிபத்ரரிஷியும், முனீஸ்வரதரிஷியும், சுருவர்த்தனரிஷியும், யாக்ருகரிஷியும், செளக்ருகரிஷியும், ஆதித்தசேனரிஷியும், ஆர்வந்தரி

வியும், அர்ச்சிதரிவியும், கர்த்தமரிவியும், பராச்சித
ரிவியும், தேஜோதருமரிவியும், சுதர்சனரிவியும், உப
கோபரிவியும், எக்ஞரிவியும், சாந்தரிவியும், உபகல்
பரிவியும், தேவசேனரிவியும், ஆதித்தரிவியும், நிகம
ரிவியும், உபயக்ஞரிவியும் என்று சொல்லப்பட்ட
இந்த இருபத்தைந்து ரிவிகளின் கோத்திரங்களும்,
ரௌபியாயன சூத்திரமும், பிரணவசாகையும், ஈசா
னப்பிரவரமும் உரியனவாகும்.

மேற்சொல்லியவர்களில் பரிதரிவியும், ஆதித்த
ரிவியும், எக்ஞரிவியும், பராச்சிதரிவியும், மணிபத்
திரரிவியும், சுதரிசனரிவியும், ஆர்வந்தரிவியும், உப
யக்ஞரிவியும், சாந்தரிவியும், சாங்கியாயனரிவியும்,
இவ்வாறுசொல்லப்பட்ட பத்துரிவிகளையும், பஞ்சாரி
வேதப் பிரவாரிவிகளென்று எஞ்சிநின்ற பதினைந்
தரிவிகளையும், திரியாரிவேதப் பிரவாரிவிகளென்
றும் சொல்லுவார்கள். முன்பு தனித்தனி ஐந்தாகச்
சொன்னது பொதுப் பிரவரமாகும்; பின்புசொல்லிய
பஞ்சாரிவேதந் திரியாரிவேதமென்னும் இரண்டை
யும் சிறப்புப் பிரவரமென்று பெரியோர்கள் சொல்லு
வார்கள்.

இதுவரையும் விசுவப்பிராமணர்களுடைய கோத்
திரசூத்திரசாகை பிரவரங்களையுஞ்சொன்னோம்; இனி
யவர்கள் உலகம் பலவித சுகங்களையும் பெரும்பொரு
ட்டுச் சொல்லுகின்ற அயம், தாரு, தாம்பிரம், சிலை,
சுவர்ணமுதலியவற்றால் நடாத்துகின்ற பஞ்சகிர்த்திய
ங்களை மகிழ்ச்சியுடனே சொல்லுவோமென்று காளத்
திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

கோத்திராதிக ளுரைத்த வத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.



பன்னிரண்டாவது

பஞ்சகிர்த்திய முரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே ! சானகரிஷிமுத
 லாகிய இருபத்தைந்துரிஷி கோத்திரங்களிலே பிரந்
 தவர்கள் (காறுமுனை, தராசுமுனை, கதிர்முனை, எழுத்
 தாணிமுனை, கத்திமுனை, என்னு மைந்தினால் உலகம்
 சம்ரக்ஷணையாகுநிமித்தம்) நிலங்களையுமுது பயிர்செய்
 தற்குக் கொழுக்களையும், பண்டங்களே நிறுத்தற்குத்
 தராசுகளையும், ஆடைமுதலியவற்றிற்கு உபயோகமான
 நூல்களே நூற்றற்குக் கதிர்களையும், சகலவிஷயங்களே
 யும் எழுதற்கு எழுத்தாணிகளையும், உந்திக்கொடியை
 அறுத்தன் முதலாகிய தொழில்கட்குக் கத்தியையும், மற்
 றும் வேண்டுவனவாகிய வாட்படைகளையும், உடைவா
 ள்களையும், கைவாள்களையும், சமுதாடுகளையும், கதாயு
 தங்களையும், இருப்புலக்கைகளையும், மழுவாயுதங்களை
 யும், சக்ராயுதங்களையும், வச்சிராயுதங்களையும், சூலாயுதங்
 களையும், வேலாயுதங்களையும், அஸ்திரங்கள் தங்கப்பெ
 ற்ற அம்புக்கூடுகளையும், கையாயுதங்களையும், போர்
 செய்தற்குரிய பலவித பாணங்களையும், எரியாயுதங்க
 ளையும், கைவிடாப் படைகளையும், இன்னுமுள்ள பல
 வித ஆயுதங்களையும், தளைச்சீராக்களையும், அரிவாள்க
 ளையும், ஊசிகளையும், இருப்பு முட்களையும், சிறுசவள
 ள்களையும், குதிரைச் சம்மட்டிகளையும், அங்குசங்களையும்
 கடிவாளங்களையும், இருப்புக்கவசங்களையும், கோ
 டாரிகளையும், விலங்குகளையும், பலவிதமாகிய பூண்க
 ளையும், குதிரை அங்கவடிகளையும், உளிகளையும், அரச

ராயுதங்களையும், மண்வெட்டிகளையும், சங்கிலிகளையும், குறிகளையும், துலாக்கோல்களையும், பட்டடைகளையும், சுட்டப்பாணிகளையும், சுத்தியல்களையும், பூட்டுகளையும், பொருந்திய திறவுகோல்களையும், பண்டியச்சங்களையும், கதவின்டீல்களையும், முளையாணிகளையும், கதவின் தாள்களையும், அளத்தற்குறிய மரக்கால்களையும், படிகளையும், பலபல உபகரணங்களையும், இப்படிப்பட்ட உபகரணங்கள் முதலாகிய சிருஷ்டிகளை யெல்லாஞ்செய்து தருமார்த்தமாகிய மோக்ஷமென்னும் சித்திகளை பெற்று விளங்கும்படியாகக் கருணையுடனே பரிபாலனஞ் செய்வார்கள்.

சுனாதன ரிஷிமுதலாகப் பொருந்திய இருபத்தைந்து ரிஷிகோத்திரங்களிற் பிறந்தவர்கள் சிற்ப சாஸ்திரங்களிற் சொல்லியபடி நிலங்களை யுழுதற்குக் கலப்பைகளையும், யாகாக்கினியில் அவிசொரிதற்குப் பிரதானமாகியஸூர்க்கு யென்னும் நெய்த்துடுப்புகளையும், ஸூருவமென்னும் நெய்த்துடுப்புகளையும், வில்லுகளையும், ரதங்களையும், பலவித பண்டிகளையும், பலவித வாகனங்களையும், பெட்டகங்களையும், இரணபேரிஜெயபேரிமுதலிய பேரிகைகளையும், துந்துபிகளையும், சப்திக்கின்ற ஒருகட்பறைகளையும், பரிசைகளையும், முல்லை, நெய்தல், மருதம், பாளை, குரிஞ்சியென்னும் ஐந்நிலப்பறைகளையும், மத்களங்களையும், கடவாத்தியங்களையும், உவகைப்பறைகளையும், வீணைகளையும், முழங்குகின்ற ஐந்துமுக வாத்தியங்களையும், வாயகன்ற பறைகளையும், இடக்கைவாத்தியங்களையும், உடுக்கைகளையும், பலவித வாத்தியங்களையும், சுருட்டிகளையும், குடைகளையும், சிறுலவட்டம் : பேராலவட்டமுதலிய விருதுகளையும், சாமரங்களையும், முனிவர்கமண்டலங்களையும், கதவுகளையும், கதவின்றாள்களையும், நிலைகளையும், மரக்கலங்களையும்,

யும், ஓடங்களையும், குறுந்தறிகளையும், விட்டங்களையும், ஸ்தம்பங்களையும், உலக்கைகளையும், யானை முதலியவை கட்டுந் தூண்களையும், பலகனிகளையும், யாகஸ்த்தம்பங் களையும், யாகபாத்திரமுதலிய பலபல பாத்திரங்களையும், அளக்கப்படுகின்ற நாழிகளையும், கட்டில்களையும், பீடங்களையும், ஊஞ்சல்களையும், விமானங்களையும், எணிகளையும், பலவித மரத்தட்டுகளையும், சீப்புக்களையும், இந்தப்பிரகாரம் பலபலவிதச்சிருஷ்டிகளெல்லாங்ஞ் செய்து பூமியினுள்ள ஆன்மகோடிக ளினைத்தும், மனம கிழ்ச்சியுடனே வாழும் பொருட்டு, பேரருள் சுரந்து அன்புடனே பரிபாலனஞ் செய்வார்கள்.

அபுவசரிஷி முதலாகிய இருபத்தைந்து ரிஷி கோத்திரங்களில் பிறந்தவர்கள் அருமையும் பெருமையுமுடைய வேதாகமங்களிற்கூறிய பலபலவிதங்களான விக்கிரகங்களையும், வாசனைத் தூபங்கள் விளங்குதற் குச் செய்யப்படும் கருவிகளையும், அலங்கார தீபமுதலிய பலவித தீபங்கள் விளங்குதற்குச் செய்யப்படும் கருவிகளையும், ஓசைபொருந்திய பலவித மணிகளையும், திருச்சின்னங்கள் முதலாகிய பலவாச்சியங்களையும், தாம்பிரம், பித்தளை, வெண்கல முதலியற்றாலாகிய மிடாக்களையும், கொப்பரைகளையும், சேமக்கலங்களையும், படிக்கங்களையும், கலசங்களையும், செம்புகளையும், குடங்களையும், கைத்தாளங்கள் சாலரி முதலியவைகளையும், சொம்புகளையும், கிண்ணங்களையும், பலபாத்திரங்களையும், தகழிகளையும், அகப்பைகளையும், உண்கலமுதலாகிய கருவிகளையும், இத்தன்மையாகிய பலவித சிருஷ்டிகளெல்லா வற்றையுஞ் செய்து பூமியிலுள்ளவர்கள் விரும்புகின்ற பலபலவாகிய சுகங்களைப் பொருந்தி வாழும்பொருட்டு அன்புடனே பரிபாலனஞ் செய்வார்கள்.

பிரத்தணசரிஷி முதலாகிய இருபத்தைந்துரிஷி கோத்திரங்களிற் பிறந்தவர்கள், சிற்பசாஸ்திரங்களிற் சொல்லாநின்ற கர்ப்பக்கிருஹங்களையும், அர்த்தமண்டப மஹாமண்டப சபாமண்டபங்கள் முதலிய மண்டபங்களையும், தெய்வ நிர்மாணங்களையும், பிரதிஷ்டைகளையும், நாடுகளையும், தேசங்களையும், நகரங்களையும், கிராமங்களையும், மலைசூழ்ந்த கிராமங்களையும், மலையும் நதியுஞ்சூழ்ந்த கிராமங்களையும், முல்லைநிலஞ்சூழ்ந்த கிராமங்களையும், ஐந்நூறு கிராமங்களுக்குத் தலைக் கிராமங்களையும், குறிஞ்சிநிலஞ்சூழ்ந்த கிராமங்களையும், பாலைநிலஞ்சூழ்ந்த கிராமங்களையும், மலையின் மேல் விளங்குங் கிராமங்களையும், மருதநிலஞ்சூழ்ந்த கிராமங்களையும், நெய்தனிலஞ்சூழ்ந்த கிராமங்களையும், கோபுரங்களையும், ஸ்தூபிகளையும், சந்திரகார்த்தக் கற்களாகிய மேடைகளையும், சுற்றுமதில்களையும், அகழிகளையும், மதிஞ்றுப்புக்களையும், மதிலுண்மேடைகளையும், கோபுரவாயில்களையும், இராஜதானிகளையும், இராஜகிருகங்களையும், மாளிகைகளையும், தேவாலயங்களையும் பண்டசாலைகளையும், அழகுதங்கிய சபைகளையும், ஆஸ்தான மண்டபங்களையும், தருமசத்திரங்களையும், புகழ்மிசூந்த நாடகசாலைகளையும், பிராகாரங்களையும், பாசசாலைகளையும், எஞ்ஞசாலைகளையும், வித்தியாசாலைகளையும் வேதிகைகளையும், அந்தப்புரங்களையும், படித்துறைகளையும், பலபலவீதிகளையும், திருக்குளங்களையும், தடாகங்களையும் அளவில்லாத வீடுகளையும், கூடைவீதிகள் முதலானவைகளையும், உலகத்திலுள்ள வர்கள் இன்பங்களை அனுபவிக்கும்பொருட்டு நிர்மானஞ்செய்து மகிழ்ச்சியுடனே பரிபாலனஞ்செய்வார்கள்.

சுபர்ணரிஷி முதலாகப் பொருந்திய இருபத்தைந்துரிஷி கோத்திரங்களிற் பிறந்தவர்கள், கிரீடங்களையும்

யும், மார்பணிகளையும், பதக்கங்களையும், 'மாதரணிவடங்களையும், குண்டலமுதலாயுள்ள பலபல காதணிகளையும், தலையாபரணங்களையும், வாசுச்சுட்டிகளையும், நெற்றியிலணியப்பட்ட ஆபரணங்களையும், கைகளில் அணியப்பட்ட கங்கணங்கள், கடகங்கள், வளையல்கள், கொலுசுகள் முதலிய ஆபரணங்களையும், மோதிரங்களையும், சந்திரஹாரங்களையும், திருமங்கிலியமுதலிய ஆபரணங்களையும், மாதர்கள் இடையிலணியப்பட்ட மூப்பத்திரண்டு கோவைமணியாபரணங்களையும், ஏழு கோவைமணி முதலாபரணங்களையும், பதினென்கோவைமணியாபரணங்களையும், அரைவடங்களையும், தண்டைகளையும், காற்சிலம்புகளையும், சதங்கைகளையும், பாதகிண்கிணி முதலாகிய அணியத்தக்க பலபல ஆபரணங்களையும், நவரத்தினங்கள் மதிக்கப்பெற்ற, பலபலவிதமாகிய ஆபரணங்களையெல்லாம் அன்புடனே சிருஷ்டி செய்து பூமியினிடத்துள்ள யாவரும் இன்பத்தை யடையும்பொருட்டு பெருங்கருணை சுரந்தருளிப் பரிபாலனஞ் செய்து வாழ்வார்கள்.

இதுவரையும் பஞ்சகிர்த்தியங்களின் பெருமைகளிற் சிறிது சொன்னோம். இனி பெருமைபொருந்திய நித்தியகன்ம நெறிகளிற் சிலசில வெகுத்துச்சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

பஞ்சகிர்த்திய முரைத்த வத்தியாயம்..

முற்றுப்பெற்றது



பதினாழ்வது
நித்தியகரும முரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சவிரத மகாராஜனே ! சூரியன் கிழக்
குத் திசையிலுதிப்பதற்கு நீந்துநாழிகை உண்டென்
னுங் காலமாகிய பிராமீமுகூர்த்தத்திலே, நித்திரைவி
ட்டெழுந்து முசற்கடவுளாகிய விசுவேசுவரனை ததியா
னித்து, பூம்தேவியை வணங்கி வீநாயகக்கடவுளையும்,
சிவபெருமானையும், உமாதேவியாரையும், திருமாலே
யும், இலக்குமியையும், பிரமாவையும், சாஸ்வதியை
யும், இந்திரனையும், சூரியனையும், சந்திரனையும், பிதா
வையும், மாதாவையும் மனதிலே தியானித்து தேவா
லயத்தக்கும், ஊருக்கும், ஈசானதிக்கொழிந்த வேறு
ள்ள திக்குகளிலே நூறுதண்டப் பிரமாணத்தின் அள
வுக்கப்பிறம்போய் உபலீதத்தை வலக்காதினேசேர்த்து
மேல் உத்தரீயத்தைத் தலைமறையச்சுற்றி மௌனம்
பொருந்தி, வழியும், வீதியும், பசுமன்றை நிற்குமட
மும், மலையும், விளைநிலமும், உவ்நிலமும், குளமும்,
மயானமும், நதியும், மேடும், புற்றும, நந்தனவனமும்,
நீர்க்கரையுமாகிய இவைகளல்லாத பூமியில் தேவர்முத
லானவர்கள் விலகும்பொருட்டு மூன்றுதரம் கைதட்
டி, ஒரு துரும்பைச்சேர்த்து, பகலிலும் இரண்டு சந்தி
யாகாலங்களிலும் வடக்குமுகமாகவும், இரவில் தெற்கு
முகமாகவும், நோக்கியிருந்து பசுவையும், சந்திரனையும்,
சூரியனையும், அக்கினியையும், பெரியோர்களையும் பா
ராமல், நாசிநுனியைப் பார்த்துக்கொண்டு, மலசலவிச
ர்க்கஞ்செய்து பின்பு இடக்கையாற் குறியைப் பிடித்
துக்கொண்டெழுந்து புண்ணியதீர்த்தமல்லாத நீர்க்க

ரையின் பக்கத்தையடைந்து ஜலபாத்திரமீடில்லாதாயின் நீர்நிலைக்கு ஒரு சாணளவுக் கிப்பால் இருந்துகொண்டு சுத்தநிலத்துள்ள மிருதுவாகிய மண்கொணர்ந்த வலப்புறத்திலே வைத்துக்கொண்டு முங்கி அசத்தத்தினுற்றமும் பற்றுமறும்படியான சவுசஞ்செய்து பின்பு சுத்திக்காக அந்த மண்ணில் நெல்லிக்காய் பிரமாணம் எடுத்து அதனோடு ஜலத்தையும் சேர்த்துக்கொண்டு குறியை ஒருதரமும், குதத்தை மீந்துதரமும், செளசஞ்செய்த இடக்கையைப் பத்துதரமும், இரண்டு கைகளையுஞ்சேர்த்து ஏழுதரமும் பூசி ஜலத்தினுற் சுத்திசெய்தெழுந்த, கைகளுக்கும், கால்களுக்கும் ஒவ்வோர்தரம் பூசிச் சுத்திசெய்து செளசஞ்செய்த இடத்தை ஜலத்தினுலே அலம்பவேண்டும்.

இவ்வாறு செய்தல் கிருகஸ்தருக்கும் இதினிரண்டுமடங்குசெய்தல் மேன்மை பொருந்திய பிரமசாரிகளுக்கும் உரியனவென்று தருமநூல்களிற் சொல்லப்படும்.

மேற்சொல்லப்பட்ட பிரமசாரிகளுக்குரிய விதியின் இருமடங்கு வானப்பிரஸ்தருக்கும், அதினிருமடங்கு சந்நியாசிகளுக்கும் உரியனவாகும். இந்தப்பிரகாரம் பொருந்திய கிரகஸ்தர், பிரமசாரி, வானப்பிரஸ்தர், சந்நியாசி என்னுந் நால்வரும் பகற்காலத்திற்செய்யவேண்டுமென்றும், இராக்காலத்திற் இவைகளிற் பாதிசெய்தல் வேண்டுமென்றும், ஒரு காரியார்த்தமாக வழி நடப்பவரும், நோயாளரும், மாதர்களும், இவைகளில் நான்கிலொன்று செய்தல்வேண்டுமென்றும் தருமநூல்களிற் சொல்லப்படும்.

ஜலபாத்திரத்தை கையில் வைத்துக்கொண்டு சலமலவிசர்க்கஞ் செய்யில் அந்தச் சலம் மூத்திரத்துக்குச்

சுமானாகுள். அதனாற் செளசஞ்செய்ய லாகாதென் றும் உபவீதத்தைக் காதில்வைத்துக்கொள்ளாது விசர் க்கஞ்செய்யில் செளசாசமனஞ்செய்து பின்பு ஸ்நான ன்செய்து முன்புதரித்தஉபவீதத்தைக்களைந்துவிட்டுப் புதிய உபவீதந் தரிக்கவேண்டு மென்றும், ஈர வஸ்திர த்தோடு விசர்க்கஞ்செய்யில் புனர்ஸ்நானஞ் செய்து மூ ன்று பிராணுயாமம் பண்ணல்வேண்டுமென்றும், உத்த ரீயத்தைத் தலையிற் கட்டிக்கொள்ளாது விசர்க்கஞ்செ ய்யில், அவனைத் தேவர்கள் சபிப்பார்களென்றும், தரு மநூலுணர்ந்த பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

இவ்விதமாகச் செளசஞ்செய்தபின் அவ்விடம்நீங்கி வேறு துறையிற்போய் வாயையும், கண்களையும், காது களையும், நாசியையும்; கால்களின் நகங்களையுஞ் சுத்தி செய்து ஜலத்தை எட்டுதரம் வாயிற்கொண்டு இடப்பு றத்திலே கொப்புளித்து உமிழ்ந்து தலையிற் சுற்றிய உத்தரீயத்தை அவிழ்த்து இடையிலே தரித்து உபவீத த்தைக் கிரமமாகத் தரித்து சிகையை முடித்து அசுத்த ங்களில்லாத தகுதியானவிடத்தில் கிழக்குமுகமேனும், வடக்குமுகமேனும், பார்த்திருந்து மதாரமாகிய சுத்த நீர்கொண்டு அவரவர்களுக்குரித்தாகிய ஆசமனஞ்செய் தல்வேண்டும்.

வல துள்ளங்கையை பசுவின் காதுபோல வைத் துக்கொண்டு ஆசமனஞ் செய்கின்ற ஜலமானது பிரா மணர்களுக்கு இருதயம் வரையிலும், கூத்திரியர்களு க்குக் கண்டம்வரையிலும், வைசியர்களுக்கு அண்ண வின் வரையிலும், சூத்திரர்களுக்கும் மாதர்களுக்கும் வாய்வரையிலும், செல்லும்படி பாணம் மண்ணுதல் முறைமையாகும்

இந்தப்படி ஜலத்தை மந்திரத்துடனே மூன்று முறை பாணம்மண்ணிக் கைகழுவி ஆகாயத்தைப் பார்

த்து அங்குஷ்ட விரலடியால் அதரங்களை வலப்பயரந்
தொடங்கி இரண்டுதரந் துடைத்து கையையலம்பி
கையிலுள்ள தர்ச்சனி மத்யமை அனாமிகை என்னும்
மூன்று விரல்கலாளே வாயுதடுகளைத்தொட்டு அங்கு
ஷ்ட விரல் துனியால் வலக்கண்ணத்தையும், இடக்கண்
னத்தையு முறையாகத்தெட்டு அங்குஷ்ட விரல்சேர்
ந்த அனாமிகை விரல்துனியால் வலக்கண்ணையும் இடக்
கண்ணையுந் தொட்டு அங்குஷ்டவிரல் பொருந்தியதர்
ச்சனி விரல்துனியால் வலமூக்கடியையும், இடமூக்க
டியையுந் தொட்டு அங்குஷ்டவிரல்சேர்ந்த கனிஷ்டை
விரல்துனியால் வலச்செவியையும், இடச்செவியையுந்
தொட்டு அங்குஷ்டவிரல் சேர்ந்த மத்யமை விரல்துனி
யால் வலத்தோளடியையும் இடத்தோளடியையுந் தொ
ட்டு கைவிரல்களைக் குவித்து மார்பினைத் தொட்டு விர
ல்களை விரித்து சிரசினையும் மந்திரங்களுடனே தொ
டல்வேண்டும்.

தந்தசுத்தி செய்வதற்கு ! வேம்பு, புளி, இலவ,
அரசு, பேயத்தி, ஆமணக்கு, மூங்கில், நல்லபலா, முரு
ங்கை, பட்டமரங்கள், நெல்லி, இவற்றின் கொம்புகள்,
சாம்பல் கைவிரல், செங்கல், கரி, மணல், பாளை, வை
க்கோல் இவைகளினாலே பல்விளக்கினால் செய்த தவ
ங்கள் நீங்கும். தீங்குண்டாகும்.

பனை, கருதாளம் பாக்கு, தாழை, ஆல், பேரீஞ்சு,
தெங்கு இவை ஏழும் துரும்புகளுக்கு அரசாத்தலால்
இவற்றால் மறந்தும் பல்விளக்கலாகாது.

நாயுருவி, மா, ஈஞ்சு, மகிழ், மருது, குருக்கத்தி,
காவல், ஆத்தி குமிழ், தேக்கு, அழிஞ்சல், கடம்பு, இ
த்தி, சண்பகம், பூல், வேல், இலுப்பை, கொன்றை,
கடு, வண்ணி. விளா, நறுவிலி இவற்றின் கொம்புகள்
இல்லறத்தார்களுக்கு குறியனவாகும்.

சுத்தமாகிய பெருங்குமிழ், வாகை, புன்கு, நொச்சி, கருங்காவி இவற்றின் கொம்புகள் துறவறத்தார் களுக் குரியன வாகும்.

மேற்சொல்லப்பட்டகொம்புகள், கணு, கோணல், துளை, வடு இவைகளில்லாததாயும்; பசுமையுள்ள தோலோடு பொருந்தியதாயும், சிறுவிரற் பருமனுடையதாயும், இருத்தல்வேண்டும்.

மேற்சொல்லிய கொம்பினளவானது பிராமணர்கள் பன்னிரண்டங்குல நீளமும், கூத்திரியர்கள் பதினேரங்குல நீளமும், வைசியர்கள் பத்தங்குல நீளமும், சூத்திரர்கள் ஒன்பதங்குல நீளமும், மாதர்கள் நாலங்குல நீளமும், துறவிகள் எட்டங்குல நீளமுங் கொள்ளல்வேண்டும்.

அவரவர்களுக் குரியதாக மேற்சொல்லப்பட்ட கொம்பைக் கழுவித் கிழக்குமுக நோக்கியேனும் வடக்குமுக நோக்கியேனும் குக்குடாசனமாக இருந்து கொண்டு மௌனம்பொருந்தி பற்களின் வெளிப்புறத்தையும், உட்புறத்தையும், மாசுறத்தேய்த்து நாவை வழித்து இடப்புறத்திலே எறிந்துவிட்டு ஜலத்தை வாயிற்கொண்டு பன்னிரண்டுதரம் இடப்புறத்திலே கொப்புளித்து உமிழ்ந்து பின்பு முகத்தையும், கைகால்களையும், சுத்திசெய்து ஆசமனஞ் செய்தல்வேண்டும்.

நின்றகொண்டும் நடந்துகொண்டும் போர்த்துக் கொண்டும் தந்தசுத்தி செய்யலாகாது.

பிராமணனுக்குளதிரில் தேவதைகளும், வலதுபக்கத்தில் பிதூர்களும், பின்பக்கத்தில் ரிஷிகளும் வசிக்கிறபடியால் இடப்புறத்திலே உமிழவேண்டும்.

இல்லறத்தோர்கள் விஷுவத் புண்ணியகாலம், தக்ஷிணயண புண்ணியகாலம், உத்ராயண புண்ணிய

காலம், விஷ்ணுபதி புண்ணியகாலம், வுடசீதி புண்ணியகாலம், பிரதமை, சஷ்டி, ஏகாதசி என்று சொல்லுகின்ற நந்தை திதிகள், அமாவாசை, பெளர்ணமி வ்யதீபாத நாமயோகம் நவமிதிதி, சூரிய சங்கிர கிரகணங்கள் என்று சொல்லப்பட்ட காலங்களிலே தந்தசுத்தி செய்தால் குலம் நசித்துப்போகும்.

மாம்பழுப்பிலைகளினாலே தந்தசுத்திசெய்யில் நன்மையுண்டாக்கும், அப்பழுப்பு மில்லையாகில் தரும்நூல்களிற் சொல்லியபடி சுத்தஜலம் வாயிற்கொண்டு பன்னிரண்டுதரங் கொப்புளிக்கில் பரிசுத்தமாகும்.

சிரித்துக்கொண்டும், பேசிக்கொண்டும், நின்று கொண்டும், குனிந்துகொண்டும், படுத்துக்கொண்டும், காலேநீட்டிக்கொண்டும், குடுமியை அவிழ்த்துக்கொண்டும், தலையில்வேஷ்டியைக் கட்டிக்கொண்டும், காதில் உபவீதத்தை வைத்துக்கொண்டும், காலில் பாதுகையிட்டுக்கொண்டும், மேற்குத்திக்கையேனும் தெற்குத்திக்கையேனும் பார்த்துக்கொண்டும் ஆசமனஞ்செய்யலாகாது.

தடாகமுதலியவற்றில் ஆசமனஞ்செய்யில் முழங்காலளவினதாகிய ஜலத்தில் நின்று இடக்கையால் ஜலத்தைத் தொட்டுக்கொண்டு வலக்கையால் ஆசமனம் பண்ணல்வேண்டும்.

துறவறத்தோர்கள் எந்நாளும் தந்தசுத்தி செய்தல் வேண்டும்.

ஸ்நானஞ் செய்வதற்கு! நதிமுதலிய ஸ்நான கட்டத்தையடைந்து உத்தரீயத்தை இடையிற்றறித்து சிகையைமுடித்து ஜலத்திலிரங்கி (நதியிலேயாயின் அதற்கெதிர்முகமாக நின்றும் தடாகமுதலியவைகளிலேயாயின் கிழக்குமுகமாக வேனும் வடக்குமுகமாக

வேணும் நின்றும்) ஆசனம், பிராணயாமம், சங்கற்பம், மார்ஜனம் இவைகளை முறையே செய்துமண்ணை ஜலத் துடனே எடுத்துச் சிரசின்மேல் ஒருதாமும். உந்திக்கு மேல் இரண்டுகாமும், உந்திக்குகீழ் மூன்றதாமும். ஒவ்வொருகாலுக்கு மும்மூன்றதாமும்பூசி ஜலத்தில் மூழ்கியெழுந்து சரீரமுழுவதங் கோசலந்தடவி இர ண்டிகை அங்குஷ்ட விரல்களால் இரண்டிகாதுகளையும், இரண்டு தர்சனி விரல்களால் இரண்டு கண்களையும், இரண்டு மத்யமை விரல்களால் இரண்டு நாசிகளையும் மூடி வேதமந்திரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டு *ஸ்நா னஞ்செய்து சூரியனுக்கெதிரில் இரண்டிகையினாலு நிரம்ப ஜலத்தையள்ளி மந்திரத்துடனே மூன்றதாம் அர்ச்சியங்கொடுத்துப் பின்பு.

தேவதர்ப்பணஞ் செய்யும்போது கிழக்குமுகநோ க்கி உபவீதத்தை இரண்டிகை அங்குஷ்ட விரல்களில் மாட்டிக்கொண்டு முனைபொருந்திய தருப்பையுடன் இருகையும் அஞ்சலியாக கீழ்நோக்கியவிரல்துனியால் விடுநீராகிய தேவதீர்த்தத்தினாலே சேவர்களுக்குச் செய்து அதன்பின்பு.

உபவீதத்தை மாஸையாகத்தரித்து முன்போல் அ ங்குஷ்டவிரல்களில் மாட்டிக்கொண்டு குடங்கைக்கும்

*மேற்சொல்லிய ஸ்நானஞ் செய்யும்போது இர ண்டி வஸ்த்திரந்தரித்துக் கொண்டே ஸ்நானஞ் செய்ய வேண்டும். ஒருவஸ்த்திரந் தரித்துக் கொண்டேனும். கௌபீன மாத்திரந் தரித்துக்கொண்டேனும் யாதொ ரு கருமமுஞ் செய்யலாகாது.

வியாதியாளர் கண்டஸ்நானம், கடிஸ்நானம், ஜங்க ஸ்நானம், பாதஸ்நானம் என்னும் இவற்றினொன்றை இயன்றபடி ஜலத்தினாலே கழுவி எஞ்சிய உடம்பை ஈரவஸ்த்திரத்தினாலே துடைத்துக்கொள்ளல்வேண்டும்.

சனிக்ஷைவிடவிரலுக்கு நடுவாக விடுதிராசிய பிரஜாபத் திய தீர்த்தத்திற்குலே நிஷிதர்ப்பணஞ்செய்து பின்பு, உபவீதத்தை இடமாகத்தரித்த முண்டிபால் அங்கு வட்ட விரல்சனில் மாட்டிக்கொண்டு அங்கு வட்டவிட லுக்கும், தர்ச்சனிவிரலுக்கு நடுவிலுள்ளசந்தில் விடுதிராசிய பிதூர்தீர்த்தத்திற்குலே பிதூர்தாப்பணஞ்செய்து கண்மைபொருந்த சூசமணஞ்செய்து உலர்ந்தவன் மெத்தருநோக்கி அனாயிற்றரித்த உதரீயத்தகைப்பிழித்து சிவையின்ஜலத்தை முகத்துக்குநேராகயிழித்து உலர்ந்தவன்திராத்தால் சந்தைத்தத்துவட்டியேறு உலர்ந்தவன் திராத்தை இடையிற் புனைந்துகொண்டல் வேண்டும்.

உலர்ந்த வஸ்திரபில்லையாயின்சரஸுததிராத்தைப் பிழித்து விரித்துப் சூரியனுக்கெதிரில் எழுதாமுதரித்துவட்டிக்கொண்டு உதரீயமு மணித்து கிழக்குத் திசைநோக்கி மந்திரத்துடனே விபூதியணிந்து பவித்திரத்தரித்து பிராதக்கால சந்தியாகார்த்தனைத்தை நியதியாகச் செய்யவேண்டும்.

மேற்சொல்லிய சந்தியாகார்த்தனஞ் செய்யும்போது கத்தி செய்யப்பட்ட வதலத்தில் தர்ப்பசனம், வீயாக்ராசனம், சித்திராசனம், வீடப்பலகை இவற்றை ஒன்றில்லவஸ்திகாசனமாக யிருந்துகொண்டு *சந்தியாகார்த்தனஞ் செய்து

*பிராதகால சந்தியை நகரத்தாங்கள் மஹையாம விருக்கையிலும், மத்தியான சந்தியைப் பதினைந்து காழிசையாகிய மத்தியானத்திலும், சாயங்கால சந்தியைச்சூரியன் பாதிமறைந்து கொண்டிருக்கையிலும் செய்யவேண்டும். பிராதக்கால சந்தியை கிழக்குமுகமாகவும் மத்தியான சந்தியையும் சாயங்கால சந்தியையும் வடக்கு முகமாகவும் இருந்து செய்யவேண்டும். அதன்பின்பு.

பெண்வடிவமாகச் சிறந்தவிளங்காநின்ற *காயத்
கரியாய் சந்தியாதேவதையை எட்டுவயது பொரு
ந்துவிளங்கும் சிவந்த திருவுருவமாகச் தியானித்துச்
சூரியன் உதிக்காமலும் ஜபிக்கவேண்டும். இத்தப்பிர
காரம் ஆயிரத்தெட்டந்தாம்ஜபித்து சூரியோபஸ்தானஞ்
செய்து இவ்வுட தெய்வத்தியானமும் கமஸ்காந்தள
ந்துவந்து விதிப்படி அபிவாதனமுஞ்செய்தல் வேண்
டும். பின்ப சூரியன் மத்தியில் வந்தசமயத்தில் எழு
ந்த ஸ்தானஞ்செய்து மாத்ரியான்னிக சந்தியா வந்த
ளமும் விதிதவராமல்செய்து பெண்வடிவமாக விளங்
காநின்ற சாலத்திரிபாந்ய சந்தியா தேவதையை
வெண்ணீர்த திருவுருவாகத்தியானித்து அன்புடனே
ஜபிக்கவேண்டும். விருப்பத்துடனே கொண்டாடப்
பட்ட வைசுவதேவ மஹாமமும் பஸ்கரணமுஞ் செ
ய்தபின்ப தன்பரிஞ்சு வியாதியாளருக்கும் பதிதருக
தர் சண்டாளருக்கும் சுவானத்துக்கு வாயசத்துக்
கும் பலிவைத்து அதன்பின்ப வீட்டிற்கு வருகின்ற
சுவதமோதுஷார் துறக்கீசர் பிரமசாரி சிலமுடைய

*காயத்திரி மந்திரங்களை யொவ்வொரு சந்தியா
காலத்திலும் தவறாமல் ஜபிக்கவேண்டும். ஆயிரமுறை
ஜபித்தல் உத்தமம் நூறுமுறைஜபித்தல் மத்திமம்.
பத்துமுறை ஜபித்தல் அதமம்.

*மேற்சொல்லிய காயத்ரிமந்திரம் பத்துவிசை
ஜபிக்கப்பட்டால் மூன்றுதனத்திற்கெய்த சிறப்பாவந்
களெல்லா மொழியும், நூறுதாம் ஜபிக்கப்பட்டால்
பாவராசிகளைச் சாந்திசெய்யும். ஆயிரமுறை ஜபிக்கப்
பட்டால் உபபாதங்களை யெல்லா நாசஞ்செய்யும். நூ
றுபிரமுறை ஜபிக்கப்பட்டால் மஹாபாதங்களை யெல்
லாமொழிக்கும். கோடிதாம்சியமமாகஜபிக்கப்பட்டால்
இவ்வுடசித்திகளெல்லாம் அடையக்கூடும்.

வயோகிகர், சிறுவர், வறுமையாளர், கருப்பினி என்னு
மிவர்கள் முன்பு புசிக்கும்படி இயன்ற ஆகாரங்களைக்
கொடுத்தல்வேண்டும்.

பின்பு வீதியிற்சென்று ஒரு பசுக்கற்கு நேரம்
வரையில் அதிதிகளுக்காக எதிர்ப்பார்த்திருந்து வந்த அ
திதிகளுடனே வீட்டில்வந்து பவித்திரந்தரித்து சுற்
றத்தார்கள் அதிதிகள் புதல்வர்களுடன் கிழக்குமுகமா
கவேனும் வடக்குமுகமாகவேனும் நோக்கிச் சந்தோ
ஷமாக இருத்தல்வேண்டும் வாழையிலை, சண்பகலி
லை, கடம்பிலை, மாவிலை, வெட்பாலையிலை, இருப்பை
யிலை, இவைகளைப் போசனபாத்திறத்துக்கு உபயோகமா
கும். வாழையிலையாகில் தண்டிரியாது அதனடிவலப்
பக்கத்திலே பொருந்தப் போடல்வேண்டும்.

மேற்சொல்லிய போஜனப் பாத்திரங்களிலே தகு
தியானதை ஜலத்தினாலே கழுவிப்போட்டு அதில் நெ
ய்யினாற் புரோகஷித்து இரும்பல்லாத அகப்பையினால்
வலணம் கறிகள், அன்னம் இவைகளை ஒன்றோடொ
ன்று கலவாமற்படைத்த பின்பு இடக்கை அனாமிகை
விரலால் போஜனபாத்திரத்தைத் தொட்டுக்கொண்டு
வலக்கரத்தில் ஜலத்தைவிட்டுப் புரோகஷண மந்திரஞ்
சொல்லி அன்னமுதவியவற்றிற் புரோகஷணஞ் செ
ய்து ஜலத்தை முன்போல விட்டுக்கொண்டு பரிவேஷ
சனமந்திரஞ்சொல்லி வலமாகப் பரிவேஷசனஞ்செய்
து கலத்தின் அடிப்பக்கத்தில் சிறிதுசிறிது அன்னம்
ஐந்திடத்தில் வைத்து சித்திரான்ன மந்திரஞ்சொல்லி
வலக்கைச் சிறுவிரலால் ஜலத்தைவிடுத்து

* இலதைக்குமிடத்துக் கலப்பின்றி ஒருமரத்தி
னிலேகொண்டே ஒரு இலை முழுதுத்தைத்தல் வேண்
டும்.

பின்பு அவ்வன்னத்தில் நல்ல நெய்யைப்படைத்து முன்போல் வலக்கையில் ஜலத்தைவிட்டுக்கொண்டு பரிவேசனமந்திரஞ்சொல்லி வலமாகப் பரிவேசனஞ்செய்து முன்போல் ஜலத்தைக்கையில் விட்டுக்கொண்டு ஆபோஜனமந்திரஞ்சொல்லி ஆபோஜனஞ்செய்து வலக்கை அருமிகை மத்யமை அங்குத்தடமென்றும் மூன்று விரல்களாலும் அன்னத்தை நெய்யுடன் பிசைத்து சிறிது சிறிதாக வெடித்து பிராணாதுதிமந்திரஞ்சொல்லிப் பல்லிற்படாமல் அன்புடனே பிராணாதுதிசெய்து வலக்கையால் அன்னத்தைக் தொட்டுக்கொண்டு இடக்கைவிரலையெடுத்த ஜலத்தினாலே அலம்பி ஆத்மமந்திரஞ்சொல்லி இருகையகைத் தொட்டு எடுத்துவிட்டுப் பின்பு மனமகிழ்ச்சியோடு விரும்பி வரன்முறையாகப் * புசிக்கவேண்டும்.

புசிக்குங்காலத்தில் விளக்க வியில் அவ்வனத்தை வலக்கையினாலே மூடி விளக்கேற்றி வருமளவும் காய

* புசிக்கும்போது அன்னத்தில் மயிர், சு, எறும்பு, கொசு முதலியன காணப்பட்டின் அவைகளைச் சிறிதன்னத்தோடு புறத்தே நீக்கிவிட்டுச் சுத்திசெய்து புசித்தல் வேண்டும்.

புசிப்பதற் கிடையிலே உழ்பையும் நெய்யையும் படைத்துக்கொள்ளல், போஜனத்துக்குபயோகமாகாத வார்த்தைபேசல், சிரித்தல், நாய், பன்றி, கோழி, காகம் பருந்து, கழுகு, என்பவைகளையும்; புலையர், ஈனர், பூப் புடையவள் என்பவர்களையும் பார்த்தல் முதலியன ஆகாவாம்.

புசிக்கும்போது இரண்டு வஸ்த்திரங் தரித்துக்கொண்டே புசித்தல்வேண்டும்.

த்திரியை ஜபித்துக்கொண்டிருந்து* யேறு அன்னக்
தைப் படைத்துக்கொள்ளாமல் அய்வனைததைப்
பசித்துக் கைகழுவுவ்வேண்டும்

பின்பு முன்போல ஜலச்சுத்தக்கையில் வீட்டுக்
கொண்டு உத்தரபோஜனம்கிரஞ்சொல்லி உத்தரா
போஜனஞ்சொல்லி மிகுந்தஜலத்தை அளந்துதவிரல்
தளியால் இலையில்விடுத்து எழுந்த வெளியில்வந்த
கைகழுவி ஜலம்வாயிற்கொண்ட எப்பிதரப் துடப்பத
த்திலே கொப்புளித்தது வாயையும் கைகளையும் கால
களையும் சுத்திசெய்த பின்பு ஆசமனம்செய்துபிதர
கையெல்லாம் நீரணமாக் ஓணபத்தை தாற்கடவதெ
ன்று மக்திரஞ்செபித்து பாக்கு வெற்றிலை முதலிய
வைகெல்லாம் புசித்து அதன் பின்

புகழ்பொருந்திய தூக்கம் ஒதுப்பு அபற்றின
பொருள்களை புணர்த்தும் பதற்பொழுதைக் கழித்த
சூரியன் அஸ்தானகிரியை அடையப்படுங்காலத்தில்
செய்யவேண்டிய சாயங்கால சுந்தியாவந்தன கருமக்
களைத்தன்னுடையகிருகத்தில் செய்யவேண்டும். அப்
படிசெய்வதிலும் பசுக்கள் தங்குவதாயி கொட்டி
லில்செய்வதனால் விசேஷபலனுண்டாதும். அதிலும்
நந்தவனத்திற் செய்வது விசேஷம், அதிலும் நத்யிற்
செய்வது விசேஷம், அதிலும் நதிசங்கமத்திற் செய்
வதுவிசேஷம், அதிலும் நற்றூடில்லாத தேவாலயத்
திற்செய்வது விசேஷம்.

பெண்வடிவாய் விளங்காதின்ற சால்வதியாமியசந்
தியாதேவதையை ஆராயத்தில் நகூத்திரங்கள் உதிக்கு
மளவும் தியானித்து ஜபிக்கவேண்டும்.

*அன்னமல்லாதபண்டங்கள் புசிப்பில்லாங்குதரம்
வாய்கொப்புளித்து ஆசமனஞ் செய்தல்வேண்டும்.

ஐபமாலத்தில் பெரியோர்கள் வந்தால் அவர்க ளை நமஸ்கரித்து உபசரித்து கேட்கங்களை விதாரித்து அவர்கள் அனுமதிபெற்றுப் பின்பு ஐபத்தை மௌ னமாகச் செய்யவேண்டும் காயத்ரிமுதலிய மந்திர ஐபத்தையாயாற்சொல்லி ஐபிப்பதாகிய வாசிகமாகச் செய்தால் ஒருபங்குபலனையும், மந்திரங்கள் அஞ்சிப் பருக் துக் கேளாமல் மெதுவாக உச்சரிப்பதாகிய உடார் கூவாக ஐபித்தால் ஒன்று தூறுபலனையும், மந்திரத்தின் எழுத்துக்களை வரிசையாகத் தியானிப்பதாகிய மான சிகராக ஐபித்தால் ஒன்று ஆவியடையலையும் தரும்.

சுலபாபங்களை யும் ஒழிகடித்தக்கதாகிய காயத்திர னை உத்தமபகம் ஆயிரமாமும், மத்தியமபகம் நூறு மரமும், அதமபகம் பத்துமரமும் பிரதிசந்தியைகளி லும் தப்பாமல் ஐபிக்கவேண்டும்.

விரலால் எண்ணிஐபிப்பதினால், ஒருபங்கும் விர லின் ரேகைகளால் எண்ணுவதினால் எண்மடங்கும், நீலரத்தினங்களால் எண்ணுவதினால் பத்துப்பங்கும், சங்கமணியினால் நூறுபங்கும், பவளத்தால் ஆயிரம்பங் கும், ஸ்படிகத்தால் பதினாயிரம்பங்கும், முத்துக்களால் நூறுபங்கும், தாமரைமணிகளால் பத்துலக்ஷம்ப ற்கும், பொன்மணிகளால் கோடிபங்கும், தர்பத்தால் செய்த பவித்திரமுடியாலும், ருத்ராக்ஷங்களாலும், எண்ணிஐபித்தால் கணக்கில்லாத பங்குமானபலனைத் தரும்.

ஐபமாலையில்மணிகள் ௪௮-உத்தமம், ௩௪-மத்தி மம் ௨௭-அதமம், கெவில்சம்பாவதித்துக்கொண்டும் மட த்துகொண்டும் செய்யும் ஐபம் நிஷ்பலம்.

அதன்பின்பு அக்ஷினிகாரியங்களையும் வைசவ தேவமுதலிய நியதிகளையஞ் செய்து அதிதிகளை உப

சரித்து போஜனம் படுக்கை முதலானவைகளை இயன்ற வரையில் கொடுத்து தானும் போஜனஞ்ஞெய்து ஆசமனம்பண்ணி விஷ்ணுவின் கிருவடிக்கீழைத் தொழுது சுருடமந்திரத்தை ஜபித்து பரமபகிபை வணங்கித்துகித்து தலைப்பக்கத்தில் தீபமும் நிரைநகரீர்த் குடமும் வைத்து படுக்கையின்மேல் எக்காலமும் வடக்குத்திக்கை ஒழித்து கிழக்குத்திக்கிலேனும் தெற்குத்திக்கிலேனும் மேற்குத்திக்கிலேனும் சிரசைவைத்து முரைமையாக கற்புடைய மனைவிபத்தமுவிக்கொண்டு நிக்கிரைசெய்தல் கிருகஸ்கருககரியா ஒழுக்கமாகும்.

தன் வீட்டிற் கீழ்த்திசையினும் கன்மாதுலன் வீட்டிற்றென் திசையினும், வேற்பூரில்வதியின் மேற்றிசையினும் தலைவைத்துறங்கவேண்டி மென்பர்.

இதுவரையும் நித்தியகருமவிசிகளைச் சொன்னோம். இனிகர்ப்பாதான முறைபைச் சொல்லு வோமென்று காளத்திமுனிவார்சொல்லுகின்றார்.

நித்தியகரும முறைத்த வத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.



பதிநான்காவது
கர்ப்பாதான முறைத்த
வத்தியாயம்.



மேளும் சுவிரதமகாராஜனே ! ஒப்பில்லாத அழகினையுடைய மாதர்கள் வீட்டுக்கு விலக்கான அன்றை

யத்தினத்தில் புலச்சிக்குச்சமானமும், இரண்டாந்தினத்தில் பிரமமத்தி செய்கவனுக்குச்சமானமும், மூன்றாந்தினத்தில் வண்ணாத்திக்குச் சமானமும் என்று சொல்லப்பட்டதனாலே அம்மூன்று ராத்திரியும் வீட்டிற்கு வெளிப்புறத்திற்பொருந்தியிருத்தல் நீதியாகும்.

* வீட்டுக்கு விலக்காகிய மாதர்கள் பகலிலே ஒருசரம் புசித்தலன்றி இரண்டாத்தரம் புசித்தலும், இரவிற்புசித்தலும், வேறு விலக்காயுள்ள மாதர்களைத் தொடுத்தலும், பகல்வே நிக்கிரைசெய்தலும், கணவனுடனே பேசுதலும், கணவனெதிரேநின்றலும், வீட்டுக்கு னிருத்தலும், நெற்குத்தலும், பாக்குவெற்றிலை தின்றலுமாகிய இவைகளைல்லாம் தீங்கை விளைவிக்கும்.

மாதர்கள் இராத்திரி பதினெட்டே முக்கால்நாழிகைக்குள் வீட்டுக்கு விலக்கானால் முதலாள் முதற்கொண்டு மூன்றுதினமும், மேற்சொல்லிய பதினெட்டே முக்கால் நாழிகைக்கு மேற்பட்டு வைகறைப்பொழுதினாலும் அதற்குப்பின் பன்னாள், விலக்கானால் அன்றையதினமுதற்கொண்டு மூன்றுதினமும் மேற்கூறியவிதிப்படியிருந்து, நாலாந்தினத்தில் சூரியோதயமாகிய ஆறாவது நாளிலே முதல்நாளைஞ்செய்து தன்கணவனை மனத்தில்

* வீட்டுக்கு விலக்காயுள்ள மூன்றுதினமும் சரீரசுத்திக்கு வேறு ஒருவரைத் தண்ணீர் தாச்சொல்லி, சரீரசுத்துசெய்தல்வேண்டும். தான்புண்ணியநதிகளைத் தொடுத்தலும் கிணற்றிலே தண்ணீர் இரைத்தலும் சமையல்செய்தலும் ஆகாது. தானிருக்கும் இடமுதல் பதினாறு அடிவரையில் தீட்டாது மாதலால் தனக்குச்சமீபத்தில், விறகினாலேனும், புல்முதலியுயற்றாலேனும் மறைத்துக்கொண்டிருத்தல் வேண்டும். அப்பாலுள்ள நிலத்திற்குத் தீட்டில்லை.

நினைத்துச் சூரியனைத் தரிசித்து, வீட்டிற்கு வந்து அன்று முழுவதும் வீட்டிலிருக்கின்ற பாத்திரங்களைத் தொடாமல், இந்தாநினைததில் ஸநானஞ்செய்துகணவனுக்குவேண்டிய பணிவிடைகளைச் செய்தற்குச் சுதர்சாமுடையவராவார்கள்.

மேற்சொல்லிய நாலாநினைத்தில்தானிருந்தவிடத்தைப் பசுவின் சாணத்தினாலே மெழுகிப் பாத்திரங்களை நனராகத்தேய்த்துப் புண்ணியநதிக னல்லாத குளம், ஏரி, வாய்க்கால் முதலிய இடங்களிலே புடவைகளைத் துவைத்து ஸநானஞ் செய்தலவேண்டும். ஸநானஞ்செய்தவுடன சிறிது உப்பும், அரிசியும் புசித்துக் கணவன் முகத்திலே விழித்தல் வேண்டும். வேறு புருஷர் முகத்தில் விழித்தலாகாது.

மாதர்கள் வீட்டுக்கு விலகுகாதி ஸநானஞ் செய்த தினமுதல் பன்னிரண்டு தினமும் கருப்பமுண்டாகின்ற காலமாகும். அத்தினங்களில் இரட்டைநாட்களிற்கருத்தரிக்கில் ஆணகுழந்தையும், ஒற்றைநாட்களிற்கருத்தரிக்கில் பெண்குழந்தையுமுண்டாகும்; ஆதலால், ஆணகுழந்தையை விருமபிவிதிக்கப்பட்ட காலங்களைத் தெரிந்துகொண்டு நிலேஷக முகூர்த்ததினத்தில், நாயகியும் நாயகனும் ஸநானஞ்செய்து புதிய வஸ்திரங்கள் தரித்து, மலாமாலைகள், சந்தனம் ஆபரணங்கள் முதலியவைகளை அணிந்து, நாயகியை நாயகன் இடதுபக்கத்தல் இருக்குமபடிசெய்து, அவ்வாறு அவ்விருவரும் கிழக்குமுகமாக இருந்தபின்பு, புரோஷிதர் புண்யாஹவாசனம் கலசபூசை, ஓமம்வளர்த்தல், உதகசாந்திமுதலிபகிரியைகளையெல்லாஞ்செய்து ஆசீர்வாதம் பண்ணியபின்பு, அன்றிரவுல் அவ்விருவரும பாலும் அன்னமும் இன்பத்துடனே புசித்தல் வேண்டும்.

அதன்பின்பு கேளிக்கிருகத்தில்பலதானமுதலிய வெல்லாஞ் செய்து நாயகியினது நாபிஸ்தானத்தில் நாயகனது வலதுகையைவைத்து, சவுதரிசனமென்று சொல்லப்பட்ட மகாமந்திரத்தைச் சொல்லியபின் மன்மதனுலின்படி, நாயகி, நாயகனிருவர்களும் இன்பம் பெருகும்படியான புணர்ச்சி முதலிய போகங்களை அனுபவிப்பது முறையாகும்.

இவ்வாறு நாயகிநாயகனிருவரும் இராக்காலத்தில் புணர்ச்சிசெய்யும்போது சுக்கிலமானது சுரோணிதத் துடனேசேர்ந்து ஜலமயமாகிப்பின்பு ஏழாங்கினத்தில் குழியாகி, முப்பதாங்கினத்தில் பிண்டமாகி, இரண்டாமாதத்தில் அப்பிண்டத்திற்குச் சிரசுண்டாகி, மூன்றாமாதத்தில் கால்களுங்கைளுமுண்டாகி, நாலாமாதத்தில் கைகால்களில் விரல்களுண்டாகி, ஐந்தாமாதத்தில் பின்பாகங்களுண்டாகி, ஆறாமாதத்தில் கண்களுங்காதுகளுமுண்டாகி, ஏழாமாதத்தின்பிராணனுண்டாகி, எட்டாமாதத்தில் அவயவங்களெல்லாமுண்டாகி, ஒன்பதாமாதத்தில் அறிவுண்டாகி, பத்தாமாதத்தில் பூஸ்பரிசுமாகப்பிறந்த குழந்தைக்குத் தர்மார்த்த காமமோகம் மென்று புகழப்பட்ட புருஷார்த்தமாகிய நான்கு பிரமோஜனத்தையும் அடையுற்படி சொல்லப்பட்ட காப்பாதானமுதலாகிய புகழ்மிக்குந்த சமஸ்காரங்களை யெல்லாம் அவரவர்களுக்கு விதித்த சூத்திரப்பிரகாரமேசெய்யவேண்டுமென்று மேலோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

-இவ்விதமாகிய ஒழுக்கத்தோடு நடக்கும் பெண்களுக்கும் அறிவுடைய புருடர்களுக்கும் நிவேக முகூர்த்தம் செய்வதற்கு நல்லமாதத்தில் உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, திருவோணம், ரோகணி, சதயம், ரேவதி, அஸ்தம், மூலம், சுவாதி, அனுஷ்டுமாகிய இந்த நக்சத்திரங்கள் உத்தமமாகும்.

சித்திரை, புனர்பூசம், பூசம், அசுவனி, மிருகசீரிடம், அலிட்டம், இந்தக்ஷத்திரங்கள் மத்திமமாகும். மற்று முள்ள நக்ஷத்திரங்களும், ஜன்மநக்ஷத்திரமும், அனு ஜன்மநக்ஷத்திரமும், திரிஜன்ம நக்ஷத்திரமும் தீதாகும்.

நிலேஷகமுகூர்த்தத்திற்கு அஷ்டமி, பெளர்ணமி, அமாவாசை * ரித்தைதுயாதசி இந்தத்திதிகள் தீதாகும். சஷ்டி, மத்திமமாகும். இவைகளன்றி யுள்ளனவாகிய திதிகள், உத்தமமாகும். சுக்கிரவாரம், புதவாரம், சோம வாரம், குருவாரம் இவைகள் நன்றாகும். பானுவாரம் அங்காரகவாரம், சனிவாரம் இவைகள் தீதாகும்.

நிலேஷகமுகூர்த்தத்திற்குக்கடகம், மிதுனம், சிங்கம், கன்னி, மீனம், தனுசு, துலாம், விருஷபம், இந்த லக்கினங்கள் உத்தமமாகும். சுபக்கிரகங்கள் பலமுண்டா கப்பார்க்கில் மற்றுள்ளனவாகிய இலக்கினங்களும் உத் தமமாகும். லக்கினத்திற்கு ஏட்டாமிடத்தில் எந்தக்கிர கமிருந்தாலும் தீதாகும். லக்கினத்தில் சூரியன் சனி அங்காரகன் புதன் என்று சொல்லப்பட்ட கிரகங்களி ருந்தாலும் தீதாகும்.

நிலேஷகமுகூர்த்தத்திற்கு சந்திரனுவன் லக்கி னம்நாலாமிடம். ஏழாமிடம், பத்தாமிடம் இவைகளில் இருக்கினும், புதன் ஒன்பதாமிடம் ஏழாமிடம் இவை களில் இருக்கினும், சுக்கிரன் குரு இவர்கள் லக்கினம் மீந்தாமிடம் ஒன்பதாமிடம் இவைகளில் இருக்கினும், பாவக்கிரகங்களெல்லாம் மூன்றாமிடம் பதினேராமி டம், ஆறாமிடம் இவைகளில் இருக்கினும் நன்மையுண் டாகும்.

சந்திரனுக்கும் சூரியனுக்கும் ஏழாமிடத்தில் அங் காரகனும் சனியுமிருக்கில், பெண்ணுக்கும் பிள்ளைக்

* ரித்தை திதிகளாவன-சுதூர்த்தி நவமி சுதூர்த்தி.

தும் வியாதியுண்டாகும். சந்திரனுக்கும் சூரியனுக்கும் இருபக்கத்திலும் அங்காரகன்; சனி இருக்கில் பெண்ணுக்கும் பிள்ளைக்கும் அழிவுண்டாகும். சந்திரனுக்குப் பன்னிரண்டாமிடத்திலும் நாலாமிடத்திலும் அங்காரகன் சூரியனுக்குக்கிலும் சந்திரனுக்கு இருபக்கத்திலும் பாவர்கள் இருக்கிலும் பெண்ணுக்கு மாணமுண்டாகும்.

இதுவரையும் விளங்காநின்ற வேதவிதிப்படி செய்தற்குரிய கரீப்பாதானவிதியை இனிமையாகச் சொன்னோம்; இனி அந்தக்கரீப்பாதான கிரியையினால் மாதாவினது கரீபாசயத்துள் தங்கிவளர்கின்ற சிசுவானது தீர்க்காயுளைப்பெறும்பொருட்டுச்செய்யும் பும்ஸவனக்கிரமங்களைச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் சொல்லுகின்றார்,

கரீப்பாதான முரைத்தவத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.

பதினாந்தாவது

பும்ஸவன முரைத்த

வத்தியாயம்.

கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! விதிப்படி செய்தற்குரிய பும்ஸவனமென்னுங் கிரியையானது கருத்தரித்து மூன்று, நான்கு, ஆறு, எட்டுஎன்றுசொல்லப்படுகின்ற மாதங்களில், ஒன்றில் பூருவபகடித்தில் சதுரத்தி, நவமி சதுரத்தி பெளர்ணமி அமாவாசை நீங்கிய மற்றைய திதிகளில் திங்கள், புதன், வியாழம், வெள்ளி

என்று சொல்லப்பட்ட சுபவாரங்களில் பூசம் திருவோணமுதலிய சுபநக்சத்திரங்களில் மிதுனம் கன்னி கடகம் இவைகளொழிந்த மற்றையசுபலக் கினைங்களில் சுத்திராணவன் உச்சஸ்தானத்தை யாவது ஆகதிஸ்தானத்தையாவது நவாமிசமுதலிய சுபவருக்கங்களிலே யாவது பலத்திருக்கவும், சுபக்கிரகங்கள் தங்கள் தங்கள்கேந்திர கோணஸ்தானங்களினே பொருந்தியிருக்கவும் பாவக்கிரகங்கள் மூன்றாமிடம் பகிளோராமிடம் எட்டாமிடம் இவைகளில் இருக்கவும் எட்டாமிடஞ் சுத்தமாயிருக்கவும் புகழ்ந்தாரைக்கப்பட்ட பும்ஸவனம் என்னுஞ்சுடங்கினை ஆரம்பித்துச் செய்துமுடித்தல் உத்தமமாகும்.

ஆயிரமாகுதியினாலாவது நூற்றெட்டாகுதியினாலாவது, அக்கினியில்ஓமஞ்செய்து ஆலமரத்திலுள்ள மொக்குளையும், உழுந்தையும் அம்மியில்வைத்துப்பால் விட்டு அரைத்து வெண்மையாகிய வஸ்திரத்தில் வைத்து முடித்து கருப்பவகியைக் கிரம்ப்படி, கிழக்குமுகமாக நிமிர்ந்திருக்கச்செய்த அதற்குரிய மந்திரங்களைச்சொல்லி ஆண் குழந்தையை விரும்பினால் வவது நாகியிலும், பெண் குழந்தையை விரும்பினால் இடது நாகியிலும் பிழிந்து அதை இரேசகபூர்வகமாகவாங்கி வாயினாலுண்ணச்செய்தல் வேண்டும்.

கருப்பாதான முதலிய சோடசக் கிரியைகளைச் செய்யத்தொடங்குவதன் முன் அக்கருமங்கள் இடையூறின்றி முடிதற்பொருட்டு விளங்காநின்ற விக்நேஸ்வரபூஜை செய்து அதற்குமேல் புண்யாஹவாசனமும் பிதர்களுக்கு மனமகிழ்ச்சியைத்தருவதான நார்தீமுக

• நார்தீமுகமாவது - சுபகருமங்கள் செய்யத் தொடங்குவதன்முன் பிதர்களைக் குறித்துச் செய்யு மொருவகைச்சிரார்த்தம்.

மென்னுங் கிரியையுஞ்செய்து மேற்சொல்லிய கிரியைகளைச்செய்தல் முறைமையாகும்.

செய்தார்துரிய பும்சுவனம், சீமந்தம் சவுகம், உபகயனம் மனோஹிதங்கனெல்லாம் நிறைவேறுகியித்தம் அனுஷ்டித்தும் விரதங்கள் விவாகமென்று சொல்லப்பட்ட இந்தக்கருமங்களுக்கெல்லாம் இரக்ஷாபந்தனஞ்செய்துகொள்ளல் வேண்டும். இன்றியமையாமற் செய்யவேண்டுவனவாகிய காமகரணம் அன்னப்பிராசனம் என்னும் இவ்விரண்டு கிரியைகளுக்கு நீக்கி மற்றையகிரியைகளுக்கெல்லாம் விதிவழுவாமல் அக்கினிவளர்த்து ஸ்மஞ்செய்யவேண்டியது முறையாகும்.

மனோவியானவன் கர்ப்பவதியா யிருக்குங் காலத்தில் அக்தர்ப்பவதியின் கணவன் கல்வயின் அடைய வேண்டிமென்னும் விருப்பத்துடனே ஒருவாரசெய்கின்ற தானங்களைப் பெறுதலும், இட்டதேவதைகளை வழிபடுவதற்குரிய தேவாலயங்களையும் வீடுமுதலியவைகளையும் நூதனமாகச்செய்தலும் திருவிழாமுதலியகருமங்களைச்செய்தலும், தன்னிப்பெற்ற தாய்தந்தையர்களுக்கல்லாமல் மற்றையோர்களுக்கு உத்தராகிரியை முதலிய கருமங்களைச் செய்தலும் புண்ணியகாலங்களில் சமுத்திர ஸ்நானஞ்செய்தலும், தீர்த்தயாத்திரை செய்தலும், பந்துக்களாயுள்ளவர்கள் வீட்டில் விருந்தினராகச்சென்று புசித்தலும், கூவாஞ்செய்து கொள்வாறுமாகிய இக்கருமங்களெல்லாம் துண்பததைத்தருமென்று மேலோர் சொல்லுவார்கள்.

இதுவரையும் பும்ஸவனகிரமத்தைச் சொன்னோம்; இனிப்புசுழ்பெற்ற சீமந்தகிரியை நடத்தவேண்டிய விதியையுஞ் சொல்லுவோமென்று காளத்திமுகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

பும்ஸவன முறைத்த வத்தியாயம் முற்றுபெற்றது.

பதினாவது
சீமந்த முரைத்த
வத்தியாயம்.

கேளும் சுவீரத மகாராஜனே! மேன்மை பொருந்தியசீமந்தமென்னுங்கிரியையானது, கருப்பமடைந்த நான்காமாதம் ஆறாமாதம் எட்டாமாதம் என்னுமிவற்றுள் யாதாமொருமாதத்தில் உரோகணி உத்திரம் உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, மிருகசீரிடம், அஸ்தம்புனர்பூசம், இரேவதி, திருவோணம், பூசமுதலிய நல்லநகைத்திரத்தில் குற்றமற்ற சுபவாரங்களில் பூருவபகைத்திற்பொருந்திய சதார்த்தி, சஷ்டி, நவமி, பெளர்ணமி, அமாவாசை துவாதசியென்னுந் திதிகளை நீக்கி மற்றைய திதிகளில் சோதிடநூல்களின் விதிப்படி சிங்கலக்கினமும், விருச்சிகலக்கினமும் தீதாகும். சுபக்கிரகங்கள் இருப்பதும் பார்ப்பதுமான மற்றையலக்கினங்கள் நன்மையாகும். கருப்பவதியின் ஜன்மநகைத்திரமும், அனு ஜன்மநகைத்திரமும், திரிஜன்மநகைத்திரமும், மூன்றாநகைத்திரமும், ஐந்தாநகைத்திரமும், ஏழாநகைத்திரமும், வயிநாகத்தாரையாகிய இருபத்திரண்டாநகைத்திரமும், சந்திராவட்டமும் தீதாகும்; முகூர்த்தலக்கினத்துக்கு எட்டாமட்டஞ் சததமாகவு மிருக்கவேண்டும்.

கருப்பவதியான சீமந்தப்பெண்ணை நூதன வஸ்திராபரணங்களாலே அலங்கரித்த விதிப்படி யலங்கரித்தவிடத்தி விருக்கச்செய்து நூற்றெட்டாருதியில் அக்கினியில் ஓமஞ்செய்து அத்தக்கொம்பு, பச்சைச் சருப்பை, பன்றியின்முள் இவைகளைக் கற்றையாகத்

சேர்த்து கணவன் கையால் அப்பெண்ணினுடைய நாபிஸ்தானத்தில்வைத்து அதனின்றும் வேதமந்திரங்களை யுச்சரித்துக்கொண்டு நேரே உச்சிவரையிழுத்து வகிர்தல் வியாதிக்கும.

கருப்பமடைந்த ஏழாவதுமாதத்தில் னுன்பமுண்டாகா திருக்கும்படி இராகு கேது நீங்கலாகிய சப்ச நிரகங்களையும், முறைமையாகப்பூசித்து எட்டாவது மாதத்தில் திருவோணம் உரோகணி யென்று சொல்லப்பட்ட சுபநக்ஷத்திரத்தில் திங்கள், புதன், வியாழம் வெள்ளியென்றுசொல்லப்படும் சுபவாரங்களில் பூருவபக்ஷத்தில், சத்தமி, துவாதசிஎன்னுந்திதியில் காலை யிலாவது, உச்சிக்காலத்திலாவது, விஷ்ணுவைக் கிரம்ப படி ஆவாகனஞ்செய்து அருக்கியமுதலிய சோடசோபசாரங்களாலும் பூசித்து நூற்றெட்டாருத் மந்திரத்தூடன் ஓமஞ்செய்து பிரமகேசஜகடன் விளங்கும்பிரம சாரிகளெண்மர்களை யழைத்து அவர்களுள்ளமகிழும்படி அன்னம்படைத் துண்ணச்செய்வது விஷ்ணுபலி யென்னுங் கிரியையாடென்று மேலோர்கள் சொல்லுவர். இவ்விதமாகச்செய்த.

கருப்பவதியை பிரகவஸ்தானத்தில் சேர்ப்பதற்கு அஸ்தம,சுவாதி,உரோகணி, உத்திரம்,உத்திராடம்,உத்திரட்டாதி, சித்திரை திருவோணம்,அசுவதி, புனர்பூசம், மிருகசீரிஷம் என்னுநக்ஷத்திரங்களில் ஞாயிறு,செவ்வா யொழிந்துள்ள மற்றையவாரங்களில் சதூர்த்த நவமி, சதூர்தசி திதிகளுமல்லாமல் மற்றையதிதிகளில் சகுனி,சதுஷ்பாதம்,நாகவம், கிமிஸ்துக்கினம் என்னும் விஷ்டிகரணங்கள் நீங்கியமற்றைக்கரணங்களில்குமபம், வீருச்சிகமென்னு மிலகினங்களை யுரிக்கி நன்மைகளைத் தருவதான மற்றச்சுபலக்கினங்களில் கருப்பவதியினது ஜன்மராசிக்குப் பொருத்தமில்லாத ஆறு, எட்டு, பன்னிரண்டாம் ராசிகளல்லாத மற்ற இராசி

ஸ்தானங்களினொன்றைக்கோமயாதிகளால்மெழுகி அவ்விடத்தில் நடுகு, எள், இவ்விரண்டினையும் நெருப்பின் மேலிட்டிப் புகையச்செய்து பின்பு வயதின் முதிர்ந்த சமங்கலிகளுடனே கருப்பவதியை அவ்விடத்திலிருக்கச்செய்யவேண்டும்.

இதுவரையில் பரிசுத்தமாகிய சீமந்த விதியைச் சொன்னோம்; இனி சாதகன்மக் கிரியையின் றன்மையைச் சொல்லுவோமென்று கானத்திமஹாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

சீமந்த முரைத்த வத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.

பத்னேழாவது

சாதகன்ம முரைத்த
வத்தியாயம்.

மேளும் சவிரதமகாராஜனே! கருப்பவதிசூழ்ந் தையைப் பெற்றகாலத்தில் பிதாவானவன் பகற்கால மாயிருந்தாலும் இராக்காலமாயிருந்தாலும்நதி முதலிய நீர்நிலைகளில் * திடீரெனக்குதித்து ஸ்நானஞ்செய்து கோதானம், சுவர்னதானம், பூதானம் வஸ்திரதானம்நெ ல்லிரதானமூதலியபலவாகிய தானங்களையுஞ்செய்து

* திடீரெனக்குதித்தற்குக் காரணம்-அக்காலத்து மேலே யெழுந்திவிடலைகளுக்குப் பிதுர்க்கள் கையேற்று நிற்பாராதலின் நீர்த்திவிடலைகள் மேலேசெல்லு தற்கென்க.

மற்றஞ்செய்யவேண்டிய கிரியைகளையும் விதிப்படி செய்யக்கடவன்,

புத்திரோற்சவமானகாலத்திலும், யாகவகளைச் செய்திறன்ற காலத்திலும், சந்திர சூரிய கிரகணங்களிலும் பன்னிரண்டுமாதப் பிரவேசபுண்ணிய காலங்களிலும், இக்காலத்தில் நீரிவிறங்கி ஸ்நானஞ்செய்வது விதியென்று தருமசாஸ்திரங்க ளெடுத்துச்சொல்லும்.

குழந்தைக்கு முலைப்பால் அருததுவதற்கு முன்னும் நாபிக்கொடியைச் சேதிப்பதற்கு முன்னும், அகதக்குழந்தையின் சர்வாங்கமும் நனையும்படி வெந்நீரினால் ஸ்நானஞ்செய்வித்துப் பின்பு அக்குழந்தையின் முகத்தைப் பிதாவானவன் பார்து மனமகிழ்ச்சி யுடையவனாகி வெல்லம், நெய், தேன், இம்மூன்றைய மொன்றாகக் கலந்துமத்தித்து அதனை அக்குழந்தையின் நாவிற்குப் படும்படி தடவிப் பின்பு தாயினது அழகு பொருந்திய வலது ஸ்தனத்தைச் சுத்தமாகிய நீரினாலலம்பி அந்தக்குழந்தைக்கு வயிறுறவுண்பித்து அதன் நாபிக்கொடியைத் துண்டித்து அதன்பின்பு தாளிப்பனையோலையில் ஜாதகமெழுதுவித்தல் விதியாகும்.

. மேற்சொல்லிய அக்குழந்தை பிறந்த மூன்றாநாள், ஐந்தாநாள், ஏழாநாள் என்று சொல்லப்பட்டதினங்ளுளில் அக்குழந்தையைக் கிடத்தியிருந்தபடுக்கையை நன்றாகவுதறி வேறேபடுக்கையிட்டு அப்படுக்கையிற் கிடத்தல்வேண்டும். பத்தாநாளில் பிதாவானவன்செவ்வையாகக் கூவரஞ் செய்துகொண்டு பரிசுத்தமாகிய நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து பதினோராவதுதினத்தில் சாஸ்திரங்களிற் சொல்லியபடி வெண்கலப்பாத்திரங்ளைச் சரம்பலினாலும், பித்தளைப்பாத்திரங்களை நெய்யினாலும் தாம்பிரப்பாத்திரங்களைப் புளியினாலும், சுயப்பாத்திரங்

களையும், இருப்புப்பாத்திரங்களையும், சாணத்தினாலும் சுத்திசெய்து வஸ்திரங்களை வண்ணன்வெள்ளாவியில் வைத்துத் தோய்த்துத்தாச்செய்து மண்பாத்திரங்களையும், பாய்முதலிய பல பொருள்களையும் வீட்டுக்கு வெளிப்புறத்திலே யெறிந்துவிட்டு வீதிமுழுமையும் மண்ணினாலும் பசுவின்சாணத்தினாலும், நன்றாய்மெழுச்சிசெய்து அக்குழந்தையை ஸ்நானஞ்செய்வித்து வேறிடத்தில் பரிசுத்தமானவர்களால் லெடுத்துச் சேர்க்கச் செய்துபின் தாய்தந்தையாரிருவரும் ஸ்நானஞ்செய்து புண்ணியாவசனத்தை விதிப்படி செய்வித்து ஆசாரி மந்திரபூர்வமாக அமைத்துக் கொடுக்கும் பஞ்சகௌவியத்தை வாங்கி யருந்துதல் சிறப்பாகும்.

பாலாரீஷ்டம்.

பிள்ளைபிறந்த லக்கினமுதலாகப் பன்னிரண்டு ஸ்தானங்களிலும் நவக்கிரகங்களிருந்து கொடுக்கும் பூர்வகன்மபலாபலங்களைக் கிரமமாகத்தெரிந்துகொள்ளவ்வேண்டும். குழந்தை பிறந்த லக்கினமானது உயிரென்றும், சந்திரலக்ஷினமானது உடலென்றும், கணித நூல்வல்லோர்களும் மேலோர்களும் சொல்லுவர்.

சன்மலக்கினாதிபதியும், தருவும், சுக்கிரனும், சாக கனுக்கு நன்மையைத்தரும்படி கேந்திரகோணங்களில் ருந்தால்பூரணயுகடையதாயிருக்கும்; ஜனனகாலத்தியதிதியினாலும் வாரத்தினாலும், நக்ஷத்திரத்தினாலும் இலக்கினத்தினாலும், குழந்தைக்கு நேரிடும் துன்பமானது குருவானவர் கேந்திரம் பெற்றிருந்தால் நிவர்த்தியாகும்.

சூரியன் பாணியிலும், சந்திரன் சித்திரையிலும், அங்காரகன் உத்திரட்டாதியிலும், புதன் அவிட்டத்திலும், குரு கேட்டையிலும், சுக்கிரன் பூராடத்திலும்

சனி இரேவதியிலும், தங்கி யிருக்குங்காலத்தில் குழந்தைபிறக்குமாயின் பிறந்த சிசுவுக்கே துன்பத்திற்கிடமாகும்.

உத்திரம், பூராடம், பூச மிவற்றின் முதற்பாதத்திலும், சித்திரையின் முதலிரண்டு பாதத்திலும், அஸ்தம், பரணி, இவற்றின் மூன்றாம் பாதத்திலும் குழந்தைபிறக்குமாயின் பிதாவக்குடனே துன்பமுண்டாகுமென்று கணிதநூல் வல்லோர் சொல்லுவார்.

பூசம், சித்திரை, பூராடம் என்னு மிந்த மூன்று நகூத்திரங்களில் வரும் இரண்டாம்பாதத்தில் குழந்தைபிறந்தால் தாய்க்கும், மூன்றாம் பாதத்தில் குழந்தைபிறந்தால் பிறந்த குழந்தைக்கும், நான்காம் பாதத்தில் குழந்தைபிறந்தால் அம்மானுக்கும், பூசம் பூராடமென்னு நகூத்திரங்களின் மூன்றாம்பாதத்தில் குழந்தைபிறந்தால் சகோதரர்களுக்கும் அரிஷ்டமுண்டாகுமென்று கணிதநூலோர் சொல்லுவார்.

அவ்வதி, மகம் மூலம் இந்த நகூத்திரங்களின் முதற்பாகத்திலும், ஆயிலியம், கேட்டை, இரேவதி இம் மூன்று நகூத்திரங்களிலும் நான்காம்பாதத்திலும் வரும் நாழிகையில் முதல்நாழிகையில் பிதாவுக்கும், இரண்டாம் நாழிகையில் தாய்க்கும், மூன்றாவது நாழிகையில் சகோதரர்களுக்கும், நான்காவது நாழிகையில் பிறந்த சிசுவுக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

ஜன்மலக்கினத்திற்குமகிழ்ச்சியைத்தருகின்ற ஐந்து ஒன்பதுஎன்னும் கோணங்களில் சூரியன் நீசமடைந்திருப்பின் பிதாவுக்கும், சந்திரன் நீச்சமடைந்திருப்பின் மாதாவுக்கும், செய்வாய் நீச்சமடைந்திருக்கில் சகோதரர்களுக்கும் புதன் நீசமடைந்திருப்பின் மாம

னுக்கும், குருநீசமடை திருப்பின் தாயைப் பெற்றபாட்டனுக்கும், சுக்கிரன் நீச்சமடைந்திருப்பின் தாயைப் பெற்றபாட்டிக்கும், சநீநீசமடைந்திருப்பின்பிறந்தசிசுவக்கும் கண்டமென்று சொல்லுவர்.

சன்மலக்ஷத்திரம் திதி லக்ஷினம் இவைகளினான் காம்பாதத்திற் பிறந்தால் பிறந்த குழந்தைக்கும் துன்பமுண்டாகும், சந்திரலக்ஷினத்திற் கேழாயிடத்தில் அங்காரகனும், சனியுயிருந்தால் தாய்குத் துன்பமுண்டாகும், சூரியனின் றலக்ஷினத்திற் கேழாயிடத்தில் அங்காரகன் சரிஎன்கிற பாபக்கிரகங்களிருக்குமாகில் பிதாவுக்கரிவ்டமுண்டாகுமென்று கணிதநூலோர் சொல்லுவர்.

சன்னைராகியிலும், சந்திரனிருந்தராகியிலும், பாபக்கிரகங்களிருந்தாலும், சந்திரலக்ஷினதிபதியும், சன்மதிபதியும், தம்மிற் பகையுடையவராயிருந்தாலும், பிறந்த சிசுவக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

சன்மலக்ஷினத்திற் சூரியனுஞ்சந்திரனும் எட்டாயிடத்திற் பாபக்கிரகங்களும், சன்மலக்ஷினத்தில் அங்காரகனும் கேதுவும், ஏழாயிடத்திற் சூரியனும், நான்காயிடத்தில் அங்காரகனும் சன்மலக்ஷினத்திற் சனியும், சுபகிரகங்கள் பார்வையைப் பெறாமல் இருந்தாலும், பார்த்தாலும்; பிறந்த குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

சன்மலக்ஷினத்திலும், அதற் கேழாயிடத்திலும், பாபக்கிரகங்களோடு க்ஷீணசந்திரன் கூடியிருந்தாலும் சன்மலக்ஷினத்திற் சூரியனும், சந்திரனும், இருக்க அங்காரகனற் பார்க்கப்பட்டாலும், சன்மலக்ஷினத்தில் சந்திரனும், பன்னிரண்டாயிடத்தில் சூரியனும், கிந்

தாமிடத்திற் சரியும், எட்டாமிடத்தில் அங்காரகனும், இரூப்பார்களாயின் பிறந்த குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

சன்மலக்கினத்திற் சந்திரனிருக்க அதற்குமுன்னும் பின்னும் பாபக்கிரகங்களிருந்தாலும், நான்கு ஏழு, எட்டென்னுமிடங்களிற் பாபக்கிரகங்களிருந்தாலும் சன்மலக்கினத்திற் சூரியனிருந்தாலும், அவளோடு பாபக்கிரகங்கள் சேர்ந்திருந்தாலும், பத்தாமிடத்தில் அங்காரகனும், சரியும் சேர்ந்திருந்தாலும், அல்லது தனித்தனியிருந்தாலும், பிறந்த குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

சன்மலக்கினத்தில் இராகுவும், ஏழாமிடத்திற் சூரியனும், நான்காமிடத்தில் அங்காரகனும், வலியுற்றிருந்தாலும், ஒன்று, ஏழு, எட்டு, பன்னிரண்டாமிடத்தில் சந்திரன்பாபக்கிரகங்களோடு சேர்ந்திருந்தாலும் அவர்களைச் சுபக்கிரகங்கள் பார்க்காவிட்டாலும், குழந்தைக்குத் தோஷமுண்டாகும்.

சன்மலக்கினத்தில் கூழீண்சந்திரனும், இரண்டு எட்டு பன்னிரண்டென்று சொல்லப்பட்ட ஸ்தானங்களில் பாபக்கிரகங்களுமிருக்க ஒன்று, நான்கு ஏழு, பத்தென்னும் சந்திரஸ்தானங்களைச் சுபக்கிரகங்கள் பார்க்காவிடினும், சன்மலக்கினத்தில் கூழீண்சந்திரனிருக்க ஓட்டாமிடத்தில் அங்காரகன் பாபக்கிரகங்களோடு சம்பந்தப்பட்டிருந்தாலும் குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

சன்மலக்கினத்திற் சூரியனானவன் சுபக்கிரகங்களின்பார்வையைப்பெறாமற் தனித்திருத்த மற்றெந்தலக்கினங்களிலாவது சுபக்கிரகங்களுடனே சந்திரன் கூடியிருந்தாலும், சன்மலக்கினத்திலும் ஏழாமிடத்திலும்

பாபக்கிரகங்கள் வலியுற்றிருக்க பாபக்கிரகங்களோடு சந்திரனுஞ் சேர்ந்திருந்தாலும் குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

இரண்டாமிடத்தில் பாபக்கிரகங்களான சூரியன் செவ்வாய்,சனி, இவர்களிருந்தால் தாய்க்குத் துன்பமுண்டாகும். மூன்றாமிடத்தில் சூரியன், அங்காரகன்,சனி, இவர்கள் வலியுற்றிருந்தால் சகோதரர்களுக்குக் கண்டமும், நான்காமிடத்தில் அங்காரகனும், எட்டாமிடத்திலிராகுவும், பன்னிரண்டாமிடத்திற் சரியும் இருப்பார்களாகில் பிறந்த குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்

ஐந்தாமிடத்திலேனும்,பத்தாமிடத்திலேனும்,அங்காரகனிருந்தால் அம்மானுக்குத் துன்பமுண்டாகும், சரியிருந்தால் குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும். சந்திரனிருந்தால் தாய்க்குத் துன்பமுண்டாகும். சூரியனிருந்தாற் பிதாவுக்குத் துன்பமுண்டாகும். நான்காமிடத்திலு மெட்டாமிடத்திலும், பாபக்கிரகங்கள் இருபபார்களாயின் குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

ஆறாமிடத்திற் சூரியனிருந்த ஏழாமிடத்தில் அங்காரகனுஞ் சரியுமிருந்தால் பிதாவுக்கும் குழந்தைக்கும் மாணமுண்டாகும். மேலெடுத்துச் சொல்லிய ஆறாவது வீட்டில் சந்திரனும், சந்திரலக்ஷினத்திற் கேழாமிடத்தி லங்காரகனும், சரியும் மாராம லிருப்பார்களாயின் தாய்க்கும் குழந்தைக்குந் துன்பமுண்டாகும்.

ஏழாமிடத்திலும், எட்டாமிடத்திலும், சரியிருந்தால் குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும். ஏழாமிடத்தி ல் மண்டலவரிசையாக பாபக்கிரகங்களிருந்தால்தாய்க்குத் துன்பமுண்டாகும். ஏழாமிடத்தில் சூரியனிருந்துபாபக்கிரகங்களாற் பார்க்கப்பட்டாலும், குற்றமற்ற பிதாவுக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

எட்டாமிடத்திற் பாபக்கிரகங்களிலிருந்து க்ஷீண சந்திரன் கிரமமாகக் கேந்திரம்பெற்றிருந்தாலும், குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும். ஆறாமிடத்தில் சந்திரனானவன் பாபக்கிரகங்களோடு சம்பந்தப்பட்டு இருப்பானாகில் மாதாவுக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

ஒன்பதாமிடத்தில் இராகுவிருந்தால் பிதாவுக்குத் துன்பமுண்டாகும். பன்னிரண்டாமிடத்திலேனும், பத்தாமிடத்திலேனும், திங்காமிடத்திலேனும் மகிழ்ச்சிபொருந்திய சூரியனும், அங்காரகனும், சரியுமிருப்பார்களாயின் பிதாவுக்குத் துன்பமுண்டாகும் பதினென்று ஒன்பது இந்தஸ்தானங்களில் சரியும், அங்காரகனுமிருந்தாற் சிசுவுக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

பன்னிரண்டு, ஒன்பது, எட்டு, இந்தஸ்தானங்களில் சூரியனும் கிருஷ்ணபக்ச சந்திரனும், அங்காரகனும், சரியும் இருப்பார்களாயின் பிறந்த சிசுவுக்குத் துன்பமுண்டாகும். பன்னிரண்டாமிடத்திற் சூரியனும், அங்காரகனுமிருப்பார்களாயின் மாதாவுக்கும், சிசுவுக்கும் துன்பமுண்டாகும்.

தீந்து, ஒன்பது, எட்டு, பன்னிரண்டு, என்னுமிந்தஸ்தானங்களில் க்ஷீணசந்திரனும், சூரியனும், சரியும், அங்காரகனுமிருந்தால், குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும். திங்காமிடத்தில் வெற்றிபொருந்திய சூரியனும் சந்திரனும், சரியும், அங்காரகனும் இருப்பாராயின் பிதாவுக்கும், சிசுவுக்கும் துன்பமுண்டாகும்.

எட்டாமிடத்தில் பாபக்கிரகங்களிருக்குமாயின் பிறந்த ஏழாவது நாளுக்குள் சிசுவுக்குத் துன்பமுண்டாகும். சன்மலக்கினத்தில் ராகுவும், சரியும், சம்பந்தப்பட்டிருக்கவும், ஏழாமிடத்தில் சந்திரனிருக்கவும், சூரியனாவது, அங்காரகனாவது, சம்பந்தப்பட்டிருந்

தால் ஜனரித்த பத்துநாளேக்குள் குழந்தைக்குத் துன்ப முண்டாகும். சன்மலக்கினத்தில் சரியோடு மற்றைப் பாவக்கிரகங்கள் சம்பந்தப்பட்டிருந்தால் பதினாறு நா ளேக்குள் குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும்.

நான்காமிடத்தில் வளர்பிறைச் சந்திரனும், ஆறா மிடத்தில் சூரியனும், தங்கியிருப் பார்களாயின் பதி னெட்டு நாளாயில் குழந்தைக்குத் துன்பமுண்டாகும். எட்டாமிடத்திற் சூரியனும், சந்திரனும், வலியுற்றிரு க்க அவர்களோடு சரியும், அங்காரகனுஞ் சம்பந்தப் பட்டிருந்தாலும், பார்த்தாலும் இருபத்தைந்து நாளுக் குள் குழந்தைக்குத் துன்ப முண்டாகுமென்று சொல் லுவர். எட்டாமிடத்திற் சுக்கிரனும், சூரியனும், அங் காரகனும், சரியும், சம்பந்தப்பட் டிருப்பார்களாயின் முப்பது தினத்துக்குள் குழந்தைக்குத் துன்பமுண் டாகும்.

எட்டாமிடத்திற் சூரியனும், சந்திரனும் இருந் தால் பிறந்த குழந்தைக்குக் கண்கருடாகுமென்று சொ ல்லுவர். மேற்சொல்லிய எட்டாமிடத்திலும், ஆறா மிடத்திலும், சந்திரன் பாபக்கிரகங்களுடன் சம்பந்தப் பட்டிருந்தால், நேத்திரபங்க முண்டாகும். பன்னிர ண்டாமிடத்திற் சூரியனும், சந்திரனும் பொருந்தி யிருக்க அவர்களை அங்காரகனும், சரியும், பார்த்தால் ஒளிபொருந்திய இடது நேத்திரத்துக்குப் பங்கமுண் டாகுமென்று சொல்லுவர்.

பன்னிரண்டாமிடத்திற் சரியிருந்தால் வலதுநே த்திரமும், அங்காரகனிருந்தா விடதுநேத்திரமும் பங்க மாகும். மேற்சொல்லிய பன்னிரண்டாமிடத்தில் சந் திரனுஞ் சூரியனுமாகிய விருவருஞ் சம்பந்தப்பட்டிரு ந்தால் நேத்திரபங்க முண்டாகும். பன்னிரண்டாமி

டத்திலிருக்குங் கிரகங்களை அங்காரகனும், சரியும் பார்ப்பாராகில் நேத்திரபங்கமுண்டாகும். அப்பன்னி ரண்டாமிடத்திற் சுபக்கிரகங்கள் இருந்தாலும், பார்த் தாலும், மேலெடுத்துச்சொல்லிய சகலதோஷங்களும் நிவிர்த்தியாகும்.

சன்மலக்கினத்தி லிராகுவும், குளிகனும், ஜன்ம லக்கினாதிபதியும், எட்டாமிடத்திற் சூரியனும், ஒன் றாகச்சேர்ந்து பாவக்கிரகராசித் திரேகாணத்தி லிரு ந்தால் குழந்தையானது கொடிசுற்றிக்கொண்டு பிறக் குமென்று சொல்லுவர்.

சன்மலக்கினத்தில் பாபக்கிரகங்களுக்கூரிய ஆட் சிஸ்தானமே உதயலக்கினமாகி அவ்விலக்கினத்தில் இராகுகேதுக்க ளிருந்தால் மாலை தரித்தும், கொடி சுற்றிக்கொண்டும், குழந்தை பிறக்கும்.

சன்மலக்கினத்திற்கும், பாவக்கிரகங்களிருக்கும் லக்கினத்திற்கும் மத்தியில் இராகுகேதுக்களிருக்கசன் மலக்கினத்தைச் சூரியன், அங்காரகன் பார்த்தாலும், மேஷம், ரிஷபம், சிங்கம், இந்த ஸ்தானங்கள் சன்ம லக்கினமாக அதில் சரியும், புதனும், கூடியிருந்தாலும் குழந்தையானது தேகத்திற் கொடிசுற்றிக்கொண்டு பிறக்கும்.

சன்ம லக்கினத்தையாவது, சந்திர லக்கினத்தை மாவது, சுபக்கிரகங்களின் பார்வையைப்பெறாத இரா குகேதுக்கள் பார்த்தாலும், சுபக்கிரகங்களாற் பார்க்கப் படாத இராகுகேதுக்கள் கேந்திரஸ்தானங்களி லிருந் தாலும், கோத்திபொருந்திய குழந்தையானது இப்பூமி யிடத்துக் கொடிசுற்றிக்கொண்டு பிறக்கும்.

இதுவரையில் குற்றமில்லாத அந்தக் குழந்தையி னுடைய பலாபலங்களை யெடுத்துச் சொல்லும் சாதக

ன்மக்கிரியா விதிகளிற் சிலவற்றைச் சொன்னோம்; இனி நாமகரணஞ் செய்யவேண்டிய விதிகளை யெடுத்துச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

சாதகன்ம முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றப்பெற்றது.



பதினேட்டாவது

நாமகரண முரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே ! மேற்சொல்லிய நாமகரணஞ் செய்வதற்குக் குழந்தைபிறந்த தினமுதலாகக்கொண்டு பதினென்று பன்னிரண்டு என்று சொல்லப்பட்ட தினங்களின் முற்பகற்காலத்தில் அஸ்வதி அவிட்டம், மிருகசீரிடம், புனர்பூசம், பூசம், உத்திரம், உத்திராடம், ரோவதி, சதயம், அஸ்தம், மூலம், அனுஷம், உரோகணி, மகம், சுவாதி, திருவோணம் என்று சொல்லப்பட்ட நக்ஷத்திரங்களும், சுபக்கிரக வாரங்களும், பெளர்ணமி, அமாவாசை, அஷ்டமி, இருத்தையாகிய சதுர்த்தி, நவமி, சதுர்த்தசியு மல்லாத திதிதளும், எட்டாமிடஞ் சுத்தமடைந்த ஸ்திரலக்கினத்திலும், சுபக்கிரகங்கள் பலமடைந்து நிற்பார்களாயின் உபயலக்கினங்களும், நாமகரணக்கிரியை நடத்துவதற்கு நன்மையாகும்.

உச்சக்கிரகங்களாவது, நட்புக்கிரகங்களாவது பார்த்தாலும், சேர்ந்திருந்தாலும் சுபக்கிரகங்களுடைய

காலவோரையும், உதைய லக்கினத்துக்குநன்றாகவமைந்த சுபக்கிரகத் திரேகாண லக்கினங்களும், நன்மையாகும். நீசக்கிரகங்கள், பார்வையுள்ள லக்கினங்கள், நாமகரணக் கிரியை செய்வதற்குத் தீதாகும்.

உலகத்திலுள்ளவர்களெல்லாஞ் சந்தோஷமடையும்படி நூற்றெட்டாகுதி அக்கினியில் ஓமஞ் செய்து அக்குழந்தையின் சிரசின்மேல் அட்சதைகளா லாசீர் வதித்துத் தங்கள் குலதேவதைகளின் பெயர் தத்தம் குடிகளிற்பிறந்த பெரியோர்களின் பெயர், அல்லது மற்றுமுள்ள பெயர்களில் ஜன்மநக்ஷத்திரங்களுக்குப் பொருந்தமங்களகரமாயும், அர்த்தபுஷ்டி யுள்ளதாயும் கேட்பவர்க்கினிமையுண்டாகத் தக்கதுமான பெயர்களில் ஒன்றை தந்தையானவன் குழந்தைக்குத் தரித்தல் கிரமமாகும். இவ்வாறு தரிக்கும்பெயர்களின் அந்தியத்தில் பிராமணவருணத்தார் சர்மாவென்பதையும், க்ஷத்திரிய வருணத்தார் வர்மாவென்பதையும், வைசிய வருணத்தார் பூதியென்பதையும், சூத்திரவருணத்தார் தாசனென்பதையு முரிய பட்டப்பெயர்களாக வழங்கி வரும்படி தரிக்கவேண்டும்.

பிறந்த குழந்தைக்கு நாமகரணஞ் செய்யுமிடத்து ஆண்குழந்தையானால் இரட்டைப்பட்ட வெழுத்துக்களாலும், பெண்குழந்தையானால் ஒற்றைப்பட்டவெழுத்துக்களாலும், பெயரிட்டழைத்த பின்பு இரண்டுகைகளாலும், அக்குழந்தையினுடைய பாதங்களிலும், புயங்களிலும், சிரத்திலுமக்ஷதையிட்டாசீர்வதிக்கவேண்டும்.

குழந்தைக்கு பால்புகட்டுவதற்குக் குழந்தைபிறந்த பத்தி, பதினாறு, முப்பத்தொன்று, முப்பத்திரண்டென்று சொல்லப்பட்ட ஒரு நல்ல தினத்தில், நாமகரணக் கிரியையினுக் கெடுத்துச்சொல்லப்பட்ட நட்சத்திர

முதலியவைக ளைமந்த சுபலக்கினத்தில் அமிர்தசஞ்
ஜீவியென்னு மந்திரத்தை, ஜெபித்துக் குழந்தையின
து சிரசில் அக்ஷதையிட்டு, அதற்குமேல் பாலடையினு
லக்குழந்தைக்குப் பாலருத்துகல் விதியாகும். மேல்நா
மகரணக்கிரியைகளுக்குச் சொல்லிய சுபதினங்களில்
குழந்தையை அன்புடனே அழகிய தொட்டிலிலே ஏற்
றுதல் கிரமமாகும்.

குழந்தைக்கு மங்களகரமுண்டாகவும், பேரழகுமி
குந்து விளங்கவும், விதிப்படி செய்யவேண்டிய காத
குத்தலென்னுங் கிரியைச் செய்வதற்குக் குழந்தை
பிறந்ததினமுசலாகப் பன்னிரண்டாவது, பதினொருவ
து, தினங்களிலாவது, ஆறு, ஏழு, எட்டு, பத்தென்னு
மாதங்களிலாவது, உச்சிப்பொழுதுக்கு முற்பட்ட பக
ற்காலத்தில், சுபகருமங்களுக்குரியதான மிருகசீரிஷம்
திருவாதிரைபுனர்பூசம், பூசம், இரேவதி, சித்திரை, திரு
வோணம். அஸ்தம், உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்
டாதி, அவிட்டமென்னு நக்ஷத்திரங்களும், சுபக்கிரக
வாரங்களில் பூர்வபட்சத் துதியை, திரியை, பஞ்சமி,
சஷ்டி, தசமி, ஏகாதசி, துவாதசி திரையோதசி, என்
று சொல்லப்பட்ட திதிகளில் மீனம், மிதுனம், ரிஷ
பம், கடகம், துலாம், கன்னியென்னும்லக்கினங்களுங்
காதுகுத்த லென்னுங் கிரியையைச் செய்வதற்கு உத்
தமமாகும். மேஷம் மகரமென்று சொல்லப்பட்ட இவ்
விரண்டு லங்கினங்களு மத்திமமாகும்.

பெரிசீயார்களால் விலக்கிச் சொல்லப்பட்ட சூம்
பம், விருச்சிகம் சிங்கமென்னு மிலக்கினங்களும், காரை
மாலையென்னு மிரண்டுசந்தியாகாலங்களும், அபரான்
ன சாயான்ன காலங்களாகிய உச்சிப் பொழுதுக்குப்
பிற்பட்ட காலங்களும், இராக்காலங்களும், இரண்டு
திதிகளாவது, இரண்டு நக்ஷத்திரங்களாவது, ஒருதினத்

தில் பகற்காலத்திலேயே வரப்பட்டவாரங்களும், காது குத்தலென்னுங் கிரியையை நடத்துவதற் காகாதென் றசொல்லுவர். எட்டாமிடஞ் சுத்தமாக விளங்காநின் ற லக்கினங்களும் நடுப்பகலாகிய வச்சிக்காலமும் ஒரு தினத்தின் பகற்பொழுதெல்லாம் பூர்ணமாயிருக்கின்ற திதிகளும் நட்சத்திரங்களும் பொருந்தாமாயின் அதை யன்புடனே யாவரும் நல்லதென்று சொல்லுவர்.

ஐந்து, இரண்டு, ஏழு, ஒன்பது, மூன்றுபதினொ ள்று, இந்தஸ்தானங்களிற் சந்திரனிருந்தாலும் மூன் று, ஆறு, பதினொன்று, இந்த ஸ்தானங்களிற் பாபக் கிரகங்களிருந்தாலும் நல்லதாகும். எட்டாமிடத்திற்புத னும் ஆறு, ஏழு, எட்டென்னுமிந்த விடங்களில் மதிக் கத்தக்க சுக்கிரனும் பத்து, ஆறு, எட்டென்னுமிடங் களில் குருவுமிருந்தால் காதுகுத்துவதற்குத் தீதாகும்.

இதுவரையும் நாமகரணக் கிரியா விதியைக்கிரம மாகச் சொன்னோம். இனி மேற்சொல்லிய குழந்தைக் கு எல்லா நன்மைகளு முண்டாகும்படி செய்யப்படுவ தான பெருமை பொருந்திய வுபநிஷ்கிரமணவிதியை யுக் கிரமமாகச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமஹா முனிவர் சொல்லுகின்றார்.

நாமகரணமுரைத்த வத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.

பத்தொன்பதாவது
உபநிஷ்கிரமண முரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! சிறப்பினைபுடைய உபநிஷ்கிரமணமென்னுங் கிரியைக் கிரமமாகச் செய்

வதற்குக் குழந்தைபிறந்த மூன்றாவது மாதத்தில், அக் குழந்தைக்கு சுபகாரியங்களுக்குரியதாகிய திதிவாரநட்சத்திர லக்கினங்களில் சூரியதரிசனஞ் செய்வித்து, குழந்தைபிறந்த நான்காவது மாதத்தில் சுபவார திதி நட்சத்திர லக்கினங்களில் அக்குழந்தைக்கு பசுவினையும், சந்திரனையும் தரிசனம் செய்வித்து, நான்காவது மாதத்தில், சந்திரிதித்தலென்னுங் கிரியையைச் செய்வதற்குப் புனர்பூசம், பூசம், அஸ்தம், மிருகசீரிஷம், சித்திரை, சதையம், உரோகணி, அனுஷம், திருவோணம், உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, அவிட்டம், ரேவதி, என்று சொல்லப்பட்ட நல்லநக்சத்திரங்களும், சுபக்கிரகவாஸங்களுந் நன்றாகும். பெளர்ணமி அஷ்டமி இருந்தை முதலிய திதிகளையும், பாவக் கிரகங்களின் பார்வையைப்பெற்ற லக்கினங்களையும் நீக்கி, பத்தாமிடஞ் சுத்தமாயிருக்கப்பெற்ற மற்றைய சுபலக்கினங்களில், குழந்தையை யழகுபொருட்ச்சிங்காரித்து நூறுகுதியேலோங்கி வளராரின்ற வக்கினியில் ஓமஞ்செய்து அதற்குப்பின்பு அக்குழந்தையைப்பெற்ற பிதாவானவன் குழந்தையினது உச்சியை மோந்து நான்கு பெரியோர்களா லாசீர்வதிக்கச்செய்து பலவித மங்களவாத்தியங்களொலிக்கவும், மாமனாவன் அந்தக் குழந்தையை யெடுத்துக்கொண்டு நாற்சந்தி முச்சந்தி முதலிய சந்திகளை மிதிக்கச்செய்து சிவாலய முதலிய தங்கள் தங்களிடத்தேவதைகளின் கோயிலுக்குட்சென்று அன்புடனே காத்தாட்சிக்கவேண்டுமென்னும் பிரார்த்தனையோடு கடவுளை வணங்கச்செய்து ஆலயத்தை விட்டுத்திரும்பி வீட்டுக்கு வருதல் கிரமமாகும்.

மேற்சொல்லிய குழந்தைக்குத் திருவாபரணந்தரிப்பதற்குத் திங்கள், புதன், வெள்ளி, வியாழம், சநியென்று சொல்லப்பட்ட வாரங்களும், பிரதமை, சஷ்டி

டி, ஏகாதசி, பெளர்ணமி, யென்னுந் திதிகளும். மிருகசிரிடம், திருவோணம், பூசம், உரோகணி, சதயம், அனுஷம், உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, சித்திரை, இரேவதி, விசாகம், அஸ்வதி, அஸ்தம் என்று சொல்லப்பட்ட நக்சத்திரங்களும் நல்லதாகும்.

கேந்திர ஸ்தானங்களிலும், கோண ஸ்தானங்களிலும், சுபக்கிரகங்களிருக்க மூன்று, ஆறு, பதினெண் மென்னும் ஸ்தானங்களிற் பாவக்கிரகங்கள் பொருந்தியிருக்கக் கடகலக்கினத்திற் சுக்கிரன், புதன், குரு, இவர்கள் கூடியிருக்க எட்டாமிடஞ் சுத்தமாகப்பெற்ற தனுசு, மீனம், கன்னி, மீதுனம், ரிஷபம் என்று சொல்லப்பட்ட லக்கினங்களுலொன்றில் குருவானவர் தன்னங்கிசுமடைந்திருக்குங்காலத்தில் சமுந்நைத்துத் திருவாபரணஞ் சூட்டுவது நன்மையாகும்.

மேஷம், சிங்கம், என்னுமிலக்கினங்களெ யுதைய லக்கினமாயிருந்தாலும் அல்லது அவ்விலக்கினங்களில் சூரியனிருந்தாலும், குரு, மீனம், தனுசு, கடகலக்கினங்களிருக்க இவைகளே யுதைய லக்கினமாயிருந்தாலும் உதைய லக்கினத்திலும் ஒன்பதாமிடத்திலும் சந்திரனானவன் வச்சம்பெற்றிருந்தாலும், ஏழாமிடத்தில் குருவானவரிருந்தாலும், குழந்தைக்கு ஆபரணம் தரிக்க நன்றாகும்.

மேற்சொல்லிய குழந்தைக்குக் கோடிவஸ்திரம் தரிப்பதற்கு, புதன், வியாழம், வெள்ளி, என்னு மூன்றுவார்களும் உத்தமமாகும். ஞாயிறு திங்களென்னு ம்வவிரண்டு வாரங்களும் மத்திமமாகும். செவ்வாய் சனி, யிவ்விரண்டு வாரங்களும் அதமமாகும். சதூர்த்தி நவமி, சதூர்த்தசி, அமாவாசியை, அவட்டமி, யித்திதிகளாகாவாம். அஸ்தம், உத்திரம், உத்திராடம், உத்தி

ரட்டாதி, புனர்பூசம், பூசம், அஸ்வதி, சதயம், அனுஷத், விசாகம், உரோகணி, சுவாதி, சித்திரை, அலிபுத், இரேவதி ஆகிய இந்த நக்சத்திரங்கள் நல்லதென்று சொல்லுவர்.

சிங்கம், மகரம், மேஷம், விருச்சிகம், தம்பம், தனுசு இவையொழிந்த மற்றைய லக்கினங்கள் நன்மையாகும். உதயலக்கினத்திற் சுபக்கிரகங்களும், ஏழாமிடத்திற் புதனும், எட்டாமிடஞ் சுத்தமும், மூன்று, ஆறு. பதினென்றென்னுமிடங்களிற் பாவக்கிரகங்களும் பொருந்தியிருந்தால் நன்மையாகும். நான்கு பன்னிரண்டென்னுமிடங்களிற் சுக்கிரனிருந்தால் கோடி வஸ்திரம் தரிப்பதற்கு ஆகாவாம்.

உபநிஷ்கிரமணமென்னும்கிரியையின் முறைமையை இதுவரையிலெடுத்துச்சொன்னோம். இனி செய்யப்படுவதான அன்னப்பிராசன மென்னுங் கிரியையினைச் செய்யவேண்டிய விதியையும், கிரமமாகச்சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

உபநிஷ்கிரமண முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபதாவது

அன்னப்பிராசன முரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே ! அன்னப்பிராசன மென்னுங்கிரியையைச் செய்வதற்குக் குழந்தைபிறந்த

ஆறு, எட்டு, பத்து, பன்னிரண்டென்னு மாதங்களில் சுபக்கிரக வாரங்களில், அஸ்தம், சித்திரை, சுவாதி, அஸ்வதி, மிருகசீரிடம், அனுஷம், அலிட்டம், சதயம், உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, இரேவதி திருவோணம், உரோகணி, புனர்பூசம், பூசமென்னு நக்சத்திரங்களில், ஜன்மநக்சத்திரமும் அதற்குமுன்று, ஐந்து, ஏழென்னும் நக்சத்திரங்களையுநீக்கி மற்றைய நக்சத்திரங்களில் அஷ்டமி, சதுர்த்தி, நவமி, சதுர்த்தசி, பெளர்ணமி, அமாவாசியை என்று சொல்லப்பட்ட திதிகளே நீக்கி சுக்கிலபக்சத்து மற்றைய திதிகளில் சகுனி, சதுஷ்பாதம் நாகவம், கிமிஸ்துக்கினம் என்னுங் கரணங்களையும், சுக்கிராஸ்தபன காலங்களையும் நீக்கி, ஆகாயம் நிருமலமாகவும் விரும்பப்பட்ட பத்தாமிடஞ் சுத்தமாகவு முச்சிப்பொழுதுக்கு முற்பட்ட காலத்தில், மீனம், விருச்சிகம், மேஷம் ஆகிய இலக்கினங்களை நீக்கி மற்றைய இலக்கினங்களில் அன்னப்பிராசனென்னுங் கிரியை செய்வதற்கு நலமாகும்.

ஒன்பது, பன்னிரண்டென்னு மிடங்களிற் புதனும் ஆறு, ஏழு, பன்னிரண்டென்னு மிடங்களிற் சுக்கிரனும், நான்கு, ஆறு, எட்டென்னுமிடங்களில் குருவும், எட்டாமிடத்தி லங்காரகனுந் தங்கியிருப்பதும் உதயலக்கினத்திற் சந்திரனிருப்பதும் சந்திரனானவனுதயலக்கினத்தி லக்கினங்களைப் பெற்றிருப்பதமாகிய ஜீவை ஆகாதென்றிருப்பதா லக்காலங்கள் தீதாதும். மேற்சொல்லிய கிரியையைச் செய்வதற்கு, மூன்று, ஆறு, பதினென்றென்னு மிடங்களிற் பாவக்கிரகங்களிருந்தால் நன்மையாகும்

மேற்சொல்லிய சுபலக்கினத்தில் விராயகபூஜை முதலிய கிரியைகளைச் செய்து மதுரமாகிய பாயசத்தினாலே அக்கினியில் ஒமஞ்செய்து மிகுதியான பாய

சத்தை அந்தகுழந்தைக்குண்பித்துத் தேனும், நெய்யு
மொன்றாகக்கலந்து மத்தித்து வழித்து அக்கிரியைக்
குரிய வேதமந்திரங்களைச் சொல்லி அக்குழந்தையை
யுண்ணச்செய்வது கிரமமாகும். அக்காலத்திலேயே
யந்தக்குழந்தைக்குச் சொற்களைக் கற்பித்தலும் நன்
மையாகும்.

மகிழ்ச்சிபொருந்திய குழந்தைபிறந்து ஒருவருஷ
நிறைந்த பின்பு அக்குழந்தைபிறந்தமாதம், பிறந்தநாஷ
த்திராதினத்தில், உதகசாந்தி செய்து அந்தசாந்திகும்ப
ஜலத்தினுற் குழந்தைக்கபிஷேகஞ் செய்வித்து நவக்
கிரகசாந்தி, ஜன்மநாஷத்திர சாந்தி, ஆயுஷ்கர்ம ஹோ
மம் என்னுமிவைகளெல்லாம் கிரமமாகச் செய்து வே
தப்பிராமணர்களா லக்குழந்தையின் கிரசிலக்ஷதையிட்
டாசீர்வதிக்கச்செய்து, குழந்தைக்குப் புதுவஸ்திரமும்
அரைநாண்முதலிய வாபாணங்களுந் தரித்தலங்கரித்து
சிவிகைமுதலிய வாகனங்களிலேத்தி அந்தக் கிராமப்
பிரதட்சணஞ் செய்வித்து, பின்பு நதிகளையும், தான்
வழிபடுகடவுளையும், தரிசனஞ் செய்வித்தல் விதியா
கும். இவ்வாறு செய்விப்பதனால் ஆயுள்நிரூத்தியும்
அஷ்டடீஸ்வரியமும் மற்றும் பலநன்மைகளு முண்டா
கும்.

இதுவரையும் அன்னப்பிராசன மென்னுங் கிரி
யை இத்தன்மையாகும் இனிகுற்றமற்றவேதவிதிப்
படி மனமகிழ்ந்து செய்யப்படுவதான செனள மென்
னுங் கிரியையைக் கிரமமாகச் சொல்லுவோமென்று
காளத்தி மஹாமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

அன்னப்பிராசன முனாத்த வந்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபத் தொன்றவது

ச வு ள மு ரை த் த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! செளளயென்னுங் கிரிஸயினை நன்றாகச் செய்வதற்குக் கருவிறற்கிய வருடமுதற்கொண்டாவது கருப்பம் நீக்கிப் பிறந்த வருடமுதற்கொண்டாவது, மூன்று, ஐந்தி, ஏழு என்னும் வருடங்களில் ஒன்றில் உத்தராயண மாதங்களில் சக்கிரன் குரு யிவர்கள் மூடத்திலிருக்குங்காலமும் ஒரு மாதத்தில் இரண்டு அமாவாசை வருவதாகிய அதிமாதமும் ஒருமாதத்தில் இரண்டு பெளர்ணமி வருவதாகிய மலமாதமும் மாசிமாதமும் நீக்கி, மற்றையமாதங்களில் வரும் சித்திரை, அவிட்டம், அஸ்தம், பூஸம், புனர்பூஸம், இரேவதி, மகம், மிருகசீரிடம், திருவோணம், அஸ்வதி, இந்த நக்சத்திரங்கள் உத்தமமாகும். சதயம், சுவாதி, உரோகணி, உத்திரம், உத்திராடம், உத்திராட்டாதி இவைகள் மத்திமமாகும். அனுஷம், மூலம் என்னு நட்சத்திரங்கள் மரணத்தைத் தருவனவாகும். மற்றைய நக்சத்திரங்களும், சந்திராஷ்டகமும், வபனத்திற்குத் தீதாகும்.

ஜன்மநக்சத்திரமும், அதற்குப் பத்தாவதாகிய அனுஜன்ம நக்சத்திரமும், அதற்குப் பத்தாவதாகிய திரிஜன்ம நக்சத்திரமும், மூன்றாவதாகிய விபத்தாரையும், ஐந்தாவதாகிய பிரத்தியத்தாரையும், ஏழாவதாகிய வதைத்தாரையும், ஜன்மநக்சத்திர பாதமுதல் எண்பத் தெட்டாம் பாசமுள்ள நக்சத்திரமாகிய வைணசித்தாரையும் தீதாகும். சௌடாரமாகில் மரண முண்டாகும்

ஞாயிறு, செவ்வா யென்னும் வாரங்கள் தீதாகும். மற்றைய சபவாரங்கள் நன்மையாகும். அஷ்டமி, சஷ்டி, சதுர்த்தி, நவமி, சதுர்த்தசி, அமாவாசை, பெளர்ணமி, துவாதசி யென்னுந் திதிகளை நீக்கி பூருவபக்ஷத்து மற்றைய திதிகளும், அமரபக்ஷத்துத் திரிதிரை, பஞ்சமி யென்னும் திதிகளும், கூவரஞ்செய்வதற்கு நன்மையைத் தருவனவாகும்.

சௌளக்கிரியை செய்வதற்குக் கடகம், மிதுனம், துலாம், மீனம், விருஷபம், மகரம், கன்னி யென்னுமிலக்கினங்கள் நன்மையாகும். சும்பம், மரண முண்டாகும். மற்றுமுள்ள விடங்களில் சபக்கிரகங்களிருப்பதும், பார்ப்பதும், எட்டாமிடஞ்சுத்தமுள்ளதும், சபக்கிரகங்கள் ஒன்று, நான்கு, ஏழு, பத்தென்னுங் கேந்திர ஸ்தானங்களிலாவது ஐந்தொன்ப தென்னுந் திரிகோண ஸ்தானங்களிலாவது கூடியிருப்பதும் பாவக்கிரகங்கள் மூன்று, ஆறு, பதினென்றென்று மிடங்களில் அமைந்ததுமாகிய இலக்கினங்கள் சுகங்களைத் தருவனவாகும்.

மிருந்த புகழையுடைய முற்பக லுத்தமமாகும் பிற்பகலும், இராக்காலமும், துன்பத்தையுண்டாக்கும். சூரியன், அங்காரகன், இராகு, சனி, சுக்கிரன் என்னுமிவர்கள் ஏழாமிடத்திலிருந்தாலும், உதயம் ஆறு, பன்னிரண்டு என்னுமிடங்களில் சந்திரனிருந்தாலும், பன்னிரண்டாமிடத்தில் குருவிருந்தாலும், தீதாகும் எட்டாமிடத்தில் சுக்கிரனிருக்க நன்மையாகும். இந்த விதி தந்தசுத்தி செய்வதற்கும் உரியதாகும்.

மேற்சொல்லிய சௌளத்திற்கு விராயக பூஜை முதலியவைகளைச் செய்து அக்கினியில் நூற்றெட்டாகுதி ஒமஞ் செய்த பின்பு குழந்தையின் தாயானவ

எரிடப்பக்கத்தில் அறுகுடனே பசுவின் சாணத்தினுற் செய்த பிண்டத்தை மாவலையில் வைத்துக் கையிலேந் தவும், தந்தையான உன் வலப்பக்கத்தில் வெந்நீருந்தண் ணீரும் ஒன்றாகக் கலந்து குழந்தையினது சிரசிலே பு ரோக்ஷணஞ்செய்து நாலிதனிடத்துள்ள கத்தியைவா ங்கி, மூன்று பசுந்தருப்பைகளை அக்குழந்தையினது சிரசில் நான்கிடத்தில் மந்திரத்துடன் வைத்துத் துண் டித்துத் தாயினது கையில்வைத் தேந்திக்கொண்டிருக் கின்ற பசுவின்சாணத்தாலாகிய பிண்டத்தில் வைத்து அதனை யெடுத்துக்கொண்டுபோய் அரசமரத்தினடியி லேவைத்துவிட்டுப் பின்பு வைகீகச் சிறுவர்களுடனே குமாரபோசனஞ் செய்வித்து அதன்பின்பு குழந்தை யின் சிரசில் குடுமியை விடுத்தது மற்றிடங்களிலே வுரோமங்களைக் களையச்செய்து ஸ்நானஞ் செய்வித் து ஆடையாபரணங்களினாலே அலங்காரஞ் செய்வித் தல் முறைமையாகும்.

பிறந்த குழந்தைக்குச் செய்ய வேண்டுவனவாகிய சௌனம், உபநயனம், வரதங்கள், விவாகம் என்று சொ ல்லப்பட்ட சமஸ்காரங்களைச் செய்வதற்குக் குறித்த தினத்திற்கு முதலாளில் அங்குரார்ப்பணமென்னுங் கிரியையினைச் செய்தலவேண்டும், நோயாளி, வித்யை, மலடி, கழிவி, கன்னிப்பருவப்பெண்கள், இவர்களைக் கிச்சொல்லப்பட்ட நல்ல சுமங்கலிகளாலேயே முறைப் பீலிகை தெளித்தல் நன்மையாகும்.

அக்ஷராப்பியாசம்.

குழந்தை பிறந்த ஐந்தாம் வயதில் உத்தராயணத் தில் மாசிமாத நீக்கிச் சொல்லப்பட்ட மற்றைய மாதங் களில் அஸ்வதி, இரோவதி, திருவாதிரை, திருவோணம், புனர்பூசம், சித்திரை, சுவாதி, அனுஷம், அஸ்தமென்

று சொல்லப்பட்ட நகரத்திரங்களில் செவ்வாய் சனி
யென்னும் வாரங்களைநீக்கி, வியாழம், புதன், வெள்ளி,
யென்று சொல்லப்பட்ட சுபவாரங்களில் பிரதமை,
சதுர்த்தி, நவமி, சதுர்த்தசி, அஷ்டமி, அமாவாசை,
பௌர்ணமி, திரயோதசி யென்னும் திதிகளை நீக்கி
பூருவபகஷத்து மற்றைய திதிகளில் உச்சிப்பொழுதி
ற்கு முற்பட்ட காலத்தில் எட்டாமிடஞ் சுத்தமாகவும்,
ஐந்தாமிடத்தில் குரு சுக்கிரனிருக்கவும், ஸ்திரலக்கின
ங்களை நீக்கி உபயலக்கினங்களில் விநாயகக் கடவுளை
யும், சரஸ்வதி தேவியையும், விதிப்படி பூசித்து உபாத்
தியாயராலே அக்குழந்தைக்கு அக்ஷராப்பியாசஞ் செய்
விப்பதற்கு நலமாகும்.

சௌளமென்னுங் கருமத்தைச் செய்யவேண்டிய
விதிகளை யிதுவரையிற் சொன்னோம். இனி உபநயன
மென்னுங் கருமத்திற்குரிய விதிகளை மனமகிழும்படி
சொல்லுவோமென்று காளத்தி மஹாமுனிவர் சொல்
லுகின்றார்.

சௌளமுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபத்திரண்டாவது

உபநயன முரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! உபநயனமென்
னுங் கிரியையானது தாயின் கருப்பத்திற் புத்திரன்
றங்கிய நாள் தொடங்கியாவது பூமியிற் பிறந்த நாள்

தொடங்கியாவது சொல்லப்பட்ட பிராமண குலத்த வர்க்கு ஏழாவது எட்டாவது வயதிலும், கூத்திரிய குலத்தவர்க்குப் பதினொராவது வயதிலும், வைசியகுலத்தவர்க்குப் பன்னிரண்டாவது வயதிலும் செய்தற்குரியதாகும். மேற்சொல்லிய வருடங்களிற் செய்யத்தவறினால், பிராமணருக்குப் பதினொராவது வயதளவும், கூத்திரியருக்கு இருபது வயதளவும், வைசியருக்கு இருபத்திமூன்காவது வயதளவு முபநயனஞ் செய்வது கிரமமாகும். மேல்விதித்த இரண்டு காலங்களுஞ் செய்யத்தவறினால் அப்படித் தவறினவர்கள் வேதங்களோடிகையத்திரி முதலிய மஹாமந்திரங்களை அக்தியயனஞ் செய்வதற்கு யோக்கியதையில்லாத விராத்திய ரென்னும் வகுப்பிற் சேர்ந்தவர்களாகிப் பின்னரும் பலவித துன்பங்களி லுழன்றுகொண்டிருப்பர்.

இருக்குசாகை யுடையவருக்குக் குருவும், யஜுர்சாகை யுடையவருக்குச் சுக்கிரனும், சாமசாகையுடையவருக்கு அங்காரகனும், அதர்வணசாகை யுடையவருக்குப் புதனும், பிரணவசாகை யுடையவருக்குச் சூரியனும் அதிபதிகளாகும்.

உபநயனஞ்செய்துகொள்ளுபவர்களுக்கு அவரவர்கள் சாகாதிபதிகள் பலம்பொருந்தி யிருக்க நன்மையாகும்.

இளவேணிற் காலம் பிராமணருக்கும், முதுவேணிற் காலம் கூத்திரியருக்கும், கூதிர்க்காலம் வைசியருக்கும் விசேஷமாகும். யாவருக்கும் குரு அஸ்தமனம் சுக்கிராஸ்தமனம் தீதாகும்.

திதிகளின் அந்தமும், மாதங்களின் அந்தமும், நக்சத்திரங்களின் அந்தமும், சந்திராஷ்டகமும் ஜன்ம அனுஜன்ம திரிஜன்ம நக்சத்திரங்களும், எண்பத்தெட்டாம் பாதம்பொருந்திய வைனாசிகநக்சத்திரமும், மூன்

று, ஐந்த், ஏழு, இருபத்தேழு என்னு நகூத்திரங்களும் பரிகம், கம்பம், விதிபாதம், வைதிருதி, வச்சிரம், கண்டம், அதிகண்டம், வியாகாதம் என்னும் யோகங்களு ம் விஷ்டியென்று சொல்லப்பட்ட நாகவம், கிமிஸ்துக் கினம், சகுனி, சதுஷ்பாதம் என்னுங் காரணங்களும், இரண்டு அமாவாசை வருகின்ற மாதமும், சூரியன். உபயராசி மாதங்களிற் பிரவேசிக்கின்ற ஷடசீதி புண்ணியகாலங்களும், அபரான்ன காலமும், காலமாலக ளில் நேரிடும் இரண்டு சந்தியாகாலங்களும், அந்தக் நகூத்திரங்களும் தீதாகும்.

உத்தராயணத்தில் சுக்கிலபகூத்தில் வரும் துதியை, திருதியை, பஞ்சமி, சஷ்டி, சப்தமி, தசமி, திரயோட்சி யென்னு மிந்தத் திதிக ளுத்தமமாகும். ஏகாதசி துவாதசியென்னு மிரண்டுதிதிகளும் மத்திமமாகும். கிருஷ்ணபகூத்தில் பிரதமை, திரயோதசியென்னு மிரண்டு திதிகளும் நன்றாகும். அஷ்டமி, சதுர்த்தி, நவமி, சதுர்த்தசி, பெளர்ணமி, அமாவாசை இவைகள் தீமையைத் தருவனவாகும்.

உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, சுவாதி, உரோகணி, அஸ்தம், புனர்பூசம், அஸ்வதி. மிருக சீரிஷம், அனுஷம், மூலம், இரோவதி, சித்திரை, திருவோணம், சதயம், அவிட்டம் என்று சொல்லப்பட்ட நகூத்திரங்கள் உபரயணத்திற்கு நல்லதாகும். வியாழம் புதன் என்னும் வாரங்க ளுத்தமமாகும். ஞாயிறு, திங்கள், வெள்ளி இந்தவாரங்கள் மத்திமமாகும். சனி, செவ்வாய், கிருஷ்ணபகூத்தில்வரும் திங்கள் என்று சொல்லாநின்ற வாரங்கள் அதமமாகும்.

சிங்கம், மிதுனம், கடகம், கன்னி, துலாம், மீனம், விருஷபம், தனுசு என்னும் இந்தலக்கினங்களுத்த

மமாதும். மேஷம், விருச்சிகம், கும்பம், மகரம், இந்த லக்கினங்கள் சீமையைத்தருவனவாகும். சந்திரலக் கினத்திற்கு ஏழு, எட்டென்னு மிடங்களில் சுபக்கிரகங்களிருந்தாலும், மீனலக்கினத்திற் சுக்கிரானிருந்தாலும், தனுசு, மீனம், கடகம், இந்தலக்கினங்களிற்குரு விருந்தாலும் கேசமமுண்டாகும்.

உதயலக்கினத்திற் குரு, புதன், சுக்கிரனும், இரண்டாமிடத்திற் சுக்கிரனும், குருவும், மூன்றாமிடத் தில் எந்தக்கிரகங்களும், நான்காமிடத்திற் குருவும், புதனும், ஐந்தாமிடத்தில் சூரியன், சுக்கிரன், சந்திரன், குரு, புதன் என்னும் கிரகங்களும், ஆறாமிடத்திற் பாவக்கிரகங்களும், ஏழாமிடத்திற் சந்திரன், புதன், குரு என்னுங்கிரகங்களும் எட்டாமிடம் சுத்தமாகவும், ஒன்பதாமிடத்தில் சுக்கிரன், குரு, சந்திரன், புதன், என்னுங் கிரகங்களும், பத்தாமிடத்திற் சூரியன், சந்திரன், அங்காரகன், புதன், குரு, சுக்கிரனென்றசொல் லப்பட்ட கிரகங்களும் பதினோராமிடத்தில் எந்தக்கிர கங்களும், பன்னிரண்டாமிடத்திற் சூரியன், அங்கார கன், புதன், குரு என்னுங் கிரகங்களு மிருப்பார்களாயி ன் கேசமகரமுண்டாகும். மேற்சொல்லிய முறைபிறழ்ந்து நலக்கிரகங்களிருக்குமாயின் கெடுதி சம்பவிக்கும்.

உபநயனத்திற்குரிய அங்கங்களாகிய முப்புரிநூ லும், கிருஷ்ணசனமும், உத்தரீயமும், மேகலையாகிய முஞ்சிப்புற்கயிறும் ஆகிய இவற்றுள் உபவீதமானது நல்லபருத்திப்பஞ்சினை விதிப்படி கொண்டுவந்து, சரி யாக நூற்று நூலாக்கி யத்துலை நான்கு விரல்களில் முறைப்படி தொண்ணூற்றாறு சுற்றாகச் சுற்றி அதன் நீளத்துக்குத் தக்கபடி யிரண்டிழைகளை யதனோடு சேர்த்து நன்றாகவலம்பிச் சுத்தஞ்செய்து கிழக்குமுக மாக ஒருவரும் நின்றுகொண்டு யிடதுகை கீழாகவும்

வலதுகை மேலாகவுங் கொண்டு நன்றாக முறுக்கிப் பின்பு வலதுகை கீழாகவு மிடதுகை மேலாகவுங் கொண்டு மூன்றாக மடித்துத் திரித்து அவ்வாறு திரித்த கயிற்றை மலர், இலை, தருப்பை யிவற்று னொன்றின் மேலன்புடன் வைத்து அக்கயிற்றுக்கு நல்ல சலந்தெளித்து, கயிற்றைக் கையினாலெடுத்த மூன்றுசுற்றாகச் சுற்றிப் பிடித்துக்கொண்டு அங்குஷ்டம், தர்ச்சனி யென்னும் இரண்டு விரல்களாலு முடியத் தொடங்கு கையில் சரஸ்வதியையும், சாவித்திரியையும், காயத்திரியையும் அதிலாவாகனஞ்செய்து பின்பு நன்றாக யிறு கும்படி முடிபோடுவது உபவீதமாகும். அவ்வாறமைந் தவினந்தம் உபவீதத்தின் மூன்று புரிகளிடத்தும் பிரமன் விஷ்ணு, உருத்திரனென்று சொல்லப்பட்ட மும்மூர்த்திகளும் பொருந்துவார்கள்.

பிரணவமும், அக்கினியும், சந்திரனும், சூரியனும், வாயுவும், பிதர்க்களும், பிரமனும், விஷ்ணுவும், உருத்திரனுமாகிய இவ்வொன்பதின்மரும், அவ்வுபவீதத்தி லடங்கிய வொன்பதிழைகளுக்கும், அசிதேவதைகளாகும். பிருகு, அத்திரி, காசிபர், புலகர், புலஸ்தியர், தக்ஷர், மரீசி, கிருது, அங்கிரா என்று சொல்லப்பட்ட இவ்வொன்பதின்மரு மவ்வொன்பதிழைகளுக்குமுரிய ரிஷிகளாகும்.

புண்ணிய பூமியில் வசிக்கும், கலைமான் அல்லது புள்ளிமான் என்னுமிவற்றுள் ஒன்றினது மயிர்கடோடுங்கூடிய சருமத்தில் பிராமணன், மூன்றங்குல அகலமும், கூத்திரிய னிரண்டங்குல வகலமும், வைசியன் ஓர் அங்குல அகலமும் ஆகிய அளவினையுடையதாக எடுத்து அதனிருபக்கங்களையும், முன்னுபவீதத்தை முடிந்ததுபோல் முடிந்து தரித்துக்கொள்ள வேண்டும். வஸ்திரத்தி னிருபக்கங்களையும் முன்னும் பின்

ஹுக் தந்தம்படி வுபவீதம்போல் தரிப்பதுவே உத்த
ரியமாகும்.

முஞ்சியென்னு மொருவகைப்புல்லினால் மூன்று
பிரியாகத் திரித்தகயிற்றை யிடுப்பில் மூன்று சுற்றாகப்
பொருந்த கடிசுத்திரம்போலணிவது மேகலையென்று
சொல்லப்படும். அவ்வாரானமேகலையையணியுமிடத்து
பிராமணன் முஞ்சிப்புல்லினாலும், கூத்திரியன் நீண்ட
நரணற்புல்லினாலும், வைசியன் சணற்புல்லினாலும்
மணியையேணிமென்பது விதியாகும். மேற்சொல்லிய
வைகள் கிடைக்காவிடின் மூன்றுவருணத்தாரூத் தருப்
பைப்புல்லினால் லமைத்துத் தரித்துக்கொள்வது கிரம
மாகும்.

மேற்சொல்லிய தண்டமாவது, வேதத்திற்குரிய
பிராமணர்களுக்கு வில்வமரமும், பூவரசமரமு முரியதாகும்.
கூத்திரியர்களுக்கு ஆலமரமும், கருங்காலிமரமு
முரியதாகும். வைசியர்களுக்கு அத்திமரமும், இச்சி
மரமுமுரியதாகும் அவ்வாறுகொள்ளுமிடத்தும் பிரா
மணர்கள் சிரத்தளவினவாகிய வுயரமும், கூத்திரியர்
கள் நெற்றியளவினவாகிய வுயரமும், வைசியர்கள் நா
சியளவினதாகிய வுயரமு முள்ளதாகவும், வடுக்களும்,
கோணல்களும், சூடும், இல்லாததாகவும்மேற்றோலோ
டுபொருந்தி ஒரு தண்டத்தைக் கொள்வது முறையாகும்.

விக்னேஸ்வரபூஜை புண்ணியாவாசனம், அனு
நைஞ், சங்கற்பம், அங்குரார்ப்பணம், ரட்சாபந்தனம்,
நாந்திமுகசிரார்த்தம், உதகசூம்பசாந்தி, அக்கினியிற்
செய்வதாகிய ஓமம் இவைகளை முதலில் கிரமமாக நட
த்திப் பின்பு தம்மாலியன்றவரையில் பிரமசரியச் சிறு
வர்களுக்குப் போஜனஞ் செய்வித்து, அதற்குமேல்

சவுளவினைமுடித்து ஸ்நானஞ் செய்திருக்கிற உபநயன கருமத்திற்குரிய சிறுவனை அக்கினி குண்டத்தின் தென்திசையில் வடக்குமுகமாக விருக்கச்செய்து ஒம குண்டத்தின் வடதிசையி லுபவீதத்தையும் அதற்கங்கமாகிய கிருஷ்ணாசனம், மேகலைதண்டம், உத்தரீய முதலியவைகளை வைத்து வேதமந்திரங்களைச்சொல்லி ஜலம் புரோகித்துச் சுத்தப்படுத்திப் பின்பு உபவீத முதலியவைகளைக் கிரமப்படி தரித்துக்கொண்டு, சுத்தமாகக் காலலம்பி ஆசமனஞ்செய்து பஞ்சகௌரிய மருந்தி மறுபடியும் ஆசமனஞ்செய்து விதிப்படி ஆசாரியராற் பிரமோபதேசஞ் செய்யப்பெற்று, அவசியம் செய்யவேண்டிய ஆகுதிகளை நடத்திச் சூரிய நமஸ்காரஞ்செய்து அக்கினிகுண்டத்தைக் கிரமப்படி பிரதக்ஷணஞ்செய்து தாய், தாயோடு கூடப்பிறந்த சிறியதாய், பெரியதாய், தன்னோடுதித்த சகோதரி, தன்னிடத்து அன்புள்ளவர்க ளென்று சொல்லப்பட்ட இவர்களுள் ளொருவரிடத்திற்சென்று பிராமணர்கள், பவதி, பிக்ஷாந்தேகி யென்றும்; கூத்திரியர்கள் பிக்ஷாம்பவதி தேகி யென்றும், வைசியர்கள் தேஃபிக்ஷாம்பவதி யென்றுஞ் சொல்லி இவ்விதமாகச் சொல்லுதற்கரிய மூன்றுநாள் பிட்சையெடுத்துப் புசித்த ஒவ்வொருநாளிலும் காலை மாலையென்னு மிருசந்தியா காலங்களிலும் அக்கினியில் ஒமஞ்செய்து, நான்காவதுநாளில் பலாச ஒமமும் விதிப்படி செய்வது முறைமையாகும்.

மேற்சொல்லிய உபநயனக் கிரியைகளையெல்லாம், அருளே வடிவாய்வந்த ஆசாரியனாவது, தந்தையாவது செய்வித்து வேதங்கள்முதலிய பலதரும சாஸ்திரங்களை யெல்லாம் ஆராய்ந்து அவற்றில்விதிப்படி தருமமுதலிய நல்லொழுக்கங்களிற் றவறாம லனுசரித்து வரவும் ஆசாரம், சவுசம், அக்கினி காரியங்கள், சந்தியா

உந்தன முதலியவைகளையும் சீடனுக் குபதேசஞ்செய்ய வேண்டும்.

இதுவரையும் மேன்மையாக விளங்காநின்ற உபநயனக்கிரியை நடத்தவேண்டிய கிரமங்களைச் சொன்னோம். இனி, அருமையாகிய வேதவிதிப்படி செய்யப்படுகின்ற உபாகருமக்கிரியையின் முறைமையையும் சொல்லுவோமென்று காளத்தி மஹாமுனிவார்சொல்லுகின்றார்.

உபநயனமுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபத்தீழுவது

உபாகரும முரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! இவ்வுலகத்தில் நிலைபெற்று விளங்காநின்ற உபாகருமக் கிரியைகளை இருக்குவேதிகள், ஆவணிமாதத்தில் வரும் திருவோணநக்சத்திர வியாப்தியிலும், யஜுர்வேதிகள், பெளர்ணமி வியாப்தியிலும், சாமவேதிகளென்று சொல்லப்பட்டவர்கள், பூர்வநக்ச சதுர்த்தியோடுவரும் அஸ்தநக்சத்திரவியாப்தியிலும் பிரணவவேதிகள். பெளர்ணமி வியாப்தியிலும் செய்வது கிரமமாகும்.

மேற்சொல்லிய ஆவணிமாசத்தில் சூரியகிரகணம் சந்திரகிரகணம் மாதப்பிறப்புகள் இரண்டு அடாவாசைகள் இரண்டு பெளர்ணமிகள் முதலாகிய தோஷங்

கள் நேரிடுமாகில் ஆடிமாதத்திலே செய்யவேண்டும். அந்த ஆடிமாதத்திலும் அவ்வகைத் தோஷங்க ளுண்டாகுமாயின் புரட்டாசிமாதத்திலே செய்யவேண்டும். இந்த மூன்று மாசங்களிலும், மேற்சொல்லிய தோஷங்கள் நேரிடுமாகில் முதலிலேஎடுத்துச்சொல்லிய ஆவணிமாசத்திலேயே செய்து முடிப்பது முறையாகும்.

சொல்லப்படுகின்ற சுச்சிரன் மூடமெய்திய காலம் யஜுர்வேதிகளுக்கும், குருமூடமெய்திய காலம் ருக்குவேதிகளுக்கும் ஆகாது. நடத்தவேண்டிய உபகருமக்கிரியையானது நித்தியமாதவினாலும் விளங்கா நின்ற வேதாத்தியய ஓரம்பம் புகழ்ச்சி பொருந்தச் செய்யவேண்டுவது முக்கியமென்று சொல்லப்படுவதினாலும் உண்டாகிய மாதசங்கிரம தோஷத்திற்கு பிராயச்சித்தவோமம் விதிப்படிசெய்து பின்பு உபாகருமக்கிரியை நடத்துவது தருமசாஸ்திர சம்மதமாகும்.

சூரியோதயகாலத்தில், ஸ்நானங்களையும், சந்தியாவந்தனங்களையுஞ்செய்து, சமிதாதானங்களையும் நடத்தி கூவரஞ் செய்துக்கொண்டு சர்வாங்க ஸ்நானஞ்செய்து நூதன எக்ஞோபவீதந்தரித்து நூற்றெட்டுதரம் காமோகாருஷி ஜெபஞ்செய்து, மத்தியான்னிக கருமங்கலையுஞ்செய்து மகாசங்கற்பமுஞ் செய்தகொண்டு ஸ்நானஞ்செய்து உபவீதம் மௌஞ்சி கிருஷ்ணஜல முதலியவைகளை யணிந்து காண்ட... ர்ஷிசற்பணஞ் செய்து எல்லாநலங்களையு மனுக்கிரகிக்கும்படி விராய் கபூஜை புண்ணியாவாசனமும் வருணபூஜையுஞ் செய்துகாண்டரிஷியோமம் நூற்றெட்டுத்தர முறைமையாகச் செய்து மறுநாள் சூரியோதயகாலத்திற் சுத்தஜலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சந்தியாவந்தனமுஞ்செய்து கிரமப்படி சமிதாதான ஒமமுஞ் செய்து முடித்தபின்பு புரகினது சமித்தினால் அக்கினியில் அதற்குரிய மந்தி

ரங்களைச்சொல்லி ஆயிரத்தெட்டாகுதி செய்து காயத் திரி மகாமந்திரத்தை ஜெபித்து முடிப்பது உபாகன்ம விதியாகும்.

சொல்லுதற்கரிய உபாகர்மவிதிகளுட் சிலவற்றை யெடுத்துச் சொன்னோம். இனி மேன்மையை யுடைய வேதாரம்பஞ் செய்தற்குரிய விதிகளையுங் கிரமமாகச் சொல்லுவோமென்று காளத்தி மகாமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

உபாகரும முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபத்துநால்காவது

வேதாரம்ப முரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! வேதாரம்பஞ் செய்வதற்குச் சித்திரை, அவிட்டம், மிருகசீரிடம், பூசம், புனர்பூசம், திருவாதிரை, திருவோணம், சதயம், அனுஷம், அஸ்தம், சுவாதி என்னும் நட்சத்திரங்க ளுத் தமமாகும். உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, உரோகணி, இரேவதி, அஸ்வதி யென்னும் நட்சத்திரங்கள் மத்திமமாகும். மற்றைய நட்சத்திரங்கள் தீமையைத்தருவனவாகும். புதன், வியாழம், வெள்ளி என்று சொல்லப்பட்ட வாரங்க ளுத்தமமாகும்.

ஞாயிறு, திங்க ளிந்தவாரங்கள் மத்திமமாகும். செவ்வாய், சனி என்னும் வாரங்கள் தீமையைத் தரு

வனவாம். துகியை, திருதிபை, பஞ்சமி, சஷ்டி, தசமி, ஏகாதசியென்று சொல்லப்பட்ட திதிகளுத்தமமாகும். திரையோதசி, சப்தமி என்னு மிவ்விரண்டு திதிகளு மத்திமமாகும். விளங்காநின்ற அவட்டமி, துவாதசி, அமாவாசை, பெளர்ணமி, சதூர்த்தி, நவமி, சதூர்த்தசி, பிரதமை இந்தத் திதிகள் தீமையைத் தருவனவாகும்.

சயன ஏகாதசி, உத்தாயன ஏகாதசி, மன்வாதிகள், யுகாதிகள் சங்கிரமங்கள், சப்தமி, ஏகாதசியென்னுந் திதிகளின் இராத்திரிகள் பிரதோஷகாலங்கள் இவைகளில் வேதாத்தியயனஞ் செய்யலாகாது. இடிவிழுதல் பூகம்பிதமாதல் பிரகண்காலம் இவைகளுக்கு மூன்று தினம்வரையில் வேதாத்தியயனஞ் செய்யுது கூடாது.

ஆசாரியன், மாணாக்கனென்னு மிவ்விருவர்களுக்கு நடுவில், கோழி, கருங்காக்கை, தவளை, ஒப்பற்ற பசு, பெருச்சாளி, பாம்பு, கீரிப்பிள்ளை, பூனைகளென்னு மிவைகள் குறுக்கே செல்லுமாயின் மூன்றுநாளும் அவ்விருவருக்கு மத்தியில், முயல், நாய், இவைகள்வந்தால் ஆறுமாதமும், வேதாத்தியயனத்தைச் செய்யக் கூடாது. இதைக்கடந்து செய்வார்களாயின் பலவித துன்பங்களுண்டாகும்.

வேதாத்தியயனஞ் செய்தற்குத் தனுசு, மீனம், மிதுனம், கன்னி என்னு முபயலக்கினங்க ளுத்தமமாகும். மேஷம், கர்க்கடகம், துலாம், மகரமென்னுஞ் சரலக்கினங்கள் மத்திமமென்று சொல்லுவர். விருஷபம், சிங்கம், விருச்சிகம், கும்பம் என்னும் ஸ்திரலக்கினங் ளதம்மாகும். உதையலக்கினத்திற்கு நான்காமிடமும் எட்டாமிடமுமாகிய இவைகள் சுத்தமாயிருக்

கவும், சுபங்கிரகங்கள் பலமடைந்திருக்கவும் நன்மையாகும். இவ்வேதாத்தியயனத்திற்குச் சொல்லப்பட்ட காலங்கள் வித்தியாரம்பஞ்செய்வதற்கு உத்தமமாகும்.

புதன்கிழமையில் கன்னியாராசியில், சந்திரன், சூரியன், புதன், இவர்களிலிருந்தாலும், சந்திரனுஞ் சூரியனும் அதியுச்சமடைந்திருக்க உதயலக்கினத்தில் சுபக்கிரகங்களிருந்தாலும், சூரியனதியுச்சமடைந்திருந்து வருஷபலக்கினத்திற் புதனிருந்து மீனலக்கினத்திற் சுக்கிரனிருந்தாலும், வித்தியாரம்பஞ் செய்வதற்கு சாஸ்தியோகமென்று சொல்லுவர்.

குருவாரத்திற் குருவோரையில் குருவினுச்சஸ்தானமாகிய கடகலக்கினத்திற் றிந்தாம்பாகத்திற் குருவிருந்து அவ்விலக்கினமே யுதயலக்கினமாயிருந்தால் வித்தியாயோகமென்றும், சுக்கிரவாரத்தில் சுக்கிரவோரையில் மீனலக்கினத்தில் இருபத்தேழாவதுபாகத்திற் சுக்கிரனிருந்து சுக்கிரனுக்கு உச்சஸ்தானமாகிய மீனலக்கினமே யுதயலக்கினமாயிருந்தால் மேற்சொல்லிய வித்தியாயோகமென்றும் சொல்லுவர்.

வியாகரணசாஸ்திரங்களை ஆரம்பிப்பதற்குப் பூசம், புனர்பூசம், இரேவதி, அஸ்தம், உரோகணி, சேட்டை, அனுஷம், என்னுமிந்த நக்ஷத்திரங்களுத்தமமாகும். தருக்கசாஸ்திரங்களை ஆரம்பிப்பதற்குத் திருவாரூரை, திருவோணம், சுவாதி, உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, அஸ்தம், பூசம், சதயம், உரோகணி, அஸ்வதி, இந்த நக்ஷத்திரங்களுத்தமமாகும்.

சோதிட சாஸ்திரங்களை அப்பியாசஞ் செய்யத் தொடங்குவதற்குச் சுவாதி, புனர்பூசம், பூசம், சதயம், அஸ்தம், இரேவதி, அசுவதி, மூலம் இந்த நக்ஷத்திரங்க

ஞத்தமமாகும். தனுர் வேதங்களை வாசிப்பதற்கும், வைத்திய சாஸ்திரங்களைக் கற்பதற்கும், அவிட்ட நகூத்திர முத்தமமாகும். நீதிசாஸ்திரங்கள் சாமுத்திரிகா சாஸ்திரங்கள், காந்தருவசாஸ்திரங்களென்று சொல்லப்பட்டவைகளை யாரம்பிப்பதற்குப் புனர்பூச நகூத்திரமுத்தமமாகும்.

அஸ்வசாஸ்திரங் கற்பதற்கு அஸ்வதி நகூத்திர முத்தமமாகும். சிற்பசாஸ்திரங்களைத் தொடங்குவதற்கு, திருவாதிரை, சித்திரை, அவிட்டம், புனர்பூசம், பூசம், உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, உரோகணி, மிருகசீரிடம், திருவோணம், சுவாதி, சதயம், இந்த நகூத்திரங்க ளுத்தமமாகும். யோகசாஸ்திராப்பி யாசஞ் செய்வதற்கு, சதயம், சுவாதி, இந்தநகூத்திரங்க ளுத்தமமாகும்.

மந்திர சாஸ்திரங்களைக் கற்கத் தொடங்குவதற்கு வைகாசி, ஆவணி, கார்த்திகை, மார்கழி, ஐப்பசி, மாசி, பங்குனி என்று சொல்லப்பட்ட மாதங்கள் நன்மையாகும். ஆடி, தை, ஆனி, புரட்டாசி, சித்திரை யென்னுமிம்மாதங்கள் தீமையைத்தருவனவாகும். செவ்வாய்க் கிழமையும், பெளர்ணமி, சதுர்த்தி, அஷ்டமியென்னுந்திதிகளுந் தீமையைத்தருவனவாம்.

மந்திரசாஸ்திரங்களைத் தொடங்குவதற்குப் பூசம் புனர்பூசம், உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, அனுஷம், உரோகணி, மகம், கேட்டை, சுவாதி, திருவாதிரை, திருவோணம், சித்திரை, அஸ்தமென்று சொல்லப்பட்ட நகூத்திரங்கள் நல்லனவாகும். மேஷம், கடகம், துலாம், மகரமென்னுஞ் சரலக்கினங்களுத்தமமாகும். மிதுனம், கன்னி, தனுசு, மீனமென்னு முபயலக்கினங்கள் மத்திமமாகும். விருஷபம், சிங்கம்

விருச்சிகம், சூம்பம் என்னும் ஸ்திரலக்கினங்க ளதம மாதம். எட்டாமிடஞ் சத்தமாக விருக்கவேண்டும்.

இதுவரையும் வேதாரம்ப விதியினைக் கிரமமாகச் சொன்னோம் இனி பிரமசரிய விதிகளுட் சிலவற்றை வேதங்களின் விதிப்படி யெடுத்துச் சொல்லுவோமெ ன்று காளத்தி மகாமுனிவர் உரைசெய்கின்றார்.

வேதாரம்ப முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



ஒருபத்தைந்தாவது

பிரமசரியவிதி யுரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! மேன்மைபொருந் திய அழகிய உபநயனமென்னுங் கிரியை செய்துகொ ண்ட மாணக்களுனவன், விதிப்படி யளவமைந்த யக் ஞோபவீதம், தண்டம், மௌஞ்சி, கிருஷ்ணஜனமுத லிய பிரமசரியத்திற்குரிய அங்கங்கள் தன்னிடத்தில் விளங்கத் தரித்து, பிரதிதினமும் கங்கைமுதலிய புண் ணியநதிகளிலேனும், நீர்நிலைகளிலேனும் ஸ்நான விதி யுட் கூறிய பொழுங்கின்படி ஸ்நானஞ் செய்து பரி சத்தமுடையவனாய்த் தேவர்களுக்கும், ரிஷிகளுக்கும் பிதூர்களுக்கும், விடாது செய்யவேண்டிய தர்ப்ப ணங்களையும், காலே மாலை யிரண்டு சந்தியாகாலங்க ளினும், அக்கினிமுகத்திற் செய்யப்படுவதான *சமிதா தானமென்று சொல்லப்பெற்ற அக்கினி காரியங்களோ யும் திரிகாலங்களிலுஞ் சந்தியாவந்தனங்களையும் காய

த்திரி ஜெபமுஞ்செய்து அதற்குமேல் உபஸ்தானங்
களையும் விடாது செய்யக்கடவன்.

தன்னைப்பெற்றதாய், தன்வயிற்றிற் பிறந்தாலன்
ன புத்திரி முறையை யுடையவள், தன்னுடன்பிறந்த
சகோதரிகளென்று சொல்லப்பட்டவர்களா யிருந்தா
லும் அவர்களோடு தனித்தோரிடச் சிலிருத்தலும், கிரு
ஷ்ணஜனம், மௌஞ்சி, தண்டு இவைகளை நிஷ்காரண
மாய்க் கைவிட்டிருத்தலும், உறவினர் நட்பினரென்று
மிவர்களோடிருந்து உண்டி முதலியன புசித்தலும், அப்
போதைக்கப்போ துண்டாகும் ஐம்புல விஷயவாசனை
களில் மனதைச் சுழலவிடுத்தலும், ஜீவ இம்சை செய்
தலும், பதிதர்களோடு கூட்டுறவா யிருத்தலும், தாம்
பூலதாரணஞ் செய்துகொள்ளுதலும் குற்றமாகும்.

பிரமசரிய விரதத்தைப்பூண்ட மாணுக்களுனவன்
சந்தனம், அத்தர், புனுகு முதலிய வாசனைத்திரவியங்
களையும், மல்லிகை, மூல்லை முதலிய சுகந்தபுஷ்பங்களையும்,
தேன் முதலிய லாகிரி வஸ்துக்களையும், அறுவகை
ருசிபாகங்களின் விருப்பத்தினையும், தயிரையும், பாலை
யும், மாமிசங்களையும், பெண்களிடத்துண்டாகும் விரு
ப்பத்தையும், காமங் குரோத முதலிய அறுவகைப்பட்ட
வுட்பகையினையும், எண்ணையிட்டுக்கொண்டு தலைமுழு
குதலையும், கஸ்தூரி, சிந்தூர முதலிய திவசங்களையும்,
குடைகளையும், பாதுகையையும், குதாடலையும், காடக
மாடுதலையும், சங்கீதம் பாடுதலையும், வீகட வார்த்தை

* சமிதாதானமாவது—செய்மைக்கணிருந்து சமித்
துக்களைக் கொண்டு வந்து நிலத்தின்மேல் வையாம
லுன்னத ஸ்தானத்தில் வைத்திருந்து கால மாலை
யென்னு மிரு சந்தியா காலங்களிலு மந்தச் சமித்துக்
களை லக்கினியினிடத் தோமஞ் செய்வது.

கள் பேசுதலையும் ஒருவனுடைய பழிப்பாயிருக்கின்ற வசனங்களைச் சொல்லுதலையும், பொய்பேசன்முதலிய குற்றங்களைச் செய்யாதிருத்தலுங் கிரமமாகும்.

பிரமசரியலிரதத்தை அனுஷ்டிப்பவன் ஆசாரியனுக்கு வேண்டிய பத்திர புஷ்பங்கள், தருப்பைகள், யிருத்திகைகள், சமித்துக்கள் முதலியவைகளைச் சேகரித்துக்கொடுத்து மற்ற மவருக்குச் செய்யவேண்டிய பணிவிடைகளையும் திருப்தியாகச் செய்து, ஆசாரியனது வலது பாதத்திற் றன்னுடையவலதுகையும், இடபாதத்திற் றன்னுடைய இடதுகையும் பொருந்தும் படி மாரிவைத்து. விதிப்படி நன்றாக வணங்கி, எதிலிருந்து நமஸ்காரஞ்செய்து, ஆசாரியனிட்ட கட்டளைப்படி, வடக்கு முகமாயாவது கிழக்கு முகமாயாவது சித்திரப்பாவையைப்போ லசைவின்றி யிருந்துபரமர் சாரியனால் கற்பித்தபடி வேதாத்தியயனங்களைச் செய்து வரவேண்டும். அவ்வாறு செய்துயருகையில், ஆரம்பகாலத்திலும், முடிக்குங்காலத்திலும் பிரணவ மந்திரத்தை யுச்சரித்தல் விதியாகும்.

மேற்சொல்லியபடி, உபநயனக் கிரியைப் பெற்றுக்கொண்டு, வேத முதலிய சாஸ்திரங்களை அத்தியாயனஞ்செய்து, தேர்ச்சியடையாத பிரமசரியனானவன் எவ்வித வைதிக கருமங்களையுஞ் செய்வதற் குதவானாதலினால், ஆசாரியனனுக்கிரகத்தால், பிரமசரியலிரதத்தைக் கைக்கொண்டவ னதற்குரிய உபவீதம், மௌஞ்சி, அரைஞாண், தண்டமுதலிய அங்கங்களிவிடாது தடுத்துக்கொண்டு, விரதங்களைத் தவறாமலனுஷ்டித்து எப்பொழுதும் வேதமுதலிய சாஸ்திரங்களை முறைமையாக வத்தியயனஞ்செய்வது முறைமையாகும்.

வேதாத்தியயனஞ் செய்வதுடன், மூன்றக்கினிகளால், யாகங்களையும், நித்தியசருமங்களையும், நைமித்

தியகருமங்களையும், விதிப்படி செய்பவர்களின் வீடுகளில், மூன்றவீட்டுக்குக் குறையாமற்போய், தருமசாஸ்திரங்களிற் சொல்லியபடி தனக்கு வேண்டியவளவு அன்னபிட்சையெடுத்து, அந்தப்பிக்ஷான்னத்தை ஆசாரியருக்கு நிவேதனஞ்செய்து ஆசமனஞ்செய்து, அவ்வன்னத்தை விதிப்படி பூசித்து, பரிவேசனஞ்செய்து கிழக்குமுகமாக யிருந்து சந்தோஷ முடையவனாகப் பூசித்து கைகால்களைச் சத்திசெய்து, கண்கள் நாசிகள் காதுகளாகிய இவைகளை நன்றாகத்துடைத்து ஆசமனஞ்செய்தல் வேண்டும்.

மேற்சொல்லிய பிரம்சாரியானவன் பிக்ஷான்னத்தைப் புசிக்குங்காலத்தில் ஆயுளை விரும்பினவன் கிழக்குமுகமாகவும், கீர்த்தியை விரும்பினவன் தெற்குமுகமாகவும், சம்பத்தை விரும்பினவன் மேற்குமுகமாகவும், சத்தியநெறியை விரும்பினவன் வடக்குமுகமாகவு மிருந்து புசிக்கவேண்டும்.

தன்னிடத்திற் பொருந்திய வுபவீதம் கிருஷ்ண ஜனம், மௌஞ்சி, தண்டமுதலியவைகள் நிவேதிக் கத்தக்கவசுத்தத்தையடைந்தாலும், பின்னங்களையடைந்தாலு மவைகளைத் தடாகமுதலிய தீர்த்தங்களிலமிழ்ந்தும்படி யெறிந்துவிட்டு மேற்சொல்லிய ஒவ்வொன்றும் வேறு புதிதாகச் சேகரித்து அதற்குரிய மந்திர பூர்வமாகத் தரித்தல் வேண்டும்.

வேதாத்யயனஞ்செய்வித்த வாசிரியன் பிதாக்கள் துறவறம்பூண்ட பெரியோர்கள், தமையன் முதலான பெரியோர்கள், அம்மான், மாமன் முதலானவர்கள் வயோதிகமுள்ள பெரியோர்கள், தமது குடும்ப புரோகிதர்க ளென்று சொல்லப்பட்டவர்களைப் பிரம்சாரிய னானவன் கண்டால் தக்ஷணமே திடீரென் றெழுந்து

அவர்களுக் கபிவாதஞ் செய்து வணங்குவது கிரமமாகும். அவ்வாறு செய்யக்கண்ட அப்பெரியோர்களு மவனுக்குப் பிரதியபிவாதனஞ் செய்தல் வேண்டும்.

தன்னைப்பெற்ற தாய், தந்தை, ஆசாரியன் என்னு மிவ்மூவருமே சொர்க்கம், மத்தியம், பாதலமென்னு மூன்றுலகங்களென்றும், பிரமசரியும், வாணப்பிரஸ்தம், சந்நியாசமென்னு மூன்றாச்சிரமங்க ளென்றும், இருக்கு, யசர், சாமமென்னு மூன்று வேதங்க ளென்றும், ஆகவ்னீயம், தக்ஷணக்கினி, காருகபத்திய மென்னும் மூன்றக்கினிகளென்றும், அகரம், உகரம், மகரம் என்று சொல்லப்பட்ட மூன்றெழுத்துக்க ளென்றும், பெரியோர்கள் சொல்வார்களாதலினு லம்மூன்று பேர்களுடைய மனோபீஷ்டப்படி நடந்து அம்மூன்று பேர்களுடைய திருவடிகளைக் காலை, யுச்சி, மாலை என்னுந் திரிசந்தியா காலங்களிலுந் தோத்திரஞ் செய்து வணங்குதல் வேண்டும்.

இதுவரையும் பிரமசரிய ஆச்சிரமவீதியினுட் சிலவற்றைச் சொன்னோம். இனி அப்பிரமசரியர்கள் செய்யவேண்டிய பிரஜாபத்திய முதலிய விரதங்க ணைக்கிளையும் வேதவீதிப்படி யனுஷ்டித்து அதற்குமேல் செய்யவேண்டிய சமாவர்த்தன மென்னும் கருமத்தின்வீதிகளையும் நன்றாகச் சொல்லுவோமென்று காளத்தி மகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

பிரமசரியவீதி யுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபத்தாறுவது

விரதசமாவர்த்தன முரைத்த வத்தியாயம்.

—o—o—o—

கேளும் சவிரதமகாராஜனே! குற்றமற்ற நல்ல சுபமுகூர்த்த காலத்தில் வேதங்களிற் கூறும் பிரஜா பத்தியம், செளமியம், ஆக்கினேயம், வைசுதேவமென்று சொல்லப்பட்ட இந்நான்கு விரதங்களுய் மிகுந்த உள்ளன்புட ஞரம்பித்துக் கிரமப்படி அனுஷ்டித்து வரல்வேண்டும்.

அன்புடனே மேற்சொல்லிய நான்கு விரதங்களை யுங் கிரமப்படி யனுஷ்டித்துவந்ததற்குமேல், உத்திரம் உத்திராடம், உத்திராட்டாதி, மிருகசீரிடம், அனுஷ்டம், அஸ்தம், திருவோணம், புனர்பூசம், பூசம், இரேவதி, உரோகணி யென்னுமிந்த நக்ஷத்திரங்களில் ஞாயிறு, திங்கள், புதன், வியாழம், வெள்ளியென்று சொல்லப்பட்ட சுபவாரங்களில், துதியை, திருதியை, பஞ்சமி, சஷ்டி, சப்தமி, தசமி, ஏகாதசி, திரயோதசி என்னுமிச்சுபதிதிகளில், ரிஷபம், மிதுனம், கன்னி, துலாம், தனுசு, மகரம், மீனம் என்று சொல்லப்பட்ட விலக்கினத்தில் ஏழாமிடஞ் சுத்தமாகவும், சுக்கிரனும் குருவும் மூகித்தையடையாத வுத்தராயண மாதங்களில் சமாவர்த்தன மென்னுங் கிரியை ஆரம்பித்துச் செய்யவேண்டும்.

குடுமி, நீண்ட விரண்டுபுருவங்கள், இரண்டுமுன் கைமுதல் முழங்கைவரையி லுள்ள விடங்கள் இவைகளிற் பொருந்தி யடர்ந்திருக்கின்ற பஞ்சசிகைகள் தவிர மற்றைய விடங்களை நன்றாகக் கூவாஞ் செய்துகொ

ண்டு ஸ்நானஞ் செய்து நூறுகுஞ்செய்து பிரமசரிய ஆச்ரமத்தைப் பெற்றுக்கொண்ட காலத்திற் றறித்த மௌஞ்சி, யரைஞாண், கிருஷ்ணஜனம் முதலியவை களை யொழித்து இரண்டியக்ஞாபவீதத்தை முறைப் படி தரித்து, விளங்காதினற புஷ்பங்கள் சந்தனமுத லிய கலவைச்சாந்துகளை இனிதாகத் தரித்து சுகாச னத்திலிருந்து பூயியிலுள்ளவர்கள் கொண்டாடும்படி அன்புடனே கோதானமுதலிய விரதங்களை நன்றாகச் செய்து பஞ்சாமிர்தத்தை விருப்பத்துடன் புசித்து மந்திரபூர்வமாய் விளங்கும் அக்கினியைப் பிரதிஷ் ணஞ்செய்து எதிர்முகமாக வணங்குவது சமாவாத்நன மென்னுங் கிரியையாகும்.

இதுவரையும், மங்களகரத்தை தருவதான சமாவர் த்தனமென்னுங் கிரியையினை எடுத்துச் சொன்னோம். இனி யிவ்வுலகத்தின்கண் ணுயர்வாகச் சொல்லப்பட்ட விவாகபேதங்களை ஒருவாரெடுத்திச் சொல்லுவோமெ ன்று காளத்தி மகாமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

விரத சமாவரீத்தன முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபத்தேழாவது

விவாகபேதங்க ளுரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! தனது கோத்திர த்திற் பிறந்தவர்களென்று சொல்லப் பட்டவர்களும், வேதாத்தியயனஞ் செய்யத்தவறினவர்களும், நல்லொ முக்கமில்லாதவர்களும், ஆண்குழந்தையே யில்லாமல்

பெண்குழந்தைகளையே வரிசையாகப்பெறுபவர்களும். துன்பத்தைத் தருவதான வியாதிகளை யுடையவர்களும், உலகத்தவராற் பழிக்கப்பட்ட மரபிற்பிறந்தவர்களும் ஆகிய வித்தன்மைகளே யுடையவர்களது குடும்பத்திற் பிறந்தபெண்களை விவாகஞ்செய்யில் அதனாற்றும்படியுண்டாகும்.

முக்கியமாயிருக்கவேண்டிய விடங்களில் நீண்ட மயிர்களில்லாதவளும், தேகமெங்கு நிறைந்த மயிர்களேயுடையவளும், செம்பட்டமயிர்க ளுடையவளும், மிகவு முயரமுமாக வளர்ந்திருப்பவளும், கடினமாகிய வார்த்தைகளுள்ளவளும், ஆண்பிள்ளைகளுக்கூரிய வடிவங்களுள்ளவளும், நகூத்திரம், விருகூம், நதி, பாம்பு, பசுதி, மலை இவைகளின் பெயர்களை யுடையவளும், கேட்பவருக்கு அச்சத்தை விளைவிக்கும்படியான பெயருடையவளும், முறைப்படி விவாகஞ்செய்து கொள்ளத் தகாதவளாவள்.

சிவந்த கண்களையுடையவளும், விகாரமான ரூபமுள்ளவளும், சகோதரர்களில்லாதவளும், தேகத்தில் அதிகமான உறுப்புக்களை யுடையவளும், குறைவான உறுப்புக்களை யுடையவளும், தன்வயதிற்கு மேற்பட்டவயதினையுடையவளும், மிகுந்தகோபமுடையவளும், மிகவும் சுறுத்த நிறமுள்ளவளும், பெறுத்த குரலுள்ளவளும், தாழ்வடைந்த ஜாதியர்களால் எடுத்து வளர்ச்சுப்பட்டவளுமாகிய மேற்சொல்லிய பெண்கள் விதிப்படி விவாகஞ்செய்து கொள்ளுதற்குரிய ராகார்கள்.

மாதர்களுக் கின்றியமையாததாகிய கற்பிலக்கணங்கள் முழுதும் பொருந்தியவளும், விவாகஞ்செய்துகொள்ளும்படி விரும்புவோனுக்கு முறைப்படி சின்னவயதுள்ளவளும், இல்லத்திற்குரிய நற்குண நற்

செய்கைகளை யுடையவனும், கேட்பவருக்கு மகிழ்ச்சியைச் தரத்தக்க குளிர்ந்த சொற்களை யுடையவனும், சாமுத்திரிகா சாஸ்திரங்களிற் சொல்லப்பட்ட பேரழகுடையவனும், உலகத்திலுள்ளவர்க ளெல்லாம் புகழ்த் தக்க பேரன்புடையவனும் ஆகிய லிவ்வகையான பெண்களை விவாகஞ் செய்துகொள்ளுதல் வேதமுதலிய சாஸ்திரங்களிற் சொல்லிய விதியாகும்.

எட்டுவயதினையுடையவள் கௌரியென்னும் பருவமுடையவளென்றும், ஒன்பதுவயதினையுடையவள் உரோகணி யென்னும் பருவமுடையவளென்றும், பத்துவயதினையுடையவள் சன்னியென்னும் பருவமுடையவளென்றும், பன்னிரண்டு வயதினையுடையவள் விடளிப்பருவமுடையவளென்றும், மேலோர்சொல்லுவர்.

அப்பருவப் பெண்களுள் கௌரி பருவப்பெண்ணைத் தக்கவானுக்கு அன்புடனே தானமாகக் கொடுத்தவர்கள் சுவர்க்கலோகத்தில் வாழ்வார்கள்.

உரோகணிப் பருவப்பெண்ணைத் தானமாகக்கொடுத்தவர்கள் வைகுண்ட மென்னும் விஷ்ணுபதலியில் வாழ்வார்கள்.

சன்னிப்பருவப் பெண்ணை விவாகஞ்செய்து கொடுத்தவர்கள் பிரமதேவனுடைய சத்திய லோகத்தை யடைவார்கள். விடளிப்பருவப்பெண்ணைத் தானமாகக் கொடுத்தவர்கள் பழிக்கத்தக்க நரலோகத்தை யடைவார்கள். இப்பருவங்களுக்கு மேற்பட்ட வயதினையுடைய பெண்களை மனதறிந்து தானமாகக் கொடுப்பவர்களெவ்விதபலனை யடைவார்களோயானறிகிலேன்.

பெண்கள் பூப்படைந்த பிறகும், தக்கவானுக்கு விவாகஞ்செய்துகொடாதவர்களும் பொருள்களை வாங்

கிக்கொண்டு கன்னிகையைக் கொடுத்தவர்களும், தாங்கள் பிறந்த குலத்திற்கு மேற்பட்ட குலத்திலாவது தாழ்ந்த குலத்திலாவது விவாகஞ் செய்துகொண்டவர்களும், தீ நாகத்திலழுந்தித் துன்பப்படுவார்களென்று வேதமுதலிய சாஸ்திரங்களெல்லா முறையிட்டுச் சொல்லும்.

உலகத்தில் வேதோக்தமாகச் சொல்லப்பட்ட விவாகங்கள் பிரமமணமென்றும், தெய்வமணமென்றும், ஆரிஷ்மணமென்றும், பிரஜாபத்திய மணமென்றும், அசுரமணமென்றும், காந்தருவமணமென்றும், ராகுதமணமென்றும், பைசாசமணமென்றும், எண்வகைப்படும். அவற்றுள் பிரமம், தெய்வம், ஆரிஷ்டம், பிரஜாபத்தியம் என்று சொல்லப்பட்ட நான்குமணங்களும், பிராமணர்களுக் குரியதாகும். அசுரமணமும், காந்தருவமணமும், இராகுதமணமும், கூத்திரியர்களுக் குரியதாகும்.

அசுரமணமானது வைசியர்களுக் குரியதாகும். அசுரமணம், காந்தருவமணமென்று சொல்லப்பட்ட மணங்களிரண்டும், சூத்திரர்களுக் குரியதாகுமென்று தருமசாஸ்திரங்க ளெடுத்துச்சொல்லும்.

மேற்சொல்லிய இவற்றுள் நல்லொழுக்கங்கள் மைந்திராநின்ற பிரமசாரியைத் தானாகவே அழைப்பித்து அவனுக்குத் தனது பெண்ணைச் சர்வாபரணங்களால் அலங்கரித்து அக்கினி சாகுதியாகத் தானே செய்வது பிரமமணமென்றும், சோதிஷ்டோமாதிக் கியத்தில் தனக்குப் புரோகிதனாக விருப்பவனுக்குத் தன்பெண்ணை அலங்கரித்துக் கொடுப்பது தெய்வமணமென்றும், தான் செய்யவேண்டிய யாகாதி தருமத்துக்காக வரனிடத்தில் தகுதியான இரண்டு பசுவை வாங்கிக்கொண்டு, அல்லது அவ்விரண்டு பசு

வின் விலையாகிய பொருளை வாங்கிக்கொண்டு தன் பெண்ணைக் கலியாணஞ் செய்து கொடுப்பது ஆரிஷ்மணமென்றும், வரனது இனத்தார் வேண்டிக்கேட்க அதற்குள்பட்டு அவ்வாறுக்கு தருமங்களைச்செய்யுங்களென்று தன்பெண்ணைக் கொடுப்பது பிரஜாபத்தியமணமென்றும், பணங்களை வாங்கிக்கொண்டு தன்பெண்ணைக்கொடுப்பது அசுரமணமென்றும், வதுவரனென்று சொல்லப்பட்ட மாதராடவரிருவரும் புணர்ச்சியின் ஆசையால் ஒருவருக்கொருவர் மனமொத்துக்கூடுதல் காந்தருவமணமென்றும், பெண்ணும் பெண்ணினத்தார்களு முடன்படாமல் வலிதிற்கொள்வது இராசுதமணமென்றும், மதுமுதலிய லாகிரிவஸ்துக்களைப்பிசித்து மயக்க மடைந்திருப்பவளும், நித்திரை செய்துகொண்டிருப்பவளும், தன்வயதுக்கு மேற்பட்டவயதினை யுடையவளும் என்று சொல்லப்பட்டவர்களையும் களவுபுணர்ச்சியாகச் சேர்வது பைசாசமணமென்றும் பெரியொர்கள் சொல்லுவார்கள்.

மேன்மையையுடைய பிராமணர்முதலிய நான்கு வருணத்தாரும், தங்கள் தங்கள் மரபிற் பிறந்த பெண்களை மேற்சொல்லிய விவாகமுறைமைப்படி வதுவரர்கள் ஒருவருக்கொருவர் பாணிக்கிரஹணஞ் செய்து கொள்ளுதல் விதியாகும்.

பிராமணர்கள் கூத்திரியப்பெண்களை விவாகஞ் செய்யுமிடத்துச் சத்துருக்களை வெல்லும் அப்பினைக்கையாற் பிடித்தல் விதியாகும். பிராமணராயினும், கூத்திரியராயினும், வைசிய ஜாதிப்பெண்ணை விவாகஞ்செய்யுமிடத்து உழவுகாலைப்பிடித்தல் விதியாகும்.

பிராமணர், கூத்திரியர், வைசியரென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றுவருணத்தவரும் சூத்திரஜாதிய் பெ

ண்ணை விதிப்படி விவாகஞ்செய்தால், அழகிய வஸ்தி
ரங்களி னொருப்பக்கத்து நுணியைக் கையாற் பிடித்த
லே சாஸ்திரங்களில் விதித்த முறைமையாகும். மேற்
சொல்லிய விவாகபேதங்களுள் நீதிவழுவில்லாத விவா
ஹமுறைப்படி கலியாணஞ் செய்துகொண்ட அழகிய
மாதர்கள் சத்புத்திரர்களைப்பெறுவார்கள். விவாகமுறை
யின்றிப் புணர்ச்சியை விரும்பியமாதர் மிகுந்த தீமை
களைச் செய்கின்ற துற்புத்திரர்களைப் பெறுவார்களெ
ன்று மேலோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

அஷ்டவிவாகங்களில் வேதவிதிப்படி வதுவர்க
ளுடைய மாதாபிதா பந்துவர்க்கங்கள் சம்மதியால் பா
ணிக்கிரஹண முதலியவும் மாங்கல்யதாரணமுஞ் செ
ய்யப்படுவதே விவாகம். அப்படிச்செய்யப்படாத மற்ற
வைகளை விவாகமென்று சொல்வதற்கு நியாயமில்லை.
அரசர்களிஷ்டப்படி பல மாதர்களைப் புணரும்படிவிதி
த்ததற்குத் தக்கதாகச் சமாதானஞ் சொன்னதேயன்றி
விவாகமென்று சொல்லுவது பொருந்தாது.

இதுவரையில் தூய்மையாகிய வேதங்களா லெடு
த்துச் சொல்லப்பட்ட விவாகங்களின் பிரிவுகளை யின்
பம்பெருகும்படி சொன்னோம். இனி, விதிவிலக்குக
ளிற் கெடாத விவாகத்திற்குரிய பொருத்தங்களை அன்
புடனே சொல்லுவோமென்று காளத்தி மஹாமுனிவர்
கூறுகின்றார்.

விவாகபேதங்க ளுரைத்த வந்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



இருபத்தேட்டாவது
விவாகப் பொருத்தங்க ளுரைத்த
வத்தியாயம்.

கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! விவாகஞ்செய்வ தற்குரிய வினமைபொருந்திய வதுவரர்களினுடைய ஜாதகங்ளைக்கொண்டு விளங்காநின்ற ஆயுர்பாவ முத லிய துவாதசபாவ நிர்ணயங்களையும் பிரமாணமாகிய சோதிடசாஸ்திர முறைமைப்படி ஆராய்ந்தறிந்து நிமி த்தங்களையும், சகுணங்களையும் நன்றாகப் பார்த்து அத ற்குமேல் அவர்கள் ஜன்மநகூத்திரங்களினாலே தசவி தப்பொருத்தங்களும், நன்மையாகவிருந்தால் கிரமப் படி விவாகஞ்செய்வது முறைமையாகும். தீமையாக விருந்தால் முறைமையன்றாகும்.

விவாகத்திற்குரிய வதுவின் நகூத்திரமுதலாகக் கொண்டு தினப்பொருத்தம், கணம்பொருத்தம், மாநே ந்திரப்பொருத்தம், பூநீதிர்க்கப்பொருத்தம், யோனிப் பொருத்தம், இராசிப்பொருத்தம், இராசி யதிபதிப் பொருத்தம், வசியப்பொருத்தம், இரச்சுப்பொருத்தம், வேதைப்பொருத்தமென்று சொல்லப்பட்ட தசவிதப் பொருத்தங்களின் நன்மைகளைத் தெளிவாகயாவருக் ளும் விளங்கும்படி சொல்லுவோம் கேட்பாயாக.

தினப்பொருத்தம்.

வதுநகூத்திரமுதற்கொண்டு வரநகூத்திரவரை யிலெண்ணிக்கண்ட தொகையை ஒன்பதில் கழித்து மிகுதியாகிய இரண்டு, நான்கு, ஆறு, எட்டி, ஒன்பது என்றுசொல்லப்பட்ட நகூத்திரங்களாக விருந்தால் உத்தமமாகும். ஒன்று, மூன்று, ஐந்து, ஏழு, என்று

சொல்லப்பட்ட நகூத்திரங்களாக விருந்தால் தீதா
கும். ஒன்பதொன்பதாகக் கழிப்பதில் இரண்டாமொ
ன்பதில் வருகின்ற எட்டாநகூத்திரமும், மூன்றாமொ
ன்பதில் வருகின்ற வைநாசிகமாகிய நான்காநகூத்திர
மும், ஒன்பதாநகூத்திரமும் தீதாகும், வதுவார்களு
டைய இராசிகளிரண்டு மொன்றாகில் நன்மையாகும்.

ஒன்பதிற்கழித்த வருகின்ற யிகுதி ஒன்றாகில்,
ஜன்மத்தாரை இரண்டாகில், சம்பத்தாரைமூன்றாகில்,
விபத்தாரை நான்காகில், கேசுமத்தாரைஐந்தாகில், பிர
த்யரத்தாரை ஆறாகில், சாதகத்தாரை ஏழாகில், வதைத்
தாரை எட்டாகில், மைத்திரத்தாரை ஒன்பதாகில்,
பரமமைத்திரத்தாரையென்றும், ஜன்மநகூத்திர பாத
ந்தொடங்கி இருபத்திரண்டு அல்லது இருபத்திமூ
ன்றாவது, நகூத்திரங்களில் வருகின்ற எண்பத்தெ
ட்டாம்பாத நின்ற நகூத்திரமாகிய வைநாசிகத் தாரை
யென்றுஞ் சொல்லப்படும்.

வதுவார்களுக்கு ஒருராசியாகவிருப்பதிலும் ஒரு
ராசியிலடங்கிய இரண்டு நகூத்திரங்களில் வரனுடைய
நகூத்திரம் முன்னும், வதுவினுடைய நட்சத்திரம்
பின்னுமாகவிருந்தாலும், இரண்டுராசியிலும் பொருந்
தியிருக்கின்ற நகூத்திரங்களில் வரனுக்கு முதற்பாத
மும், வதுவுக்கு நான்காம் பாதமுமாக விருந்தாலும்,
வதுவுக்கு முதற்பாதமும், வரனுக்கு மூன்றாம் பாத
முமாக விருந்தாலும், வரனுக்கு முன்னிரண்டு பாத
மும், வதுவுக்குப் பின்னிரண்டு பாதமுமாக விருந்தா
லும் நன்மையாகும்.

மேற்சொல்லியமுறைமைப்படியில்லாமல்வேறுபட்
டிருந்தால் கெடுதியாகும். இவைகளல்லாமல் ஒருராசி
யிலடங்கிய விரண்டு நகூத்திரங்களில் கார்த்திகையும்

பாணியும், பூசமும், ஆயிலியமும், அவிட்டமும், சதய முமாக விருந்தால் தீதாகும். கார்த்திகை, அசுவதி, சத யம், அஸ்தம், சுவாதி, பூர்டம், மகம், ரோகணி என் றுசொல்லப்பட்ட நக்ஷத்திரங்களில் வதுநக்ஷத்திர பாத முந்தியிருக்கில நன்மையாகும்.

வதுவாரணிருவருக்கும் திருவாதிரை, விசாகம், ரோகணி, ரேவதி, மகம், உத்திரட்டாதி, திருவோணம், அஸ்தம் என்று சொல்லப்பட்ட நக்ஷத்திரங்கள் ஒரே நக்ஷத்திரமாகில் உத்தமமாகும். உத்திரம், அசுவதி, கார் த்திகை, புனர்பூசம், பூசம், மிருகசீரிடம், பூரம், பூரா டம், சித்திரை. அனுஷம் இந்த நக்ஷத்திரங்கள் ஒரே நக்ஷத்திரமாகில், மத்திமமாகும். சுவாதி, சதயம், பர ணி, அவிட்டம், பூரட்டாதி, மூலம் என்று சொல்லப் பட்ட நட்சத்திரங்கள் ஒரே நட்சத்திரமாகில் கெடுதி யுண்டாகும்.

கணப் பொருத்தம்.

உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, திருவாதிரை, ரோகணி, பாணி, பூரம், பூராடம், பூரட்டாதி யென்னும் இந்த ஒன்பது நட்சத்திரங்களும் மனுஷியகணமாகும். மிருகசீரிடம். சுவாதி, புனர்பூசம், பூசம், அஸ்தம், ரே வதி, திருவோணம், அனுஷம் என்னும் இந்த ஒன் பது நட்சத்திரங்களும் சேவகணமாகும். கார்த்திகை மகம், சதயம், மூலம், சித்திரை, ஆயிலியம், விசாகம், அவிட்டம், கேட்டை என்னும் இந்த ஒன்பது நட்சத் திரங்களும் இராட்சதகணமாகும்.

வதுவாரணிருவருக்கும் ஒரேகணமாகில் உத்தம மாகும். மனுஷியகணமுந் தேவகணமுமாகில் மத்திம மாகும். இராட்சதகணமும், தேவகணமுமாகில் கெடுதி யாகும். மனுஷியகணமும், இராட்சதகணமுமாகில் மா

ணமுண்டாகும். வதுவின் நட்சத்திரமுதல் பதினாண்டு நட்சத்திரங்களுக்கு மேற்பட்டு வர நட்சத்திரமிருக்குமாகில், எல்லாக்கணமும் உத்தமமாகும். நன்மையைத் தருகின்ற கிரகமித்திரம், ஏகாதிபத்தியம், சமசத்தகமும் ஒத்திருந்தால் மிகுந்த ரச்சப்பொருத்தம், வேதைப்பொருத்தம், கணப்பொருத்தம், இராசிப்பொருத்தம் இவைகளால் நேரிடுகின்ற தோஷங்களெல்லாம் நீங்கும்.

மாகேந்திரப்பொருத்தம் ஸ்ரீதீர்க்கப் பொருத்தம்.

வதுவி நட்சத்திரமுதல் வர நட்சத்திரமானது ஒன்றாவது, நான்காவது, ஏழாவது, பத்தாவது, பதின்மூன்றாவது, பதினாறாவது, பத்தொன்பதாவது, இருபத்திரண்டாவது, இருபத்தைந்தாவது என்று சொல்லப்பட்ட நட்சத்திரங்களாகில், மாகேந்திரப்பொருத்தம் உத்தமமாகும். இந்தமுறைமை மாறியிருக்குமாகில் மத்திமமாகும். வது நட்சத்திரமுதல் பதின்மூன்று நட்சத்திரங்களுக்குமேல் வர நட்சத்திரமிருக்குமாகில் வெற்றியைத் தருகின்ற ஸ்ரீதீர்க்கப்பொருத்தம் உத்தமமாகும். சிலஜோதிட நூலோர் ஏழு நட்சத்திரத்திக்கு மேற்பட்டிருந்தாலும் உத்தமமென்று சொல்லுவார்கள்.

யோனிப் பொருத்தம்.

அஸ்வதி நட்சத்திரம் ஆண்குதிரையாகும். பரணி நட்சத்திரம் ஆண்யானையாகும் கார்த்திகை நட்சத்திரம் பெண்ணுடாகும். ரோகணி நட்சத்திரம் விஷமுள்ள பாம்பாகும். மிருகசீரிட நட்சத்திரம் சாரைப்பாம்பாகும். திருவாதிரை நட்சத்திரம் பெண்ணுடாகும். புனர் பூச நட்சத்திரம் பெண்பூனையாகும். பூச நட்சத்திரம் ஆணுடாகும். ஆயில்ய நட்சத்திரம் ஆண்பூனையாகும். மக நட்சத்திரம் ஆணெலியாகும். பூர நட்சத்திரம் பெண்ணெலி

விவாகப் பொருத்தங்களுரைத்த வந்தியாயம். 149

யாதும் உத்திரநட்சத்திரம் விருஷபமாகும். அஸ்தநக்ஷத்திரம் பெண்ணெருமையாகும்.

சித்திரைநக்ஷத்திரம் ஆண்பலியாகும். சுவாதிநக்ஷத்திரம் ஆணெருமையாகும். விசாகநக்ஷத்திரம் பெண்புலியாகும். அனுஷநட்சத்திரம் பெண்மானாகும். கேட்டை நட்சத்திரம் ஆண்மானாகும். மூலநட்சத்திரம் ஆண்நாயாகும். பூராதநட்சத்திரம் ஆண்குரங்காகும். உத்திராதநக்ஷத்திரம் மலட்டுப்பசுவாகும். திருவோணநக்ஷத்திரம் பெண்குரங்காகும். அவிட்டநக்ஷத்திரம் பெண்சிங்கமாகும்.

சதயநக்ஷத்திரம் பெண்குதிரையாகும். பூரட்டாதிநக்ஷத்திரம் ஆண்சிங்கமாகும். உத்திரட்டாதிநக்ஷத்திரம் பாற்பசுவாகும். ரேவதி நட்சத்திரம் பெண்யானையாகும்.

இவற்றுள் யானைக்கு மனிதரும், குதிரைக்கு நல்லபசுவும், எலிக்குப் பூனையும், குரங்குக்கு நாயும், பாம்பிற்கு ஆடும், மானுக்கும் எருமைக்கும் புலியும், பகையாகும்.

வதுநக்ஷத்திரயோனி வரநக்ஷத்திரயோனி இரண்டும் ஆண்போனியாகில் பகையுண்டாகும். பெண்போனியாகில் நன்மையாகும். வ்ரனுக்கு ஆண்போனியும், வதுவுக்குப் பெண்போனியுமாகில் நன்மையுண்டாகும். வரனுக்குப் பெண்போனியும், வதுவுக்கு ஆண்போனியுமாகில் உலகத்தில் சில ஜோதிடர்கள் மத்திமமென்றும், பல ஜோதிடர்கள் உத்தமமென்றஞ்சொல்லுவார்கள்.

இராசிப் பொருத்தம்.

இராசிப்பொருத்தம் வதுவினது சந்திரலக்கினமுதல் வரனது சந்திரலக்கினமானது, ஏழாளுலும்;

ஏழுக்குமேலானாலும், உத்தமமாகும். பார்க்கப்படுகின்ற வதுவினது ராசி இரண்டும், வரனது ராசி பன்னிரண்டாகவும், வதுவினது ராசி மூன்றும், வரனது ராசி பதினொன்றாகவும், வதுவினது ராசி நான்கும், வரனது ராசி பத்தாகவும், வதுவினது ராசி ஐந்தும், வரனது ராசி ஒன்பதாகவும், விளங்காநின்ற வதுவினது ராசி ஆறும், வரனது ராசி எட்டாகவு மிருக்கில் கெடுதியுண்டாகும். யாவரும் புகழும்படி விளங்காநின்ற இவ்வைந்தும், அந்தந்த முறையாகவே மாறியிருக்கில் உத்தமமாகும்.

இராசி அதிபதிப்பொருத்தம்.

மேஷராசி, விருச்சிகராசி யிரண்டுக்கும் மகரராசி, விருஷபராசி, கன்னியாராசி, துலாராசி, மிதுனராசி இவ்வைந்து ராசிகளும் உறவாகும். விருஷபராசி, துலாராசி இரண்டுக்கும் மிதுனராசி விருச்சிகராசி தனுசாசி, மகரராசி, சும்பராசி, மிதுனராசி, மேஷராசி, இவ்வேழு ராசிகளும் உறவாகும். மிதுனராசி, கன்னியாராசி இரண்டுக்கும் சிங்கராசி, மீனராசி யல்லாத மேஷராசி, விருஷபராசி, கடகராசி, துலாராசி, விருச்சிகராசி, தனுசாசி, மகரராசி, சும்பராசி, இவ்வெட்டு ராசிகளும் உறவாகும். கடகராசிக்கு விருஷபராசி, மிதுனராசி, தனுசாசி, மீனராசி, கன்னியாராசி, இவ்வைந்து ராசிகளும் உறவாகும். சிங்கராசிக்கு மீனராசி, மேஷராசி யிவ்விண்டு ராசிகளும் உறவாகும்.

தனுசாசி, மீனராசி இரண்டுக்கும் சும்பராசி, விருஷபராசி, மிதுனராசி, கடகராசி, சிம்மராசி, கன்னியாராசி, துலாராசி, இவ்வேழு ராசிகளும் உறவாகும். மகரராசி, சும்பராசி யிரண்டுக்கும் மிதுனராசி, கன்னியாராசி, தனுசாசி, மீனராசி, விருஷபராசி, துலாராசி, இவ்வாறு ராசிகளும் உறவாகும். இவற்றன், வது

வீனது ராசியதிபதிக்கும், வரனது ராசியதிபதிக்கும் பகையில்லாமல் உறவாகவிருக்கில் உத்தமமாகும்.

வசியப்பொருத்தம்.

வ்வாகத்திற்குரிய வதுவுக்கு ஜன்மராசி மீனமாகில், வரனுக்கு ஜன்மராசி துலாமாக விருத்தலும், மேன்மைபொருந்திய வதுவுக்கு மிதுனராசியாகில், வரனுக்கு விருச்சிகராசியாக வீருத்தலும், வதுவுக்கும்பராசியாகில், வரனுக்குக் கடகராசியாக விருத்தலும், வதுவுக்கு மேஷராசியாகில், வரனுக்குக் கன்னியா ராசியாகவிருத்தலும், வதுவுக்கு விருஷபராசியாகில், வரனுக்குத் தனுசுராசியாகவிருத்தலும், வதுவுக்கு மகர ராசியாகில், வரனுக்குச் சிங்கராசியாகவிருத்தலும் தீதா கும். இதுவரையிற் சொல்லிய முறையல்லாது வேறு எந்தவிதமாக விருந்தாலும் வசியப்பொருத்தம் உத்தமமாகும்.

இரச்சுப் பொருத்தம்.

இரச்சுப்பொருத்த மறிவதற்கு அர்த்தசந்திரனை ப்போல வரிசையாக மூன்றுவரை கீறி, அம்மூன்றுவ ரைகளின் அடிமுதலாகக் குறுக்கே இடைவிட்டு நான்குவரைகீற விருபத்தேழு சந்திகளாகும். அவைகளில் அடிவரையின் முனையில் அசுவதிநக்சத்திரத்தைநாட்டி அதுமுதல் மேலேவலமாக ரேவதிவரையில் முறையாக வே அடைத்தால் சிராச்சு, கண்டாச்சு, நாபிராச்சு, ஊரு ராச்சு, பாதராச்சுவென்று சொல்லப்பட்ட ஐந்துவிதமாக விளங்கும்.

அவற்றுள் வதுநட்சத்திரமும், வரநட்சத்திரமும், ஒருவரையிலிருந்தால் கெடுதியுண்டாகும் அப்படியி ருப்பதில், சிரவிராச்சுவாகில் வதுவுக்கு மாணமுண்டாகும். கண்டாச்சுவாகில் வரனுக்கு மாணமுண்டாகும். நாபிராச்சுவாகில், அவ்விருவருக்கும் பிறக்கின்ற குழந்

தைகளுக்கு மாணமுண்டாகும். ஊருர்ச்சுவாகில், மல
டாகும். பாதர்ச்சுவாகில், பொருள்நாசமாகும். இறங்
குமுறையிலிருக்குமாகில், துக்கமுண்டாகும். ஏறுமு
றையிலிருக்குமாகில் சிலநாள் மிகுந்த போகமுண்டா
கும். இரங்குமுறையிலொன்றும், ஏறுமுறையிலொன்
றுமாக மாறியிருக்குமாகில், மிகுந்த இன்பங்களை யெ
ல்லா மனுபவித்துப் பெருகி வாழ்வார்கள்.

மிருகசீரிடம். சித்திரை. அவிட்டம்."

ரோகணி— திரு|அஸ்த—சுவாகி|திருவோ—சதயம்
கார்த்திகை-புனர்|உத்தி-விசாகம்|உத்திராட—பூரட்
பாணி—பூசம்|பூரம்—அனு|பூராடம்—உத்திரட்
அசுவதி - ஆயிலி|மகம்—கேட்|மூலம்—ரேவதி

வேதைப் பொருத்தம்.

வதுவுக்கு அஸ்வதி நக்சத்திரமாகில், வரனுக்குக்
கேட்டை நட்சத்திரமாக விருத்தலும், வதுவுக்குப் பா
ணி நட்சத்திரமாகில், வரனுக்கு அனுஷ நட்சத்திரமாக
விருத்தலும், வதுவுக்குக் கார்த்திகை நட்சத்திரமாகில்
வரனுக்கு விசாக நட்சத்திரமாக விருத்தலும், வதுவு
க்கு ரோகணி நட்சத்திரமாகில், வரனுக்குச் சுவாகி
நட்சத்திரமாக விருத்தலும், வதுவுக்குத் திருவாதிரை
நட்சத்திரமாகில், வரனுக்குத் திருவோண நட்சத்திர
மாக விருத்தலும், வதுவுக்குப் புனர்பூச நட்சத்திரமாகி
ல், வரனுக்கு உத்திராட நட்சத்திரமாக விருத்தலும்,
வதுவுக்குப் பூசநட்சத்திரமாகில், வரனுக்குப் பூராட
நட்சத்திரமாக விருத்தலும், வதுவுக்கு ஆயிலியநட்சத்
திரமாகில், வரனுக்கு மூலநட்சத்திரமாக விருத்தலும்,
வதுவுக்கு மகநட்சத்திரமாகில், வரனுக்கு ரேவதிநட்ச
த்திரமாக விருத்தலும், வதுவுக்குப் பூரநட்சத்திரமாகி
ல், வரனுக்கு உத்திராட்டாதி நட்சத்திரமாக விருத்த

விவாகப் பொருத்தங்க ளுரைத்த வத்தியாயம் 153

லும், வதுவுக்கு உத்திரநட்சத்திரமாகில், வரனுக்குப் பூரட்டாதி நட்சத்திரமாக விருத்தலும், துன்பத்தைக் கொடுக்கின்ற வேதைக்கயிறாகும்.

வதுவுக்கு அஸ்தநட்சத்திரமாகில், வரனுக்குச்சத யநட்சத்திரமாக விருத்தலும், மிருகசீரிடஞ் சித்திரை யலிட்டமென்னு மூன்று நட்சத்திரங்களும், ஒன்றுக் கொன்று வேதையாகுமென்று சோதிடநூல் வல்லவர்கள் சொல்லுவார்கள். நல்லறிவினையுடைய வதுவர்கள் நட்சத்திரங்கள் ஒன்றுக்கொன்று வேதையாயிருக்கில் தீங்குண்டாகும். வேதையில்லாதிருக்கில் விவாகஞ்செய்தால் இன்பங்களெல்லா மனுபவித்துவாழ்வார்கள்.

வதுவர்களுக்குரிய தசவிதப் பொருத்தங்களிலும் தினப்பொருத்தம், கணப்பொருத்தம், யோனிப்பொருத்தம், இராசி மித்திரப்பொருத்தம், இரச்சுப்பொருத்தம், எண்பனவாகிய ஐந்து பொருத்தங்கள் பிரதானமாகும். இவற்றுள்ளும், பிராமணர்களுக்குத் தினப்பொருத்தமும், கூத்திரியருக்குக் குரியதாகச் சொல்லப்பட்ட கணப்பொருத்தமும், வைசியர்களுக்கு இராசிமைத்திரப் பொருத்தமும், சூத்திரர்களுக்கு யோனிப்பொருத்தமும் சிறேஷ்டமாகும்.

நாடிப்பொருத்தம்.

அசுவதி, திருவாதிரை புனர்பூசம், உத்திரம், அஸ் ஷம், கேட்டை, மூலம், சதயம், பூரட்டாதி இந்த ஒன்பது நட்சத்திரங்களும் ஏகநாடியாகும். பரணி, மிருக சீரிடம், பூசம், பூரம், சித்திரை, அனுஷம், பூராடம், அவிட்டம், உத்திரட்டாதி இந்த ஒன்பது, நட்சத்திரங்களும் மத்யேக நாடியாகும்.

கார்த்திகை, ரோகணி, ஆயிலியம், மகம், ஒளி பொருந்திய சுவாதி, விசாகம், உத்திராடம் திருவோ

ணம், ரோவதி, இந்த ஒன்பது நட்சத்திரங்களும் பாரசு வேகநாடியாகும். வதுவினது நட்சத்திரமும் வரனது நட்சத்திரமும் ஒரேநாடியாக விருந்து அவ்விருவருக்கும் விதிப்படி முறையாக விவாகஞ்செய்யில் தீங்குண்டாகும்.

அசுவதி நட்சத்திரம் எட்டிமரம் வயிரமாகும். பரணிநட்சத்திரம் நெல்லிமரம் வயிரமென்று சொல்லப்படும். கார்த்திகை நட்சத்திரம் அத்திமரம் பாலாகும். ரோகணி நட்சத்திரம், நாவல்மரம் பாலாகும். மிருகசீப்டநட்சத்திரம், கருங்காலிமரம் வயிரமென்று சொல்லப்படும். திருவாதிரை நட்சத்திரம் சண்பகமரம் பாலாகும். புனர்பூச நட்சத்திரம் புன்னைமரம் பாலாகும். பூச நட்சத்திரம் ஆலமரம்பாலாகும். ஆயிலிய நட்சத்திரம் வாகைமரம் வயிரமாகும். மகநட்சத்திரம் அரசமரம் பாலாகும். பூரநட்சத்திரம் விளாமரம் வயிரமாகும். உத்திர நட்சத்திரம் பலாமரம் பாலாகும். அஸ்தநட்சத்திரம், எருக்கமரம் பாலாகும். சித்திரை நட்சத்திரம், மாதுளமரம் பாலாகும். சுவாதி நட்சத்திரம் வில்வமரம்வயிரமாகும். விசாகநட்சத்திரம் மருதமரம் வயிரமாகும். அனுஷநட்சத்திரம் தாழைமரம் வயிரமாகும். கேட்டைநட்சத்திரம் மகிழ்மரம் பாலாகும். மூல நட்சத்திரம், மூங்கில்மரம் வயிரமாகும். பூரடநட்சத்திரம் மாமரம்பாலாகும். உத்திராடநட்சத்திரம் வஞ்சிமரம் பாலாகும். திருவோண நட்சத்திரம் புரசமரம் பாலாகும். அவிட்ட நட்சத்திரம் வன்னிமரம் வயிரமாகும். சதயநட்சத்திரம் மாமரம் வயிரமாகும். பூரட்டாதி நட்சத்திரம் புளியமரம் வயிரமாகும். உத்திரட்டாதி நட்சத்திரம் வேப்பமரம் வயிரமாகும். ரேவதி நட்சத்திரம் இலுப்பைமரம் பாலாகும். இதுவரையிற் சொல்லிய அசுவதிமுதல் ரேவதியந்தமாகிய நட்சத்திரங்களின் தன்மைகளைச் சொல்லுவோம்.

சொல்லப்பட்ட வரனது நட்சத்திரம் வயிரமும் வதுவினது நட்சத்திரம் பாலுமாக விருந்திடிப் புத்திரப்பேருண்டாகும். வரனது நட்சத்திரம் பாலும், வதுவினது நட்சத்திரம் வயிரமாமாக விருந்திடிப் புத்திரப்பேறில்வாத மலடாகும். வரன் வது வென்னும் இருவர் நட்சத்திரங்களும் வயிரமாக விருந்திடிப் பிறந்தகுழந்தைகள் கஷ்டமாகும். வதுவாரணிருவர் நட்சத்திரங்களும் பாலாக விருந்திடிப் மிகுந்த வாழ்வுண்டாகும்.

அசுவதி, பரணி, சார்த்திகை, ரோகணி, மிருகசீரிடம் என்னும் ஐந்து நட்சத்திரங்களும் வல்லூறாகும். திருவாதிரை, புனர்பூசம், பூசம், ஆயிலியம், மகம், பூரமென்னும் ஆறு நட்சத்திரங்களும் ஆந்தையாகும். உத்திரம், அஸ்தம, சித்திரை, சுவாதி, விசாகமென்னும் ஐந்து நட்சத்திரங்களும் வலியனாகும். அனுஷம், கேட்டை, மூலம், பூரடம், உததிராடமென்னும் ஐந்து நட்சத்திரங்களும் பிரியமிகுந்த கோழியாகும். திருவோணம், அவிட்டம், சதயம், பூரட்டாதி, உததிரட்டாதி, ரேவதி யென்னும் ஆறு நட்சத்திரங்களும் மயிலாகும். பட்ட மயிலுக்கு வல்லூறும் ஆந்தையும் பகையாகும்.

கோழிக்கு வல்லூறும், ஆந்தையும் பகையாகுமென்றும், வலியனுக்கு ஆந்தைப் பகையாகுமென்றும், ஆந்தைக்கு வலியன் பகையாகுமென்றும், வல்லூறுக்கு ஆந்தையும், கோழியும், மயிலும் பகையாகுமென்றும், இவைகளிற் சொல்லாதொழிந்த தெல்லாம், உறவென்றும், ஜோதிடனால் வல்லோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

இதுவரையுங் கற்பிற்சிற்றந்த பெண்ணை விவாகஞ் செய்து கொள்வதற்குப் பார்க்கவேண்டிய தசவிதப்

பொருத்தங்களையும் கிரமமாகச் சொன்னோம். இனி அவ்வில்லற தருமங்களை முறையாக நடத்தி இம்மை மறுமை யென்று சொல்லப்பட்ட விருவகை இன்பங்களையு மடைவதற்குரிய விவாக விதிகளுட் சிலவற்றைச் சொல்லுவோமென்று காளத்தி மஹாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

வேவாகப் பொருத்தங்க ளுரைத்த வத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.



இருபத்தொன்பதாவது

விவாக முரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! விவாகமுகூர்த் தஞ்செய்வதற்கு உத்தராயணமுத்தமமாகும். தக்ஷிண யணமத்திமமாகும். இவ்விரண்டயணங்களுள்ளும், வருகின்ற ஆடி, புரட்டாசி, மார்ச்சி, மாசி என்று சொல்லப்பட்ட நான்கு மாதங்களுந் தீதாகும். சித்திரை, வைகாசி, ஆடி, ஆவணி, ஐப்பசி, கார்த்திகை, தை, பங்குனி என்று சொல்லப்பட்ட வெட்டுமாதங்களும், ஐஸ்வரியத்தையும், சந்தான முதலிய சகல பாக்கியங்களையும் தருவனவாகும். இவற்றுள் சித்திரை, ஆவணி, ஐப்பசி என்னு மூன்றுமாதங்களும் மத்திம பலனைத் தரும்.

விவாகமுகூர்த்தத்தைக் குருவானவர் அஸ்தமன நீங்கி ஒளிவளர்ந்து வருங்காலத்திற் செய்தால் வரணுக்குக் கெடுதியுண்டாகும். சக்கிரன் அஸ்தமன நீங்கி ஒளிவளர்ந்து வருங்காலத்திற் செய்தால் வதுவுக்குக்கெடுதியுண்டாகும். சக்கிரன் க்ஷீணத்தையடைந்துவருங்

காலத்திற் செய்தால் வரனுக்குக் கெடுதியுண்டாகும். குருகூர்ணத்தை யடைந்து வருங்காலத்தில் செய்தால் உதுவுக்குக் கெடுதியுண்டாகும். அதோமுகநகரத்திரங்களிற் செய்தால் மரணமுண்டாகும். திரியக்முகமென்று சொல்லப்பட்ட நகரத்திரங்களிற் செய்தால் சுரநோயுண்டாகும். ஊர்த்துவமுக நகரத்திரங்களிற்செய்தால் எல்லா நன்மைகளையுந் தருமென்று மேலாகிய ஜோதிடதூற் புலவர்கள் சொல்லுவார்கள்.

விவாகமுகூர்த்தஞ்செய்யதற்கு, உத்திரம், உத்திராடம், உத்திரட்டாதி. அஸ்தம், ரேவதி, சுவாதி, ரோகணி; மகம், மிருசசீரிடம், அனுஷம், மூலம், என்று சொல்லப்பட்ட இந்தப் பதினொரு நகரத்திரங்களும் உத்தமமாகும். மற்றைய நகரத்திரங்களெல்லாந் தீதாகும். துலைய, துருதியை, பஞ்சமி, சத்தமி, தசமி, ஏகாதசி, திரையோதசி யென்றுசொல்லப்பட்ட திதிகளுத்தமமாகும். பிரதமை, சஷ்டி, அஷ்டமி, துவாதசி யென்னுந்திதிகள் மத்திமமாகும். இவற்றுட் சொல்லாதொழிந்ததிதிகளும். கிருஷ்ணபகரத்தில் அஷ்டமிக்கு மேல்வருகின்ற எல்லாத் திதிகளுமாணத்தை யுண்டாக்கும்.

திங்கள், புதன், வியாழம், வெள்ளி யிந்தவாரங்களுத்தமமாகும். ஞாயிறு மத்திமமாகும். செவ்வாய் சனியிந்தவாரங்கள் தீதாகும். மிதுனம், துலாம், தனுசு இந்த மூன்று லக்கினங்களு முத்தமமாகும். கடகம், கும்பம், கன்னி, விருஷபமென்று சொல்லப்பட்ட நான்குலக்கினங்களு மத்திமமாகும். சிம்மம், விருச்சிகம், மகரம், மீனம், மேஷம், இவ்வைந்து லக்கினங்களுந் தீதாகும்.

உதய லக்கினத்தில், குரு, புதன், சுக்கிரனென்னுங் கிரகங்களிருந்தால் நன்மையுண்டாகும். சூரியன்

சந்திரன், இராகு, கேதுக்கள், சனி, செவ்வாயென் னுங் கிரகங்களிருந்தால் தீங்குண்டாகும் இரண்டா மிடத்திற் சுபக்கிரகங்களிருந்தால் நன்மையுண்டாகும். பாவக்கிரகங்களிருந்தால் தீங்குண்டாகும். மூன்றாமி டத்திலெந்தக் கிரகங் ளிருந்தாலும் நன்மையாகும். நான்காமிடத்திற் சுக்கிரன், குரு, புதனிவர்களிருக்க நன்மையாகும் சந்திரன், செவ்வாய், சூரியன், சனி, இராகு, கேதுக்களிருக்கத் தீதாகும். ஐந்தாமிடத்தில் சுபக்கிரகங்களிருக்க நன்மையுண்டாகும். பாவக்கிரகங் களிருக்கத் தீங்குண்டாகும்.

ஆறாமிடத்தில், சந்திரன், புதன், இராகு, கேதுக் களிருக்கத் தீங்குண்டாகும் மற்றைய கிரகங்க ளிருக்க நன்மையுண்டாகும். ஏழாமிடத்தி லெந்தக்கிரகங்க ளிருந்தாலுந் துன்பமுண்டாகும். எட்டாமிடத்தில் சந்திரன், சூரியன், அங்காரகனென்று சொல்லப்பட்ட கிரகங்களிருந்தால் நன்மையாகும். மற்றைய கிரகங்க ளிருந்தால் தீதாகும். ஒன்பதாமிடத்தில் சனி, அங்கா ரகன், இராகு கேதுக்களிருக்கத் தீதாகும். மற்றைய கிரகங்களிருக்க நன்மையாகும். பத்தாமிடத்தி லெந்தக்கிரகங்களிருந்தாலும் பாவர்களாதலால் தீங்குண்டா கும். பதினோராமிடத்தி லெந்தக்கிரகங்க ளிருந்தாலும் நல்லவர்களாதலால் நன்மையுண்டாகும். பன்னிரண் டாமிடத்தில் சுக்கிரன், குரு, புதனிவர்களிருந்தால் நன்மையாகும். மற்றைய கிரகங்களிருந்தால் கெடுதி, யுண்டாகும்.

விவாகமுகூர்த்தஞ் செய்வதற்கு உதய லக்கினத் திற் குருவும், ஏழாமிடத்திற் சந்திரனும், எட்டாமிடத் திற் சுக்கிரனும், ஆறாமிடத்திற் சூரியனும், மூன்றாமி டத்திற் சனியு மிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் குரு யும், நான்காமிடத்திற் புதனும் பதினோராமிடத்திற்

சூரியனும், எட்டாமிடத்திற் பிரகாசியாநின்ற சுக்கிரனுமிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் குருவும், நான்காமிடத்திற் புதனும், சுக்கிரனும், ஆறாமிடத்திற் பாவக் கிரகங்களு மிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் குருவும், எட்டாமிடத்திற் சுக்கிரனும், ஆறாமிடத்திற் சூரியனு மிருந்தாலும் நன்மையுண்டாகும்.

விவாக முகூர்த்தஞ் செய்வதற்கு உதயலக்கினத் திற் சுக்கிரனும், பதினேராமிடத்திற் குருவுமிருந்தாலும், பதினேராமிடத்திற் சந்திரன் உச்சம்பெற்றிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் சுக்கிரனுங் குருவுமிருந்தாலும், ஒன்று, நான்கு, ஏழு, பத்தென்னுங் கேந்திரங்களிலும், ஐந்து, ஒன்பதென்னுங் திரிகோணங்களிலும், சுபக்கிரகங்களிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் சுக்கிரனும், புதனும், பதினேராமிடத்தில் அங்காரகனும், பத்தாமிடத்திற் சூரியனும், ஐந்தாமிடத்திற் குருவுமிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் சுக்கிரனும், புதனும், குருவுமிருந்தாலும் நன்மையுண்டாகும். உதயலக்கினத்திற் புதனும், ஆறாமிடத்திற் சனியும், பதினேராமிடத்திற் செவ்வாயும், ஒன்பதாமிடத்திற் குருவும், பத்தாமிடத்திற் சூரியனுமிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் புதனுங் குருவும், இரண்டாமிடத்திற் சந்திரனும், உபயஸ்தானமாகிய மூன்று, ஆறு, பத்து, பதினென்றென்னுமிடங்களிற் பாபக்கிரகங்களிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் புதனுஞ் சுக்கிரனுமிருந்தாலும், இரண்டாமிடத்திற் சுக்கிரனும், பன்னிரண்டாமிடத்திற் குருவும், எட்டாமிடத்திற் சூரியனுமிருந்தாலும், உதயலக்கினத்திற் சுக்கிரனும், ஐந்தாமிடத்திற் புதனும், பதினேராமிடத்திற் சூரியனுமிருந்தாலும், நன்மையுண்டாகும்.

விவாக முகூர்த்தஞ் செய்வதற்கு, ரித்தைதிதிகள் அமரபட்சம், சந்திரன் கூடினமாயிருக்குங்காலம், குரு

நீசமாயிருக்குங்காலம், ரிதுகாலங்களினந்தம், வருஷாத்
தம், அயனங்களினந்தம், விசேஷமிருந்த வ்யஸ்துவத்
புண்ணியகாலங்கள், வுடசீதி புண்ணியகாலங்கள், சந்
திரசூரிய கிரகணகாலங்கள், சொல்லுகின்ற விதிபாத
யோகம், உற்பாதங்கள், பூதம்பிதகாலங்கள், டெக்கிரக
யுத்தகாலங்கள், நவக்கிரகங்கள், விநிதலாகிய காலங்கள்,
திக்காகங்கள், திக்காதங்கள், ஆதானமென்று சொல்
லுகின்ற காலங்கள், பிருஷ்டோதய லக்கினங்கள் இ
வைகளெல்லாந் தீதாகும்.

விவாகமுகூர்த்தஞ் செய்வதற்கு, கேதுவுடன் கூ
டியிருக்கும் நட்சத்திரங்கள், ஜன்மனுஜன்மந் திரிஜ
ன்மநட்சத்திரங்கள், கன்மநட்சத்திரங்கள், மூன்று நட்
சத்திரம், ஜிந்தாநட்சத்திரம், ஏழாநட்சத்திரம், ஜன்மமா
தம், ஜன்மவாரம், வைநாசிகநட்சத்திரம் இவைகளெல்
லாந் தீதாகும். முதற்கருப்பத்திற் பிறந்த வதுவர்களு
க்குச் சொல்லப்பட்ட ஜன்மமாதம், ஜன்மநட்சத்திரம்,
ஜன்மவார மிவைகள் தீதாகும். மற்றைய கருப்பத்திற்
பிறந்த வதுவர்களுக்கு நன்மையாகும்.

வதுவர்களுக்கு மங்களஸ்நானஞ் செய்வித்தபின்
பு, செய்யத்தக்க அனுஞ்ஞை, விக்னேஸ்வரபூஜை, சந்
கற்பம், அங்குரார்ப்பணம், ரக்ஷாபந்தனம், நாந்தி, செ
ய்யப்படுங் கோந்திரோச்சாரணம் கன்னிகாதானம்,
திக்காவஸ்திரதாரணம். அக்கினிப்பிரதிஷ்டை செய்
யப்பட்ட பாதப்பிரக்ஷாஸனம். மதுபர்க்கம், மாங்கலிய
தாரணம், முகாந்தம், பாணிக்கிரஹணம், சப்தபதிபூ
ஜை, பிரதானவோமம், பிரதக்ஷிணம், அம்மிமிதித்தல்,
லாஜவோமஞ், ஜயாதிவோமம், பிராயச்சித்தவோமம்,
இரக்ஷாபந்தனம், ஆசீர்வாதம், சபாபூஜை இவைகளை
யெல்லாந் கிரமப்படியின்பத்துடனே செய்தல், அன்
றையதின மிரவில் பிரவேச வோமம் ஸ்தாலீபாகம்,

அதற்குபின்பு அவுபாசனம், கந்தருவ பூசையும் அன்
புடனே செய்த மூன்றாந்தினத்தில் சதசம், நான்காந்
தினத்தில் வசந்த பூசையும், எட்டாவதுயாமத்தில் ஒப்
பில்லாத சேஷவோமஞ்செய்தல், தாம்பூல சர்வணஞ்
செய்தல், மூளைப்பாலிகை விசர்ச்சனஞ்செய்தல், விஸ்
தாரமாகிய இவைகளையெல்லாம் அவரவர்களுக்குரிய
சூத்திரங்களிற் சொல்லிய விதிப்படி வரன்முறையா
கச்செய்தொழுகவேண்டும்.

• இதுவரையும் விவாகவிதியினைக் கிரமமாகச்சொ
ன்னோம் இனி யவ்விலவாழ்க்கைக்குரிய மாதர்களின்
நல்லொழுக்கங்களைக் கிரமமாக விரித்துச் சொல்லு
வோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

விவாகமுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



முப்பதாவது

மாதரொழுக்க முரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! மாதர்கள் சூரி
யோதயத்திற்குமுன் நித்திரைவிட்டெழுந்து, கணவ
னை யுள்ளன்புடன்வணங்கி நன்மையுண்டாகும்படி சவு
சீமுதலிய கிரியைகளைத் தருமநூலிற் சொல்லியவண்
ண மினிதாகச்செய்து கணவனுக் கின்பமுண்டாகப்
பலவகைப்பட்ட பணிவிடைகளையும் நன்மையுடனே
செய்தல், யாவருந்தோத்திரஞ்செய்வதற்குரிய கற்பிற்
சிறந்தமயில்போலுஞ் சாயலையுடைய மாதர்களதுசெய்
கையாகும்.

கற்பிற்சிறந்தமாதர்கள், தங்கள் தங்கள் கணவர்களின் கட்டளையில்லாமல், யாதொரு தெய்வங்களை வாழ்த்திவணங்குதலும், தெய்வத்தன்மைபொருந்திய கங்கைமுதலிய புண்ணியநதிகளில் ஸ்நானஞ்செய்ய விரும்புதலும், தன்மையைத்தரும். பலவகைப்பட்டவிரதங்களை யனுஷ்டித்தலும், திருவிழாமுதலிய சிறப்புக்களைப்பார்த்ததுமாகிய விவைகளை யொருபோதுஞ்செய்யார்கள்.

தங்களை விவாகஞ் செய்துகொண்ட நாயகர்களது, பொருள்வருவாய்க்குத் தக்கபடி யில்வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய எல்லாக்காரியங்களையு மன்புடனே நடத்துகின்ற நற்குண நற்செய்கைகளையுடைய மங்கையர்களே! கற்பிற்சிறந்த மங்கையர்களாவார்கள்.

மேன்மைபொருந்திய தங்கள் கணவர்கள் புசித்த பின்பே தாங்களினிதாகப் புசித்தலும், கணவர்கள் யாதொருவருத்தமுமின்றி நித்திரைசெய்தபின்பு தாங்கள் நித்திரைசெய்தலும், கணவர்கள் நித்திரைவிட்டெழுந்திருப்பதுமுன்னமே தாங்கள் நித்திரைவிட்டெழுந்திருத்தலும், கெடுதியில்லாத கற்பினையுடைய மாதர்களது நற்செய்கைகளாகும்.

குற்றமில்லாத கற்பினையுடைய மாதர்கள் வயதி ன்முதிர்ந்து நற்குணமமைந்த பெரியோர்களின் துணையில்லாமல் யாதொரு விடத்திற்குந் தனித்துப் போக மாட்டார்கள். தாங்கள்வசிக்கு மிடத்தைவிட்டு அன்னியருடைய வீட்டிற் பிரவேசியார்கள், பரியாசமானவார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டார்கள்.

கற்பிற்சிறந்த மாதர்கள், எப்பொழுது மன்புடனே கேட்பவர்களுடைய காதுக்கினிமையைத் தாத்தக்கதான நல்ல வார்த்தைகளையே தங்கள் நாடெ

த்துப் பேசுவார்கள். தாங்கள் வீட்டுக்கு வேண்டிய தெல்லாப் பொருள்களையும் கிரமப்படி சேகரித்துக் கொள்வார்கள். கூடியவரையில் தங்கள் பொருள்களை வீண்விஷயங்களிற் செலவிட்டு முடிக்கமாட்டார்கள்.

மாதர்கள், திருமகள் வசிக்கும் உலக்கையின்மீதும், உரலின்மீதும், முறத்தின்மீதும், வாயிற்படியின்மீதும், அம்மக்கல்லின்மீதும் இருந்தால் செந்தாமரை மலரில் வசிக்குந் திருமகள் கடாகும் விலகுமென்று நினைத்து ஒருபோது முட்காரமாட்டார்கள்.

மாதர்கள், தங்கள் கணவர்கள் மிகவும் மனமகிழ்ச்சிகொண்டுவக்கும்படி, ஆடையாபரண முதலியவற்றால் தங்களை யலங்கரித்துக் கொள்வார்கள். தங்கள் கணவர்கள் பிரிந்திருக்குங் காலத்திற் தங்களை யவ்வாறலங்கரித்துக் கொள்ளமாட்டார்கள்.

தங்கள் கணவர்களுடைய உயதானது குறையுமென்று பயந்து, அவர்களுடைய பெயர்களைத் தங்கள் வாக்கினுற் சொல்ல மாட்டார்கள். நற்குணமமைந்த கணவர்களை யிகழ்ந்து அவர்கள்மேற் குற்றஞ் சொல்லி யலர்தூற்றுகின்ற துஷ்டப் பெண்களுடைய முகத்தையும் பார்க்கமாட்டார்கள்.

கற்பிற்சிற்றந்த மாதர்கள், மிகுந்தவழகைத் தரும் ழஞ்சனைத் தேகமுழுமையும் பூசிக்கொள்வார்கள். தன்னையன்பின் மிகுதியாற்கலந்த நாயகனது மிச்சிலைக்கிடைத்ததற்கரிய தேவாமிர்தமென வியந்து அன்புடனே புசிப்பார்கள்.

கற்பிற்சிற்றந்த மாதர்கள். தங்கள் கணவர்களுடைய மனோபீஷ்டங்களை அவரெடுத்துச்சொல்லுவதன்முன்னமே குறிப்பினாலறிந்து அவர் மனமுவக்கும்படி நட

ப்பார்கள். குற்றமற்ற தங்கள் கணவர்க ளுட்கார்ந்தி ருக்கும்போதல்லாமல் மற்றக்காலங்களி லவருக்கெதி ரே யுட்கார்ந்திருக்கவுமாட்டார்கள்.

கற்பிற்சிற்றந்த மாதர்கள், தங்கள் கணவர்கள் மிகு ந்தவழக்கில்லாதவரா யிருந்தாலும், தரிச்சிரக்தாற்பீடி க்கப்பட்டவராயிருந்தாலும், நாளுக்குநாள் விருத்தியா கத்தக்க வியாதியை யுடையவராயிருந்தாலும், பலவீன ராயிருந்தாலும், தகுதியற்ற மூப்பினரா யிருந்தாலும், அவர்களைத் தங்கள் வாக்கினால் யாதொரு பழுதுஞ் சொல்லாமல் அவரிஷ்டப்படி நடப்பார்கள்.

குற்றமற்ற கற்பிற்சிற்றந்த மாதர்கள் தங்கள்கண வர் தங்களைக் கோபத்தினுற் பலவாரிகழ்ந்து பேசினு லுந் தாங்களதற்கு எதிர்மொழியாக யாதொன்றுஞ் சொல்லமாட்டார்கள். தங்கள் தேகம் வருந்தும்படித் தங்களையடித்தபோதிலும் தாங்க ளவர்கண்மேற் கோ பித்து அதனால்வரும் குற்றத்திற்காளாகமாட்டார்கள். தகாதகாரியங்களா யிருந்தபோதிலுந் தங்கள் கணவர் கள் செய்யென்று சொல்வார்களாயின் அவர்கள் சொ ல்லிமுடிப்பதின் முன்னமே மனமகிழ்ச்சியோடு செய் துமுடித்தேனென்று சொல்லி யவ்வாரேசெய்து முடி ப்பார்கள்.

கற்பிற்சிற்றந்த மாதர்கள் கணவரது கட்டளைமீறி நடவாதிருத்தலாலே இஷ்டதேவதைகளை வழிபடுத லும், பற்பல தருமங்களைச் செய்தலும், தவங்களைச் செய்தலும், பலவிரதங்களை யனுஷ்டித்தலும், எப் போதும் கங்கைமுதலிய புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்தலுமாகிய விர்தச் சற்கருமங்களை யெல் லாஞ்செய்த பலன்களை பெறுவார்களென்று பெரி யோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

கற்புடையமாதர்கள், தங்கள் கணவரிட்ட கட்ட னையின்படி அவர் நல்வழியிற் றேடும்பொருள்களை வி யாதியஸ்தர், தரித்திரர் தொழிலாளர்கள் முற்றத் துறந்த பெரியோர்கள் விருந்தினர்கள் பிதர்கள் தங்கள் குலதேவதைகள் உறவினர்கள் பசுக்கள் முத லானவர்களுக்கும் இயன்றவரையிற் பருந்துகொடுத் துத் தாங்களு முபயோகித்துக் கொள்ளுவார்கள்.

கற்பிற்சிறந்த மாதர்களுக்குப் பொருந்திய நல்ல தவமாவதென்னவென்றால் தங்களைமணந்து புணர்ந்த கணவர்களிறப்பார்களாயின் அவர்களோடு தாங்களு முயிர்விடுதலும் கணவர்கள் சந்தோஷத்தை யடைந் தாற் றாங்களு மச்சந்தோஷத்தை யடைதலும், அவர் கள் துன்பத்தால் வருந்துவார்களாயின் றாங்களும்வரு த்தத்தை யடைதலுமாம்.

கற்பினையுடையமாதர்கள், போஜனங்களைப் புசி க்குங்காலத்திலும் தங்கள் நாயகர் தங்களை யழைப்பா ர்களாயின் உடனே போஜனத்தைவிட்டு அவர்களிடத் திற்கு வருவார்கள். தங்களைப்பெற்றுவளர்த்த மாதா பிதாக்கள் தாங்களன்புடனே பெற்ற புத்திரர்களாகிய இவர்களிடத்திற் றாங்கள் கொண்டிருக்கு மன்பைப் பார்க்கிலுங் கணவரிடத்து மிகுந்த வள்ளன்புடையவ ராயிருப்பார்கள்.

கற்பிற்சிறந்த மாதர்கள் பூப்படைந்து வீட்டினி ன்றும் நீங்கிப் புறத்தேவசிக்கின்ற மூன்று நாள்களி லும் தங்கள் கணவர் தங்கள்முகத்தைப் பார்க்கும்படி யெதிரில் வரமாட்டார்கள். வீட்டிற்குள் பிரவேசியா ர்கள். ஒருவேளை பொஜனமேயன்றி மறுவேளைபோ ஜனஞ் செய்யமாட்டார்கள். தங்கள் கணவனெதிரில் நின்று வார்த்தை சொல்லார்கள். தங்களையொத்த பூப்

படைந்த மாதர்களுடன் சேரமாட்டார்கள். கிரமப்படி குற்றமற்ற நான்காவது நாளில் சுத்தஜலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து எல்லாநன்மையு முண்டாகும்படி தங்கள் கணவரை யன்புடனே மனதில் தியானித்துக்கொண்டு சூரியபகவானைத் தரிசனஞ்செய்வார்கள்.

கற்பிற்சிறந்த மாதர்களின் பாதங்கள், இப்பூமியில் எவ்விடங்களிற் படுகின்றனவே அவ்விடங்களே பலவகைப்பட்ட திவ்யஸ்தலங்க ளெல்லா வற்றினும் விளங்கும் புண்ணியஸ்தலமாகுமென்று மேலோரெடுத்துச் சொல்லுவார்கள்.

தங்களுக்கூரிய கணவரை வந்தனை வழிபாடுகள் செய்து வணங்குவதையே வுயர்ந்த விரதமாகக்கொள்ளாமல், தேவதாபூஜை முதலியவற்றைச் செய்யுமாதர்கள் கொடிய நரகவாதனையை யனுபவிப்பார்கள். தங்கள் கணவர்மேல் குற்றங்களைச் சொல்லிப் பலறியத் தூற்றி, அவர்கள்மே லன்பில்லாதவாய்க் கோபித்தெதிர்த்துப்பேசும் மாதர்கள், மருசனனத்தில் பெண்ணாகப் பிறப்பார்கள்.

தங்களை மருவிச்சேர்ந்த கணவர் தங்களைக்கோபிப்பார்களாயின், அதுகாலே யவர்கட் கெதிரிலிருந்து உதாசீனமாகப் பேசுமாதர்கள் புலியாகப்பிறப்பார்கள். பிறபுருஷர்களி னுருவலக்ஷணங்களைக்கண்டு வியந்து பேசுமாதர்கள் பைசாசமாகப் பிறப்பார்கள். தங்கள் கணவர் பசியுடனிருக்க அவர் பசியைத் தணிக்காமல் போஜனஞ் செய்யுமாதர்கள் பன்றியாகப் பிறப்பார்கள்.

தங்களை மணந்த கணவரிற் பாராயின் தங்களுயிரையு முடனே விடும்படி நினைக்குமாதர்களே புண்ணியசாலிகளாவார். அவ்வா ரிறந்தகணவரைத் தகனஞ் செய்யு மக்கினியி லவர்மீதிருக்கு மன்பின் மிகுதியி

ஹலே விழுந்துயிரைவிடு மாதர்கள், தங்கள் கணவர்களுடனே சுவர்க்கலோகத்தில் விளங்கி வாழ்வார்கள்.

கற்பிற்சிறந்த மாதர்கள், தங்கள் கணவரிருப்பாராயினவர்களுடன் பின்மிகுதியினு லக்கினியிற் குதித்துத் தங்களுயிரையும் விடுவார்களாயின், அக்கணவர் மகாபாலிகளாக யிருந்தபோதிலும், அவர்கள் இயமன் வருத்தாமல் விட்டுவிடுவான். தங்கள் கணவருடனே கூடத் தங்களுயிரையும் விட்டு விடுமாதர்கள், தங்கள் கணவருடனே சேர்ந்த தேவருலகத்தில் நீழிகாலம் போகபாக்கியங்களை அனுபவித்து வாழ்வார்கள்.

அழகிய பொன்னுபரணமனைத்து மொருங்கே யிழந்த கைம்பெண்கள், தங்கள் கூந்தலைத் தங்களுக்குள்ள வழுகுகெடும்படி யுடனே மழித்துவிடாமல் கூந்தலை முன்போலவே முடித்திருப்பார்களாயின் அவர்களுடைய கணவரை இயமதூதர்கள் பாசக்கயிற்றினு லே கட்டி வருத்துவார்களென்று மேலோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

மாதர்கள் தங்கள் கணவரிறப்பாராயின் பகற்காலத்தில் ஒரேவேளை போஜனஞ்செய்து தாம்பூலதாரணத்தையும், சுகமான படுக்கையையும் நீக்கித் தரையிலே படுத்து நித்திரைசெய்து பலவகைப்பட்ட விரதங்களையும் அன்புடனே யனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

தரித்துக்கொண்டிருந்த ஆபரணங்களையிழந்த கைம்பெண்கள் சுகல நன்மைகளு முண்டாகும்படி தங்களிஷ்டதேவதைகளை வழிபட்டருச்சிப்பதுமன்றித் தேகத்தைவிட்டு உயிர்நீங்காதிருக்கும்பொருட்டுக் கிழங்கு பச்சிலை, சருகுமுதலியவற்றையாகாரமாகக்கொள்வது கிரமமாகும்.

தாமணிந்துள்ள சர்வாபரணங்களை யு மிழந்த கை
ம்பெண்கள் மேற்சொல்லியபடி வேதங்களிற்கூறும்
மேன்மைபொருந்திய விரதங்களை யனுஷ்டித்து வரு
வதுமன்றி உயர்ந்த தவங்களை யுஞ் செய்வாராயின் பெ
ருமகிழ்ச்சியுடனே தங்கள் கணவர்கள் வசிக்குமிடத்
திற் சேர்ந்து அவருடனே தாங்களும் மகத்தாகியபோ
கங்களை யனுபவிப்பார்கள்.

இதுவரையும் கிரகஸ்தாச்சிரமத்தை நடத்துவத
ற்குச் சுதந்தரமாகிய கற்பிலக்கணங்க ளமைந்துள்ள
மாதர்களினது நல்லொழுக்கங்களிற் சிறிது சொன்
னோம். இனி அம்மாதர்களுடனே சேர்ந்து இம்மை
யின்பமு மறுமையின்பமும், அடையும் பொருட்டுச்
செய்யப்பட்ட கிரகஸ்தாச்சிரம தருமங்களிற் சிறிது
சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகி
ன்றார்.

மாதரோழுக்க முரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



முப்பத்தோன்றவது.

கிரகாச்சிரமவிதி யுரைத்த

வத்தியாயம்.

கேளும் சுவிரத மகாஜானே! கிரகஸ்தாச்சிரம
'த்தி லிருப்பவர்கள், தங்கள் தங்கள் பத்தினியுடனே
மனமொத்திருந்து, தருமசாஸ்திரங்களில் விதித்த தரு
மங்களைச் செய்வதற்குவேண்டிய திரவிய சம்பாதனத்
திற்குரிய நல்வழிகளிலே முயன்று மிகுந்த பொருள்
களைச் சம்பாதித்தல் வேண்டும். தெய்வங்களை வணங்

கல்வேண்டும். தருமசாஸ்திரங்களைக் கற்றலும், சந்தேக விபரீதமற பெரியோர்களிடத்திற் கேட்டலும், வேண்டும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள், உலகாசாரத் தோடொத்து நடத்தலும், திங்கானகாரியங்களைச் செய்யாதொழித்தலும், கல்லொழுக்கந் தவறாது நடத்தலும், தருமங்களைச் செய்தலும், இகழ்ந்து பேசத்தக்க காரியங்களைச் செய்யாதிருத்தலும், தாமிருக்கு மூரிலுள்ளவர்கள் கொண்டாடும்படி சற்கருமங்களைச் செய்தின்பத்துடனே வாழ்த்தலும், தங்கள் தங்கள் குலமுறை மையைத் தவறாதுகாத்தலும், சுற்றத்தாரைப் பாதுகாத்தலும் வேண்டும்.

இல்லறதருமத்திலிருப்பவர்கள் எந்நாளும் விருத்தினரோடு புசித்தலும், புத்திரரைவிரும்பிப் புணர்ச்சி செய்யவேண்டிய காலத்தில் மனைவியுடனே சந்தோஷமாகப் புணர்தலும் தன்னுடனே பிறந்த சகோதரிகளையும், புத்திரிகளையும், விசுவாசத்துடனே யுபசரித்தலும் வேண்டும்.

இல்லறதருமத்திலிருப்பவர்கள், பிரமசாரிகளும், வானப்பிரஸ்தர்களும், சந்நியாசிகளும் ஆகிய விவர்களிருத்தற் கிடமும், பிணிகேர்ந்தகாலத்தில் மருந்தும், பசிப்பிண்தீர உணவு முதலியவற்றையுங் கொடுத்துத் தவி, நோய் பசிமுதலியவற்றை லவர்களொழுக்கங்களுக்கிடையூறுகள் வாராதபடி பாதுகாத்தல்வேண்டும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள் துறவறத் தார்களுக்கும் யாசகர்களுக்கும், உணவு முதலியவைகளைக் கொடுத்து உபசரிக்கவேண்டும். பிதாரர்களுக்கு, ஜலதர்ப்பண முதலியவற்றை யன்புடனே செய்து, அவர்களை நல்லவுலக மடைவிக்கவேண்டும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள் தருமஞ்செய்யுங்காலத்தில், எவ்வகையான துயரநேரிட்டாலும் பயந்துவிடாமல் அத்தருமத்தை யினிதாகச் செய்யவேண்டும். வேதங்களையும், பசுக்களையும், தேவர்களையும், அரசர்களையும், ஆசிரியரையும், இகழாமல் நடக்கவேண்டும்.

தேவர்கள், தென்புலத்தார்கள், முனிவர்கள், பூதங்கள், அதிதிகள் ஆகிய லிவர்கள் திருப்தியடையவும், தாஞ்செய்த பாவங்களைக்கவும், தருமசாஸ்திர விதிப்படி பஞ்சமகாவெக்குத்தைப் பிரதிதினமுஞ் செய்யவேண்டியது.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்திலிருப்பவர்கள், மாதப்பிறப்புகள், சஷ்டிதிதி, அஷ்டமிதிதி, சதுர்த்தசிதிதி, அமாவாசை, பெளர்ணமிமுதலிய புண்ணிய தினங்களில் தீயினால் புழுக்கிய புழுங்கலரிசியன்னம் புசித்தலையும், எண்ணை தேய்த்துக்கொள்ளுதலையும் நீக்கல் வேண்டும். சரீரத்திற் பொருந்திய மயிர்களைக் கூவாஞ்செய்து கொள்ளாதிருத்தல் வேண்டும். யாதாணுமொன்றைத் தொட்டுக்கிள்ளினுங் குற்றமடைவார்களென்று வேதமுதலிய நூல்களிற் சொல்லப்படும்

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள், நீரில் ஸ்நானஞ்செய்தல், திரிகால சந்தியாவந்தனஞ் செய்தல், தாயத்ரி மந்திரஜபஞ்செய்தல், அக்கினி காரியங்கள் செய்தல், வேதாத்தியயனஞ் செய்தல், தேவதார்க்களை செய்தல், வைஸ்வதேவபூத பலிகருமஞ்செய்தல், அதிதிபூஜைசெய்தல், தென்புலத்தார்களுக்கு ஜலதர்ப்பணமுதலியவை செய்தல் என்று சொல்லப்பட்ட இவ்வொன்பது காரியங்களையும் பிரதிதினமுஞ்செய்யவேண்டியது முறைமையாகும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள், உயர்வுபொருந்தியதாயும், தந்தையும், ஆசாரியரும், மனைவியும், புத்திரனும், விருந்தினரும், இரவும் பகலு மிடைவிடாது வழிபடுவோனும், இன்பத்தைக் கொடுக்கின்ற வேதவிதிப்படி யமைந்துள்ள அக்கினியும், அதிதிகளும் என்று சொல்லப்பட்ட இவ்வொன்பதின்மரையும் பிரதிதினமு மனமகிழ்ச்சியுடனே பாதுகாத்தல் வேண்டும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள், புதிதாகவந்த விருந்தினரைக் கண்டவுடன், அருமை பாராட்டுதல், இனிமையாகிய சொற்களைச் சொல்லுதல், சந்தோஷமாகப்பார்த்தல், மனமகிழ்ச்சியுடன் வருகவென்று சொல்லுதல், இருக்கைவிட்டு டெழுதல், அவர் மனமகிழும் படி பேசுதல், அவர் முன்பு அருகிலிருக்குதல், அவர் போவரென்ற பின்னொடர்ந்து போகுதல், உபசாரவார்த்தைகள் சொல்லுதலுமாகிய இவ்வொன்பது செய்கையும் வணக்கமுடன் செய்யவேண்டுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள், தன்மனையில் வந்தவர்களுக்கு, ஆசனங்கொடுத்தல், கால்கழுவரீர்கொடுத்தல், தம்மாலியன்ற வினிய வுணவளித்தல், பாய்கொடுத்தல், இருப்பதிற் கிடங்கொடுத்தல், தாகத்திற்குச் சாப்பிடுதற்கு நல்ல நீர்கொடுத்தல், இராக்காலமாகிய வரிருக்குமிடத்தில் தீபம்வைத்தல், எண்ணெய்கொடுத்தல், தாம்பூலங்கொடுத்தல் என்னு மிவ்வொன்பது காரியங்களையும் செய்தற்குரிய முறைமை யென்று வேதமுதவிய நூல்கள் சொல்லும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள், தன்மனைவியையும் தன்னிடத்தில் பிறர்வைத்த அடைக்கலப்பொ

ருளையும், தன்குலாசாரத்தையும், அடைக்கலமாகத் தீ
 ன்னை யடைந்தவரையும், சீதனமாகவந்த பொருள்களோ
 யும், முன்னோர்கள் வைப்பாகிய பொருளையும், புத்திர
 னையும், அந்தப் புத்திரனிருக்கும்போது சொல்லுகின்
 ற இவைகளையெல்லாம் துன்பத்தா லுயிர்போகும்படி
 யான காலகேரிடிலும், அன்னியரிடத்துக் கொடாதி
 ருத்தல் வேண்டுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லு
 வார்கள்.

விளங்காநின்ற பூமியிலுள்ளவர்கள் குளிர்ச்சிபொ
 ருந்திய ஜலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்யுங்காலத்திலும், நல்ல
 கருமங்களை செய்யுங்காலத்திலும், தாகத்திற்கு நீரருந்
 துங்காலத்திலும், மாதரைப் புணர்ந்த காலத்திலும்,
 வீதிகளிற் போய்வந்தகாலத்திலும், வஸ்திர முடுத்திக்
 கொண்ட காலத்திலும், நித்திரைவிட்டெழுந்த காலத்
 திலும், தும்மியகாலத்திலும், சுத்தமல்லாத பொருள்
 களைத் தீண்டியகாலத்திலும் விதிப்படி நன்மைபொரு
 ந்திய ஆசமனஞ்செய்தால் பரிசுத்தமடைவார்கள்.

இதுவரையில், கற்பினையுடைய மனைவியோடு
 மகிழ்ந்து செய்தொழுகும் கிரகாச்சிரம தருமத்தைச்
 சொன்னோம். இனி ஒப்பில்லாத தருமசாஸ்திரங்களிற்
 சொல்லாநின்ற நல்லொழுக்கத்தைச் சொல்லுவோமெ
 ன்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

கிரகாச்சிரமவிதி யுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



முப்பத்திரண்டாவது

நல்லொழுக்க முரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! பன்னிரண்மொ
சப்பிறப்புகள், அஷ்டமிதிதி சந்திரசூரிய கிரகணங்
கள், பெளர்ணமி, அமாவாசை, பிதுர்க்களைக் குறித்து
தர்ப்பணமுதலிய செய்யப்படும் புண்ணிய காலங்கள்,
விரததினங்கள், தனக்குப் பொருத்தமில்லாத நகரத்தி
ரங்கள். விதிபாதயோகம், மகநகரத்திரம், மூலநகரத்தி
ரம் முதலியவைகளை யொழித்துநின்ற தினங்களில்
தன்மனைவியுடன் மிகுந்த விற்பமுண்டாகும்படி புண
ர்ச்சி செய்தல் விதியாகும்.

போஜனஞ்செய்யுங்காலத்தில், பூமியில் ஜலத்தி
ஞலே மண்டிலமாகவளைத்து, அதன்மேல் போஜன
பாத்திரத்தை வைத்தருந்தல் வேண்டும். அம்மண்டில
மானது. பிராமணர்களுக்கு நாற்கோணமாகவும், க்ஷத்
திரியர்களுக்கு முக்கோணமாகவும், வைசியர்களுக்கு
வட்டமாகவும், சூத்திரர்களுக்கு ஜலத்தைத் தெளிப்ப
தாகவும் செய்வதுரியதாகும். இவையன்றிப் போஜன
பாத்திரத்தை மடியில்வைத் துண்பதும், கையிலேந்தி
யுண்ணப்புகுத்தலும், கட்டில்முதலிய ஆசனங்களிலிரு
ந்து புசித்தலும் தீமையைத்தரும்.

மாதர்களுடனே புணர்ச்சிசெய்தலையும், தன்வீட்
டிலுள்ள குற்றங்களையும், அவமதிப்பான காரியங்களையும்,
வஞ்சகத்தையும், தன்னாயுளையும், தான்பிறந்தாஷ
த்திரத்தையும், ஆசிரியனா லுபதேசித்த மந்திரத்தையும்,
தன்மனைவியினது நற்குணங்களையும், தண்ணீடத்

துள்ள மேலாகிய செல்வங்களையும், பிராணன் போரு ம்படியான துன்பமுண்டான காலத்திலும், மேற்சொ ல்லிய ஒன்பதையும், அன்னியருக்குச் சொல்லாதிருத் தல் வேண்டுமென்று மேலோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

ஒருவரிடத்துத் தான்வாங்கிய கடனும், அந்தக் கடனைக் கொடுத்தலும், பலவாகிய பொருள்களைக்கொ ள்ளதலும், அப்பொருள்களை இலாபத்துடன் விற்ற லும், தனக்குண்டாகியனோயும், அன்னியர்கள் நற்கு ணங்களும், தன்பெண்ணை விவாகஞ் செய்துகொடுத்த லும், பழமையாகிய தன்னொழுக்கமும், தான்செய்த பாவங்களும் என்று சொல்லப்பட்ட இவ்வொன்பது காரியங்களையும், பலருக்கு மறையாமற் சொல்லுதல் தருமசாஸ்திர சம்மதமென்று பெரியோர்கள் சொல் லுவார்கள்.

உண்மைபேசுதல், ஒருவர் பொருளை யுபகரியா திருத்தல், கோபமில்லாதிருத்தல், ஆசாரமாயிருத்தல், ஒருயிரையுங் கொல்லாதிருத்தல், அந்தக்கரணங்களை யடக்குதல், பெரியோர்களை யடுத்தல், தம்மாலியன்ற நன்மைகளை மனம்வாக்குக் காயங்களால் பிறருக்குச் செய்தல், இவைகளெல்லாம் யாவருக்கும்நன்மைதருவ தாகும்.

தேவாலயங்கள், அரசர்கள், பிராமணர்கள், அபி வேகத்திற்குரிய திருமஞ்சனக் குடங்கள், வித்வான் கள், துறவிகள், குலத்திலுயர்ந்தோர்கள், பசுக்கள், அரசவிருஷங்கள், நாற்சந்திகள், தேவாராதனையைக் குறித்த நெய்க்குடங்கள், தயிர்க்குடங்கள், நைவேத்தி யத்திற்குரிய திருவழுது, இவைகளெல்லாம் நடக்கும் போது வழியிலெதிர்ப்படுமாகில, அவைகளை யன்புட னே வலஞ்செய்து சொல்லுதல் முறையாகும்.

குழந்தைகள், கர்ப்பிணிகள், பிணியாளர்கள், கணவன்வீட்டிலிருந்து தன்வீட்டிற்கு வந்தபெண்கள், ஆகியவர்கள் போஜனஞ்செய்த பின்பேனும் அதிதிகளுக்குப் போஜனஞ் செய்விக்கலாம். பிதூர்களுக்குச் சிரார்த்தஞ்செய்யுங் காலத்திலும், அவுஷதங்களிலும், பிராணஹானி நேரிடாமல் பிழைக்கும்படியான காலத்திலும், யாகத்திலும், புலாலுண்ணுதல் விதியாகும். மற்ற எக்காலத்திலும், புலாலுண்ணலாகாது.

பிராமணர்கள், கூத்திரியர்கள், வைசியர்கள், என்னுமூன்று வருணத்தார்களும் பகற்காலத்திலும், இராக்காலத்திலும் வைசுவதேவ பூதபலிகாணஞ் செய்தல் விதியாகும்.

நாற்சந்தி முச்சந்திகளிலிருக்கின்ற மாங்கள் இடுகாட்டிலடுக்கி யிருக்கும் விறகுகள் யாகஞ்செய்யுமிடத்திலிருக்கும் பூபஸ்தம்பங்கள், என்னு மிவைகளைத் தீண்டுதல்தீதாகும். விஷப்பற்களையுடைய பாம்புமுதலாகிய விஷமுள்ளனெந்துக்கள், புலிகள், யானைகள், கொம்புகளையுடைய யிருகங்கள், எதிர்காற்று, பனி, வெய்யில் இவைகளுக்கு விலகி நடத்தல் முறையாகும்.

தேவர்கள், ஆசாரியர், பெரியோர்கள், பசுக்கள், பிராமணர்கள், இவர்களைப் பூசித்தீதிலும், தேவர்கள், முனிவர்கள், கற்பினையுடைய மாதர்கள், அரசர்கள், இவர்களை யிகழாதிருத்தலும், தேவர்கள், பெரியோர்கள், பிரமதேஜசையுடைய பிராமணர்கள், இவர்களுடைய நிழலைக்கடந்து போகாமலும், தேவர்கள், துறவிகள், பிதூர்க்கள் இவர்களுக்கு அருத்திய சேஷமுண்ணுதலாகிய விவைகளெல்லா மிருந்த நன்மையாகும்.

அன்னமுதலியவற்றைக் கையினாலே பரிமாறுதலும், நீரில் ஸ்நானஞ்செய்தபிறகு உடம்பைக் கையினால்

றுடைத்தலும், காரணமின்றி யுடம்பிலே அடிக்கடி கையினாலே தட்டுதலும், இரண்டு கையிலுந் தலையைச் சொரிதலும், உள்ளங்கையி லன்னத்தையேற்றுண்ணுதலும், கையினாலே ஜலத்தை முகந்து சூடித்தலுமாகிய விவைகளெல்லாந் தீமையைத் தருவனவாகும்.

பசுவையேனும், எருதையேனும், வாகனமாகத் கொள்ளுதல், பகைவரை விரும்புதல், தண்ணீர்க்குடித் துக்கொண்டிருக்கும் பசுவையோட்டுதல், எச்சிற்றை யுடனே அக்கினியையும், பிராமணர்களுையும், பசுக்களையுந் தீண்டிதல், மனிதரைப்பாடுதல் தன்னைப்புகழ்தல் பசுவின்கன்றைத் தாண்டிப்போகுதல் என்று சொல்லப்பட்ட விவைகளெல்லாம் தீமையைத் தருவனவாகும்.

அன்னியர் பொருள்களை யபகரித்தல், பெரியோர்களெதிரிற் காலேநீட்டுதல், அன்னியர் குற்றங்களை யெடுத்துப்பேசுதல், ஒருவருக்கும் பிரியமில்லாதவார்த்தை சொல்லுதல், அன்னியருடைய மனைவியை விரும்புதல், பிரவாகமாகிய வெள்ளத்தினெதிரே நீத்திச் செல்லுதல், அன்னியர்கள் வீட்டிலிருக்கும்வஸ்திகளையணிதல், அன்னியர்மேலே ஜலந்தெரிக்கும்படி தலைமயிரை யுதறுதல், அன்னியருடைய போஜனபாத்திரத்திலுண்ணுதல், பெருமூச்சிவிடுதல், பகற்காலத்தில் நித்திரைசெய்தல், அன்னியர்களுக்குத் துண்டளிச்செய்தல், பொய்பேசுதல் அறிவில்லாதவரோடு சினேகித்தல், அன்னியருக்கு வானத்திற்கோன்றுகின்ற இந் திரதனுசைக்காட்டுதல் இவைகளெல்லா மிகுந்ததீமையைத்தருவனவாகும்.

ஆடையில்லாமல் நித்திரைசெய்தல்தவஷ்டமிரு கங்களை வாகனமாகவேறுதல், ஒருவர் நித்திரைசெய்

யும்போதெழுப்புதல், கோட்சொல்லுதல், சூதாடுவதனாலும் தூதுசொல்லுவதனாலும் பொருள் தேடுதல், நித்திரைசெய்யுமாதரைப் புணர்தல், காலே நேரத்திலும் மாலைநேரத்திலும் நித்திரைசெய்தல், வீட்டுக்கு விலக்காயுள்ள மாதரைத் தொடுதல் இவைகளெல்லாந்தீமையை யுண்டாக்கும்.

உருவத்தினாலும், கல்வியினாலும், செல்வத்தினாலும், குலத்தினாலும் தாழ்ந்தவர்களை யிகழ்ந்துபேசுதல் உடைந்த போஜனபாத்திரத்திற் சாப்பிடுதல், போஜனஞ்செய்த பாத்திரத்திற் கைகழுவுதல், படுக்கையிலிருந்துகொண்டு தாகத்துக்கு நீரருந்துதல், போஜனஞ்செய்தல், மந்திரஜெபஞ்செய்தல், சூதாடுதல், காலே நேரத்தில் வெய்யிலிலிருத்தல் இவைகளெல்லாந்தீமையையுண்டாக்கும்.

சொல்லப்பட்ட மயிர்களையும், எலும்புகளையும், மலமூத்திரங்களையும், சாம்பல்களையும், அசுத்தமான ஜலத்தினாலே நனைந்தவிடங்களையும், முட்களையும், உதிரத்தையும், கோழையையும், உமியையும், மிதிக்குதலும், காலினாலேகாலையிதித்தலும், பெண்களை யவமானஞ்செய்தலும், சுயகாட்டுப்புகை தன்மேற் பொருந்தும்படி சமீபத்திற்போதலும், ஆகிய விவைகளெல்லாந்தீமையையுண்டாக்கும்.

நீரினிடத்தாத் தன்னிழலைப்பார்க்குதல், உடுத்திய ஆடைநீங்கிய மாநார்க் ஞருவங்களைப் பார்க்குதல், மலமூத்திரங்களைப் பார்க்குதல், கிரகண காலங்களிலும் உதிக்கின்ற காலங்களிலும் அஸ்தமன காலங்களிலும் ஜலத்தினிடத்திலும் சூரியனைப் பார்க்குதல் என்று சொல்லப்பட்ட விவைகள் தீமையையுண்டாக்கும்.

ஜாதியாசாரஞ் சமயாசாரத் தவறினவனும், அன்னியருடைய பொருள்களை யபகரிக்கின்றவனும், பயி

த்தியமுடையவனும், பொய்பேசுகின்றவனும், பலர்ச
ளோடு பகையுடையவனும், கிரமமல்லாத செலவுசெய்
பவனும், உபயோகமில்லாத காரியங்களைச் செய்பவ
னும், நல்லோர்களைத் தூஷிக்கின்ற மதமுடையவ
னும், கட்டுடியனும், தரித்திரனும், வஞ்சனையுடைய
வனும், துன்பஞ் செய்வோனும், கீழ்மகனும், சிநேகஞ்
செய்தால் மிதந்த தீமையை யுண்டாக்கும்.

சோம்பலாகத்திரிதல், இராக்காலத்திலே தயிரு
ண்ணுதல், பொய்பேசுதல், பெண்ணைக்கொடுத்த மாம
னார்வீட்டிற் பலநாளிருந்துண்ணுதல், யாதொரு கார
ணமூழில்லாமல் கைகலையுதுறுதல், தலையையாட்டுதல்,
உதிர்ந்த செத்தைகளைக் கிள்ளுதல் என்று சொல்லப்
பட்ட இவைகளெல்லாம் தீமையை யுண்டாக்கும்.

நெருப்பை வாயினாலுதல், நின்றகொண்டு ஆசம
னஞ்செய்தல், அகப்பையினாலே பரிமாறாமல் கையி
னாலே பரிமாறிய உப்பு, நெய், ஜலம், அன்னம், கறி
கள், பால் என்னு மிவைகளை யுண்ணுதல், இரும்புக்
கரண்டியாற் பரிமாறுதல், அப்படிப் பரிமாறிய அன்
னங் கறிமுதலியவற்றை இனிதாகச் சாப்பிடுதல் ஆகி
ய விவைகளெல்லாம் தீமையை யுண்டாக்கும்.

மனைவியோடிருந்து சாப்பிடுதல், மனைவீசாப்பி
டுவதைப் பார்க்குதல், வழித்துணை யில்லாமலே தனி
மையாகப்பொருதல், இருந்த ஆசனத்தைக்காலினாலே
தள்ளுதல், நல்லவழியல்லாத வழிகளிற்போகுதல், மலை
யுச்சியிலு மரத்தினுனியிலுமேறுதல், கொலைசெய்தல்
என்னு மிவைகளெல்லாம் தீமையையுண்டாக்கும்.

தகுதியான போஜனபாத்திரத்திற்கு மேலாக வுய
ர்ந்த ஆசனத்திலிருந்து புசித்தல், முகம், கை, கால்
இவைகளை ஜலத்தினாலே சுத்தஞ்செய்யாம லினிதாக

ப்புசித்தல், மிகுத்த கவலையுடனே புசித்தல், நின்ற கொண்டு தண்ணீரைக்குடித்தல், வஸ்திரமில்லாமல் நீராடுதல் என்று சொல்லப்பட்ட இவைகளெல்லாந் தீமையையுண்டாக்கும்.

தான்செய்த தவத்தையுந் வானத்தையும் பிறாறியச் சொல்லுதல் நடக்கும்போது தலைமயிரை விரித்துலர்த்தல், ஆசிரியனெதிரிலே குலாவிக்கொண்டிருத்தல், படுத்துக்கொண்டிருத்தல், அன்னமுதலிய பழயவுணவுகளைப் புசித்தல், பாழ்வீட்டிவசித்தல், உதட்டைக் கையாற் கசக்குதல் என்று சொல்லப்பட்ட விவைகளெல்லாந் தீமையை யுண்டாக்கும்.

சந்திரன், சூரியன், அக்கினி, ஜலம், காற்று பெரியோர்களென்னு மிவைகளுந் கெதிரிற் காரிக் கோழையை யுமிழ்தல், மலவிசர்க்கஞ் சலவிசர்க்கஞ் செய்தல், மூக்குநீரைச் சிந்துதல் என்று சொல்லப்பட்ட விவைகளெல்லாந் தீமையையுண்டாக்கும்.

அடிக்கடி மூக்கை யுருஞ்சுதல், பற்களைக்கடித்தல், கோபித்தல், இறைந்து சிறித்தல், கீம்பொருளைத் தொடுத்தல், பலத்த வோசையுடனே அபானவாயுவை வீசித்தல், மீசையைக்கடித்தல், நகத்தைக்கடித்தல், கண்மயிரைப்பறித்தல் என்று சொல்லப்பட்ட விவைகளெல்லாந் தீமையையுண்டாக்கும்.

இதுவரையில் மனிதர்களுக்கு வேண்டிய நல்லொழுக்கங்கள் சிறிது சொன்னோம். இனி இல்லற நடத்துகையில் ஐந்து பாவங்களையும் போக்குதற்கு தரும நூல்களின் விதிப்படி நடத்தவேண்டிய பஞ்சமகாவெஞ்ஞங்களைச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

நல்லொழுக்க முறைத்த வந்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.

**முப்பத்துமூன்றாவது
பஞ்சமகா வெக்கிய முரைத்த
வத்தியாபம்.**



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே ! நெல்முதலிவ வற்றை அம்மி, ஏந்திர முதலியவற்றில் அறைக் குதல், உரலிலு முலக்கையிலுங் குற்றதல், குடத்தினிடத் தில் குளிர்த்தஜலத்தை கொண்டுவருதல், நெருப்பி னிடத்தில் விரகையெரிக்குதல், அரிவாட்கள் முதலி யவற்றால் போஜனத்திற்குரிய பதார்த்தங்களை நறுக் குதல் என்றுசொல்லப்பட்ட விவ்வைந்தினாலும் ஐந்து கொலையுண்டாகிறது. அவ்வைந்து பாவங்களை யு மு றையே போக்குவதற்காக வேதவிதிப்படி கிரகஸ்தாச் சிரமத்திலிருப்பவர்கள் தினந்தோறும் ஐந்து மகாவெக் கியங்களைச் செய்யவேண்டும். அவ் வெக்கியங்களைத் தனித்தனி கிரமமாகச் சொல்லுவோம்.

அருமையாகிய வேதமோதுவது பிரமவெக்கிய மாகும். ஜலதருப்பணத்தினு லாவது, அன்னத்தினு லாவது பிதூர்க்களைக்குறித்துத் திருப்திசெய்வது பிது ரெக்கியமாகும். தேவதைகளைக் குறித்து அக்கினியி னிடத்தில் விதிப்படி ஒமஞ்செய்வது தேவயெக்கிய மாகும். உபசரமுதலானவை வைப்பது பூதவெக் கியமாகும். அதிதிகளுக்கு மனமகிழ்ச்சி யுடனே சாப் பாடுபோடுவது மானுடவெக்கியமாகும் என்று சொல் லப்பட்ட விவ்வைந்தினுட் சேர்ந்ததான பிதுரெக்கிய த்தை அன்னத்தினாலாவது, சக்திக்குத்தக்கபடி ஜல தருப்பணத்தினாலாவது, பாலினாலாவது, கிழங்கினு லாவது, பழத்தினாலாவது, பிதூர்க்களின் பிரீதியின்

பொருட்டு நிற்பதில்லாமற் செய்து, ஒரு பிராமணனைப் புசிப்பித்தல் முறைமையாகும்.

முனிவர்களும், பிதர்க்களும், தேவர்களும், பூதங்களும், அதிதிகளும் ஆகிய விவர்களெல்லாங்ஞ் சொல்லுகின்ற கிரகஸ்தாச்சிரமத்தை யின்பத்துடனே பொருந்தியிருப்பவர்க ளிடத்தினின்றும் மிகுந்த திருப்தியை அடையவிரும்புவார்கள். ஆதலால், வேதங்களிற் கூறியபடி அவர்களுக்கிதமாகச் செய்வது கடமையாகும்.

வேதாத்தியயனஞ் செய்வதினாலே முனிவர்களுயும், ஓமஞ்செய்வதினாலே விண்ணுலகத்தில் விளங்காநின்ற தேவர்களையும், சிரார்த்தஞ்செய்வதினாலே பிதர்களையும், போஜனஞ் செய்வப்பதினாலே அதிதிகளையும், விளங்காநின்ற பலிபோடுவதினாலே பூதங்களையுந் திருப்தியடையும்படி செய்யவேண்டியது.

தேவர்களைக்குறித்து அக்கினியினிடத்தில் அன்புடனே செய்யப்படுகிற ஓமங்கள் சூரியனை யடையும். அச்சூரியனாலே மழையுண்டாகும். விரும்பப்படுகிற அம்மழையினாலே பலவாகிய தானியங்க ளுண்டாகும். அதனாலே ஜீவகோடிகள் விருத்தியடையுமென்று வேதங்க ளெடுத்துரைக்கும்.

இதுவரையும் கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள் அன்றன்று செய்த பாவங்களைப் போக்குவதாகிய பஞ்சமகாவெக்கியத்தைச் சொன்னோம். இனி அமாவாசை முதலாகிய தொண்ணூற்றாறு சிரார்த்தங்களையும் நன்மையுடனே சொல்லுவோமென்று காளத்தி மகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

பஞ்சமகா வேக்கிய முரைத்த வத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.

முப்பத்துநான்காவது

அமாமுதலிய சிரார்த்தங்க ஞரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! பெருமைமிகுந்த அமாவாசை தினத்தில் பிண்டப்பிரதானத்துடனே பிதூர் எக்கியஞ்செய்தபின்பு அந்தத்தினத்தில் செய்யப் படுகிற சிரார்த்தத்தை அவரவர்கள் சூத்திர விதிப்படி அன்னத்தினுற் செய்யவேண்டும். விசுவே தேவர்களுக்காக இரண்டுபேர்களையும், பிதூர்த்தேவர்களுக்காக மூன்றுபேர்களையும் புசிப்பித்தல்வேண்டும்.

மேற்சொல்லிய அந்த விசுவேதேவர்களுக்கு ஒரு வரையும் பிதூர்களுக்கு ஒருவரையுமாவது செவ்வையாகப் புசிப்பித்தல் வேண்டும். இந்தப்படி செய்வதனால் பிதூர்களுக்குப் பரலோகத்திலே திருப்தியும், தனக்கு இகலோகத்திலே வமிசவிர்த்தியும், ஐசுவரிய விருத்தியு முண்டாகும்.

சித்திரை மாதமுதல் பங்குனிமாதம் வரையிலுள்ள ஒரு வருஷத்தில் வருவதாகிய அமாவாசை பன்னிரண்டும், மன்வாதி பதினான்கும், யுகாதி நான்கும், மாதப்பிறப்புப் பன்னிரண்டும், வைதிருதி நாமயோகம் பதின்மூன்றும், விதிபாத நாமயோகம் பதின்மூன்றும், மகாலயம் பதினான்கும், அஷ்டகை பன்னிரண்டும், இத்தன்மையாகிய சிரார்த்தங்கள் தொண்ணூற்றாரையும் விதிப்படி செய்வதனால் பிரமாவும், இந்திரனும், உருத்திரனும், சூரியனும், வாயுவும், அக்கினியும், அச்சுவினி, தேவர்களும், விசுவேதேவர்களும், பிதூர்த்தேவர்களும், முனிசிரேஷ்டர்களும், அஷ்டவசுக்களும், பூமியிலுள்ள மனிதர்களும், விலங்கின்

அமாழதலியசிரார்த்தங்களுரைத்த வத்தியாயம்.183

கூட்டங்களும், பறவைக்கூட்டங்களும், சர்ப்பமுதல் ஊர்வனவாகிய ஜெந்துக்களும், நீர்வாழ்வன வாகிய ஜெந்துக்களும், மற்றுமுள்ளபூதங்களும் இன்னும் பலர்களும் இன்பத்துடனே மனமகிழ்ச்சியடைவார்கள்.

அனுஷநகூத்திரம், விசாகநகூத்திரம், சுவாதிநகூத்திரம் இவைகள் அமாவாசைதினத்தில் சேருகிறகாலத்தில் செய்யப்படுகின்ற சிரார்த்தமானது பிதர்களுக்கு எட்டுவருஷம் திருப்தியுண்டாக்கும். புனர்பூசநகூத்திரம், திருவாதிரைநகூத்திரம், பூசநகூத்திரம் இவைகள் பொருந்திய அமாவாசைதினத்தில் செய்யப்படுகின்ற சிரார்த்தமானது பிதர் தேவர்களுக்குப் பன்னிரண்டுவருஷம் திருப்தியையுண்டாக்கும்.

சதயநகூத்திரம், பூரட்டாதிநகூத்திரம் இவைகள் பெருந்திய அமாவாசை தினத்தில் செய்யப்படுகிற சிரார்த்தத்தினாலே எட்டுவருஷம்வரையில் பிதர்த்தேவர்கள் இன்பமடைவார்களென்று வேதங்களெல்லாம் சொல்லும்.

மாசி மாதத்து அமாவாசை தினத்தில் சதயநகூத்திரங்கூடினால் அந்தக்காலமானது பிதர்த்தேவர்களுக்கு மிகுந்த திருப்தியை உண்டாக்கும். அவிட்டநகூத்திரம் சேர்ந்து அப்போது செய்கின்ற சிரார்த்தத்தினாலே பிதர்த்தேவர்கள் பதினாயிரவருஷம் வரையிலும் இன்பமடைவார்கள். அந்த மேன்மைபொருந்திய அமாவாசை தினத்தில் பூரட்டாதிநகூத்திரம் சேர்ந்ததாகில் அந்தக்காலமானது தேவர்களுக்கும்கிடைப்பதற்கு அரியகாலமாகும். அந்தக்காலத்தில் ஸ்மிருதிகளிற் சொல்லப்பட்ட விதிப்படி பக்தியுடனே செய்தால் பலபலயுகங்கள் வரையில் பிதர்த்தேவர்கள் இன்பத்தை யடைவார்கள்.

இதுவரையும், விசுவாசத்துடனே செய்யப்படுகின்ற அமாவாசை முதலாகிய ஷண்ணவதி சிரார்த்தங்களைச் சொன்னோம். இனி இன்பமுறுதற் கேதுவாகிய சிரார்த்தபேதங்களைச் சொல்லுவோமென்று காளத்தி மகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

அமாமுதலிய சிரார்த்தங்க ளுரைத்த வத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.

முப்பத்தைந்தாவது
சிரார்த்த பேதங்க ளுரைத்த
வத்தியாயம்.

—o—o—o—

கேளும் சுவிரச மகாராஜனே ! அருமையாகிய குழந்தைபிறந்தகாலத்தில் உடுத்தியிருக்கும் ஆடையுடனே ஜலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஜாதகன்மக்கிரியை உறுதியாகச் செய்து அப்பியோதய சிரார்த்தத்தை வேதவிதிவழுவாமல் செய்யவேண்டும். அப்படிச் செய்யப்படுகின்ற சிரார்த்தத்தில் தேவர்களுக்கும், பிதுர்க்களுக்கும், வேதநூலாராய்ந்தறிந்த தகுதியான பிராமணர்களை யிரட்டையாகவே முறைப்படிவரித்து அவர்களைப் பிரதக்ஷிணவரிஷசயாக மிகவும் பூசித்து மகிழ்ச்சியுடனே புசிப்பித்தல் வேண்டும்.

சொல்லப்பட்ட கிழக்குமுகமாகவேனும், வடக்குமுகமாகவேனும், நேராகவிருந்துகொண்டு இலந்தைகூடின வெள்ளியதயிர். அக்ஷதைகளினாலே செய்த பிண்டங்களைத் தேவதீர்த்தத்தினால் அல்லது பிரமதீர்த்தத்தினால் இரண்டு தீர்த்தங்களில் ஒன்றினாலேதகுந்

தபடி கொடுக்கவேண்டும். இந்தச் சிரார்த்தத்தினாலே, காந்தீ முகமாய்ப் பிரகாசிக்கின்ற பிதுர்க்கணமானது திருப்தியடையுமென்று அரியவேதங்க ளெடுத்துச் சொல்லுகின்ற முறைமையினாலே கிரமமாகப்பிறந்த புத்திரன் புத்திரிகளுடைய முகதரிசன காலத்திலும், நாமகரணஞ்செய்கின்ற காலத்திலும், சவுளக்கிரியை செய்கின்ற காலத்திலும், சீமந்தஞ் செய்கின்ற காலத்திலும், வேதவிதிப்படி புத்திரன் புத்திரிகளுக்கு விவாகஞ்செய்கின்ற காலத்திலும் கிரகப்பிரவேசகாலத்திலும், இவ்விடத்துச் சொல்லா தொழிந்த மற்றுமுள்ள பலசுபகரும காலங்களிலும் வேதவிதி தவறாமல் காந்திசிரார்த்தத்தை அவசியஞ் செய்யவேண்டும்.

சுபகருமகாலங்களிற் செய்கின்ற சிரார்த்தத்திற்கு, விசுவேதேவர், பிதுர்வருக்கம், மாதா வருக்கம், மாதாமகர்வருக்கம் என்று சொல்லப்பட்ட விவைகளுக்குத் தனித்தனி யிரட்டையாகவே பிராமணரைவணங்கிவிரித்தல் வேண்டும்.

இறந்துபோனவருடைய தேகத்தைத் தண்ணீரிலே ஸ்நானஞ்செய்வித்து, புஷ்ப முதலியவைகளினாலே யலங்காரஞ் செய்து, வேதவிதிப்படி தகவஞ்செய்த பின்பு பந்துக்க ளெல்லாரும் வஸ்திரத்துடனே ஸ்நானஞ்செய்து தெற்குமுகமாயிருந்தீகொண்டு ஜலத்தை யிரண்டு கைகளினாலேயுமெடுத்து, இது இன்னுக்கென்று தர்ப்புணமாகவிடல்வேண்டும். பின்பு பசுக்கள் போரும்போதேனும், நகைத்திரங்கள் காணப்படும்போதேனும், கிரகத்தினுள்ளே பிரவேசித்துத் தரையிலாவது, புல் முதலானவைகளின் மேலாவது படுத்திக்கொள்ளல் வேண்டும். பசுந்காலத்தில் ஒரே தடவை போஜனஞ் செய்தல் வேண்டும்.

இறந்தவனுக்குத் தினந்தோறும் தரையில் பிண்டம்போடல்வேண்டும். அந்தத்தினங்களில் பந்துக்களுக்கு இனிதான போஜனஞ் செய்வித்தல் வேண்டும். முதநாள், மூன்றாநாள், எழாநாள், ஒன்பதாநாள், இந்நாட்களில் வஸ்திரதானஞ்செய்து, ஊருக்குமெளியில் சுத்தஜலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து வேதவிதிப்படி யெள்ளுந் தண்ணீரும் விடல்வேண்டும்.

நான்காந்தினத்தில், அஸ்திசஞ்சயனஞ் செய்ய வேண்டும். தீட்டையுடைய பத்துநாட்களிலும், ஞாநிகளாயுள்ளவர் ஒருவரிடத்தில் தானம் வாங்குதலும், யாகங்கள் செய்தலும், வேதாத்தியயனஞ் செய்தலும், வேறுகருமங்கள் செய்தலுமாகாது அவர்களுடைய அன்னமுதலியவற்றைப்பிறர்கள் புசித்தலுமாகாது இவ்வகையாக வாஞ்சயிருந்து, அவ்வாஞ்சங் கழியுங்காலமாகிய கடைநாளில், ஒரு பிராமணனை விதிப்படி வரித்து போஜனாதிகள் செய்வித்து, அந்தப்பிராமணன் புசித்த பாத்திரத்தின் சமீபத்தில் தருப்பைகளைப் பரப்பி, இறந்தவனுக்குப் பிண்டம்போட்டு, ஆதியே கோதிவ்ட சிரார்த்தத்தைச் செய்து முடித்தல் வேண்டும்.

அதன்பின்பு யாவர்களும், தங்கள் தங்கள் வருணங்களுக்குரிய வைதிககருமங்களையும், ஜீவனத்திற்குரிய கருமங்களையுஞ்செய்துவாழலாம். கர்த்தாவானவன் மஹத்தோறு மிறந்ததிதிகளிலே, 'ஏகோதிவ்ட' விதியினாலே மாசிகஞ்செய்தவரவேண்டும். அதில் ஒருபவித்திரத்தோடு ஒரு அர்க்கியமே கொடுக்கவேண்டும். பிராமணர்கள் புசித்தபின்பு அப்பிரேதனுக்கு ஒரேபிண்டம் போடவேண்டும். அந்தத்தினத்தில் வேறொரு காரியங்கள் செய்தால் தீங்குண்டாகுமென்றுமேலான வேதங்கள் சொல்லும். இந்தப்படிவருஷமுடிவுவரைச்

கும்எகோதிஷ்டவிதியால் சீரார்த்தஞ்செய்து பின்பு சபிண்டிகரணத்தை விதிப்படி செய்யவேண்டும்.

அச் சபிண்டிகரணத்தை வருஷமுடிவிலாகிலும், ஆறுமாதத்திலாகிலும், பன்னிரண்டாந் தினத்திலாகிலும், முன்சொல்லப்பட்ட ஏகோதிஷ்ட விதியினாலேயே செய்யவேண்டும். அதில் சொல்லப்படுகின்ற நான்கு பாத்திரத்தில் என்றும், வாசனை வஸ்துவங்கலந்து ஃரீரினாலே நிறைத்து பிதூர்க்களுக்காக மூன்று அர்க்கிய பாத்திரமும், பிரேதனுக்காக ஒரு அர்க்கிய பாத்திரமும் தனித்தனி வைத்து, பிரேத பாத்திரத்திலிருக்கின்ற ஜலத்தை அவாவர் சூத்திர விதிப்படி பிதூர்ப்பாத்திரங்கள் மூன்றிலுங் கலக்கவேண்டும்.

இந்தப்படி அர்க்கிய சம்போஜனஞ் செய்வதனாலே சொல்லப்பட்ட அந்தப்பிரேதன் பிதூர்த்துவத்தை அடைய அவன் முதலான பிதூர்க்களை பார்வண முதலான சீரார்த்தவிதிகளினாலே அர்ச்சிக்கவேண்டும். இறந்தவனுக்குக் கருமஞ் செய்யவேண்டிய கார்த்தாக்களாவோர் புத்திரன், பவுத்திரன், புத்திரனுடைய பவுத்திரன், சகோதரன், அவனுடைய சந்ததிகள், சபிண்ட சந்ததிகள் இவர்களு முந்தினவர் காணும்படி இல்லாதபோது பிந்தினவர்கள் முறையே சிறந்தகர்த்தாக்களாவார்கள்.

விளங்காநின்ற, இந்தக் கிரியைகளில், பூருவங்களென்றும், மத்திமங்களென்றும், உத்தரங்களென்றும் மூன்று விதமாகும். அவற்றுள், தகனமுதற்கொண்டு தண்ணீரைத் தீண்டுமளவிலுள்ளவைகள் பூருவக் கிரியைகளாகும். மாதந்தோறஞ் செய்யத்தக்க மாசுகங்கள் செய்தல் மத்திமக்கிரியைகளாகும். பிரேதன் பிதூர்க்களிற் சலக்கத்தக்கதான சபிண்ட கரணத்திற்

குப் பின்பு செய்யப்படுவனவாகிய பிதூர்க் கிரியைகளெல்லாம் உத்தராகிரியைகளாகும்.

தந்தை தாய்களுடைய பிண்டர்களாலேயும் சமாதானைகளாலேயும், முகன்மையான சகாத்தியாயி முதலானவர்களினாலேயும். புருவக்கிரியைகள் செய்யத்தகும். அதற்குமேற்சொல்லுகின்ற உத்தராகிரியைகளைப் புத்திரன் முதலானவர்களாலேயே செவ்வையாகச் செய்யவேண்டியது முறைமையாகும்.

இதுவரையும், சிரார்த்தபேதங்களை யொருவகைசொன்னோம். இனி வேதவிதிப்படி செய்யப்படுகின்ற சிரார்த்தத்திற்கு உபயோகமாகக் கொள்வனவாகிய சிற்சில திரவியங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

சிரார்த்த பேதங்க ளுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது



முற்பத்தாறுவது

சிரார்த்த திரவிய முரைத்த

வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! கடலை, பெரும்பயறு, காராமணிப்பயறு, துவளை, வெண்கடுகு, வெங்காயம், வெள்ளைப்பூண்டு, முள்ளங்கி, வாழைப்பூ, அத்திக்காய், முருங்கைக்காய், சுரைக்காய், பீர்க்கற்காய், பூசினிக்காய், கத்தரிக்காய், இவைகளெல்லாங், சிரார்த்தத்திற்கு ஆகாதனவாகும்.

கன்றுகளை யூட்டச்செய்து கறவாது, கைவலங்க
றந்த பால், எருமையின்பால், ஒற்றைக்குளம்புள்ளமிரு
கங்களின் பால், மானின்பால், ஒட்டகத்தின்பால், ஆட்
டின்பால், இவைகளெல்லாஞ் சிரார்த்தத்திற்கு ஆகாத
னவாகும்.

அழகுபொருந்தியசெந்நெல்லம், கருஞ்சாமையும்,
வெண்சாமையும், யவதானியமும், நெல்லரிசியும், உழு
ந்தும், கோதுமையும், சிறுபயறும், மஞ்சளும், கடுகும,
சோளமும், எள்ளும், மிளகும், சர்க்கரையும், தேனும்,
வெல்லமும், சிகைக்காயும் சிரார்த்தத்திற்கு உரியன
வாகும்.

பசுவின் பாலும், பசுவின் நெய்யும், பசுவின் தயி
ரும், நல்லெண்ணையும், பாகற்காயும், புடலங்காயும்,
வழுதுணங்காயும், அவரைக்காயும், மாங்காயும், வாழைக்
காயும், பலாக்காயும், வெள்ளரிக்காயும், கத்தரிக்காயும்,
மாம்பழமும், பலாப்பழமும் சிரார்த்தத்திற்கு உரியன
வாகும்.

வாழையிலையும், வாழைத்தண்டும், வாழைப்பழ
மும், இஞ்சியும், எலுமிச்சம் பழமும், கருவேப்பிலை
யும், சேப்பங்கிழங்கு முதலிய கிழங்குகளும், நல்லசே
ப்பந்தண்டுகளும், சேம்பிலைகளும், சிரார்த்தத்திற்கு
உரியனவாகும்.

நன்மையிருந்த காரையிலையும், முன்னியிலையும்,
முசுட்டையிலையும், சிறந்த பிரண்டையும், செழுரையு
ள்ள கீரையும், கீரைத்தண்டுகளும், பிரசாங்குகளும்
என்கிற ஒருவகைக் காட்டுத்தானியமும், காலசாம்பின்
கிற ஒருவகைக் கீரையும், மலையகத்தையும், சிரார்த்தத்
திற்கு உரியனவாகும்.

இதுவரையும் செய்யத்தக்க சிரார்த்தக்கிற்குரிய
வினங்காநின்ற தீரவியங்களைச் சொன்னோம். இனி

வேதத்திற் சொல்லியபடி சிரார்த்தத்தில் முறைமையாக வரிக்கத்தக்கவர்களைச் சொல்லுவோமென்று காணத்தி மகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

சிரார்த்தநீவிய முரைத்த வத்தியாயம்
முற்றப்பெற்றது.

முப்பத்தேழாவது

சிரார்த்தத்தில் வரிக்கத்தக்கவரை
யுரைத்த வத்தியாயம்.

—o—o—o—

கேளும் சுவிரதமகாராஜனே ! சிரார்த்தத்தில் வரிக்கத்தகாதாராகிய திருடன், நபஞ்சகன், செவிடன் குலஞ்சம்மமுதலிய பொருக்கந் தவறினேன், குருடன் ஊமன், கணவனிருக்கச் சோரபுருஷனுக்குப் பிறந்தவன், கைம்பெண் வயிற்றிற் பிறந்தவன், மதிமயக் கந்தருகின்ற கட்டுடியன், வைத்தியஞ் செய்கிறவன், விபசாரியின் கணவன் இவர்களுக்கும்; குருத் துரோகியானவன், கப்பலேரிச் சஞ்சரிப்பவன், வியாபாரமே தொழிலாகச் செய்பவன், கிராமம் புரோகிதஞ் செய்பவன், சேவகாவிர்த்திசெய்பவன் இவர்களுக்கும்; மிகுந்த அழகுபொருந்திய கோயிற்பூஜை செய்கிறவன், சூதை விரும்பியாவோன், மேன்மைபொருந்திய கூத்தாடுகிறவன், ஒற்றைக்கண் குருடாயுள்ளவன், சொத்தைப் பல்லுடையவன், சொத்தை நகமுள்ளவன் இவர்களும்தான்; வேதங்களைத் தூஷிப்பவன், வீட்டைக்கொளுத்தினவன், மாணத்தைத்தருகின்ற விஷமிட்டவன், பயித்தியமுள்ளவன், கொலை செய்பவன், யானைக்காலன்,

சீரார்த்தத்தில் வரிக்கத்தக்கவரை யுரைத்தவத்தியா

கன்னிகைப்பெண்ணைக் கெடுத்தவன் கண்ட பாலையா
தியுள்ளவன், இவர்களும்; நாய்வளர்த்து வீளையாடு
பவன், குசிரை ஒட்டகம், விருஷபம், இவைகளைப்பழ
க்குகிறவன், கூர்மையாகிய அம்புகள் வில்லுகள் முத
லியவற்றைச் செய்பவன் இவர்களும்; யாவராலும் மதி
க்கப்படுகின்ற உச்சிட்ட கணபதியைப் பூசிப்பவன்
ஊர்கள்தோறும் பிணையெடுத்துப்பிழைப்பவன், தில
மர்தனஞ்செய்பவன், எருமை, ஆடு, இவற்றைவற்று
ஜீவிக்கிறவன், ஏவற்றொழில் செய்பவன் இவர்களு
ம்; குஷ்டநோயுள்ளவன், குன்மநோயுள்ளவன், க்ஷய
ரோகமுள்ளவன், வட்டியினாலே பிழைப்பவன், வேத
ங்களை யோதாதவன், ஒளபாசனத்தைவிட்டவன் இவ
ர்களும்; உலகத்தில் இப்படிப்பட்டவர்களை யெல்லாம்
நீக்குதல் செய்து, யாவராலும் கொண்டாடப்படுகிற
வேதங்களைக் குற்றந்தீர அத்தியயனஞ் செய்தவரும்
பூமியிலுள்ளவர்கள் மகிழ்கின்ற ஆறங்கங்களை யுணர்ந்த
வரும், வேதத்தின் ஞானபாகை யுணர்ந்தவரும், வேத
உபாங்கங்களாகிய ஸ்மிருதிகளை யரிந்து தேர்ந்தவரும்,
வேதங்களின் பொருள்களை யுணர்ந்தவரும், வேதங்களி
லுள்ள மேலான பொருள்களை யெடுத்துரைப்பவரும்,
வேதங்களிற் கூறியபடி நல்லொழுக்க முள்ளவரும்,
வேதங்களை அத்தியயனஞ் செய்தவர் வமிசத்திற் பிறந்
தவரும், அக்கினி ஹோத்திரஞ் செய்யவரும், மாதா
பிதாக்களைப் பூசிப்பவரும், நல்லவமிசத்திற் பிறந்த பரி
சுத்தமுள்ளவரும், பிரமசரியாச்சிரம முடையவரும்,
ஆசாரியராயுள்ளவரும், பிரம விவாகஞ்செய்து பிறந்த
வரும், பஞ்சாக்கினி யுபாசனை செய்பவரும், சிரார்த்த
கர்த்தாவின் தாயைப்பெற்றவரும், தாயின் சகோதர
ரும், தாயின் சகோதரி புத்திரரும், சகோதரியின் புத்
திரரும், புத்திரியின் புத்திரரும், மனைவியைப் பெற்
றவரும், மருமகனுமாகிய இவர்களும்; சிரார்த்தத்தில்

வரிக்கத்தக்கவ ராவார்கள். இவர்களுள் மூன்றுபேர்
களை மிகவும் வணங்கி நன்மைபொருந்திய சிரார்த்தத்
தில் வருத்துப்பூசித்தல் முறைமையாகும்.

இதுவரையும் சிரார்த்தத்தில் வரிக்கத்தக்கவரைச்
சொன்னோம். இனி அன்புடனே திதியிலே செய்ய
த்தக்க பார்வண சிரார்த்தவிதிகளில் தெரிந்த வரையிற்
சிறிது சொல்லுவோமென்று காளங்கி மகாமுனிவர்
கூறுகின்றார்.

சிரார்த்தத்தில் வரிக்கத்தக்கவரை
யுரைத்தவத்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.



முப்பத்தேட்டாவது

பார்வண சிரார்த்த முரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரச மகாராஜனே! சூரியனுதித்தது
முதல் ஆறுநாழிகை வரையிலுள்ள காலம் பிராதக்கா
லமாகும். அதற்குமேல் ஆறுநாழிகைவரையிலுள்ள கா
லம் சங்கவகாலமாகும். அதற்குமேல் ஆறு நாழிகை
வரையிலுள்ள காலம் மத்தியான காலமாகுமென்று
வேதங்களை யுணர்ந்த பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

மேற்சொல்லிய மத்தியான காலத்திற்கு மேற்
பொருந்திய ஆறுநாழிகைவரையிலுள்ள காலம் சாய
ன்னகாலமாகும். மேற்சொல்லிய பிராதக்காலத்திலும்,
இராக்காலத்திலும், இரண்டு சந்தியா காலங்களிலும்
சிரார்த்தஞ் செய்தால் பிதுர்க்கள் திருப்தி யடையார்
கள் செய்தவை யனைத்தும் நிஷ்பலமாகும்.

தேவர்களைக் குறித்துச் செய்யப்பட்ட காரியங்களிலும் பிதர்களை குறித்துச் செய்யப்பட்ட காரியம் பிரதானமாயினும், அந்தப்பிதர்க்களைக் குறித்துச் செய்யப்பட்ட காரியங்களை இராஷ்டர்கள் சீக்கிரத்தில் அழித்துப்போடுவார்கள். ஆதலால் அந்தப் பிதர்களைக் காப்பாற்றுகிறவர்களான விசுவே தேவர்களை ஆசையுடனே முதலில் ஆவாகனஞ் செய்யவேண்டும். அதன் பின்பு பிதர்களுக்கும் அதன்பின்பு விஷ்ணுவையும் கிரமமாகவரித்து அன்புடனே சிரார்த்தஞ்செய்யவேண்டும்.

பரிசுத்தமாகிய ஆரணியங்கள், திருக்கோயில்கள் புண்ணியநதிதீரங்கள், மலைகள், தன்னுடையகிருகம் ஜனசஞ்சாரமில்லாத விடங்கள் இவைகளில் ஒன்றில் பசுவின்சாணத்தால் மெழுகிய விடத்தில் சிரார்த்தத்திற்கு வரித்த பிராமணர்கள் ஸ்நானஞ்செய்து வந்த பின்பு தேவர்களுக்குக் கிழக்குமுகமாகவும், பிதர்களுக்கு வடக்குமுகமாகவும் ஆசனம்போட்டு தேவாசனத்தில் இரண்டு தருப்பத்தையும், பிதராசனத்தில் மூன்று தருப்பத்தாற்செய்த புக்கினத்தையும் விளங்கப்போட்டு மேற்சொல்லிய பிராமணர்களை அவ்வாசனங்களில் இருக்கச்செய்து சந்தனம் புஷ்பமூதலானவைகளால் விசுவேதேவப்பிராமணர்களை முதலிற்பூசித்து அவர்களின் வலதுகையில் பவத்திரத்தைவைத்து எள்ளுடன்சேர்ந்த ஜலத்தை அர்க்கியமாகக்கொடுத்து அவர்களிடத்தில் அனுமதிபெற்றுக்கொண்டு அவர்களின் முன்பாக அக்கினியை வளர்த்து அக்கினி, சோமன், இயமன் இவர்களுக்கு முன்னம் தனித்தனியாக அன்னத்தினாலே விதிப்படி ஒமஞ்செய்த பின்பு பிதர்களுக்கு ஒமஞ்செய்யவேண்டும். பிரமசாரி மனைவியில்லாத கிருகஸ்தன் இவர்கள் சிரார்த்தஞ்செய்தால்

வரிக்கப்பட்ட பிராமணர்கள் கையில் அன்னத்தை ஒமஞ்செய்யவேண்டும்.

சிரார்த்தத்தில் வரிக்கப்பட்ட தேவர்களும், பிதர்களும் உலகமானது செழிக்கவேண்டுமென்று கோருகின்றவர்களாதலினால் அவர்களை ஆவாகனஞ்செய்யப்பட்ட பிராமணர்களது கையில் ஒமஞ்செய்வது அக்கினியிற் செய்வது போலவேயாகும்.

அக்கினியின் தென்புறத்தில் பிதர்களின் பொருட்டு அன்னவோமஞ்செய்து, பிண்டப் பிரதானஞ்செய்யும் பூமியில் தென்புறத்தில் துனியிருக்கும்படி சேர்த்து வைக்கப்பட்ட தர்ப்பையின் மூன்றிடத்தில் எள்ளும்ஜலமும் பிதர்கள் திருப்தியடையும்படி கைம்மறித்து விடல்வேண்டும்.

பின்பு அந்த ஒமஞ்செய்து மிகுந்த அன்னத்தை மூன்று பிண்டமாகச்செய்து கைம்மறித்துத் தான் தெற்குமுகமாக விருந்து முன்பு எள்ளும் ஜலமும் விட்டவிடத்தில் பிதர்களைத் தியானித்துக்கொண்டு பிண்டம்வைத்து அப்பிண்டங்களின்மேல் மறுமடியும் எள்ளும் ஜலமும் விடல்வேண்டும்.

இந்தப்பிரகாரம் அவரவர்களுக் குரியதான சூத்திரங்களிற் சொல்லியவிதிப்படி பிண்டம் வைத்தபின்பு அந்தப் பிண்டமிருந்த பாத்திரத்திலும், தன்கையிலும் இருந்த அன்னங்களைக் கிரமப்படி யெடுத்து தங்கள் தங்களுடைய பிதர், பிதாமஹர், பிரபிதாமகர்களைக் குறித்து வைக்கப்பட்டிருக்கிற அந்த மூன்று பிண்டங்களி னோர்பக்கத்தில் பிரபிதாமஹரின்சொந்தமாகிய பிதார், பிதாமஹர், பிரபிதாமஹர் முதலிய லேபபாகிகளான பிதர்களுக்கு அன்புடனே போடவேண்டும்.

அதன்பின்பு வடக்குமுகமாகத் திரும்பி, ஆசமனஞ்செய்து மூன்றுதரம் பிராணயாமனஞ் செய்து, பின்பு தெற்குமுகமாக யிருந்து வசந்தருது முதலிய ஆறுருதுக்களையும், பிதுர்க்களையும், மந்திரத்துடனே நமஸ்கரிக்கவேண்டும்.

முன்பு எள்ளும் ஜலமுமாகவிட்டு மிருந்த ஜலத்தை, தொண்டையுடன் பின்பும் கைம்மறித்தலாக, பூமியில் ஜலம்விழும்படி, மூன்றுபிண்டங்களையுந் தனித் தனியே சுற்றி, அந்த மூன்று பிண்டங்களிலுஞ்சிறிது அன்னமெடுத்து தான் தனித் தனி முகந்துபோட்டு விடல்வேண்டும்.

அந்தப் பிண்டங்களினின்றும் மறுபடியும் சிறிது சிறிதெடுத்து, அந்தப் பிதூர்பிராமணர்கள் புசிக்குங்காலத்தில், அவர்கள் இலையில் முறையாகமுன்னம் புசிக்கும்படி வைத்தல்வேண்டும்.

தகப்பனிருக்கும்போது தான் தாயாருக்குச் சிரார்த்தஞ் செய்தல், பிதாமஹர், பிரபிதாமஹர், பிரப்பிரபிதாமஹரென்னு மிவர்களை ஆவாணஞ் செய்யவேண்டும். அல்லது பிதூர் ஸ்சானத்தில்ஜீவித்திருக்கிற தன் தகப்பனையும், பிதாமஹர் பிரபிதாமஹர், இவர்கள்ஸ்தானத்தில் பிராமணர்களையும் வரித்து சிரார்த்தஞ்செய்யலாம். இந்தப்பிரகாரஞ் செய்தால் அப்போது மேற் சொல்லிய பிதாமஹருக்கும், பிரபிதாமஹருக்கும், இரண்டு பிண்டம் வைக்கவேண்டுமென்று வேதங்களிற் சொல்லப்படும். ஒருவனுக்குப் பாட்டன் ஜீவனோடிருக்கும்போது தகப்பனிற்றுபோனால் பிதாவுக்கும் பிரபிதாமஹருக்கும், பிரப்பிரபிதாமஹருக்கும் சிரார்த்தஞ்செய்தல்வேண்டும். அல்லது ஜீவனோடிருக்கும் பிதாமஹரை பிதாமஹஸ்தானத்திலும், பிதூர்பிரபிதா

மஹரின் ஸ்தானத்தில் பிராமணர்களையும் வரித்துச்
சிரார்த்தஞ் செய்யவேண்டும்.

மேற்சொல்லியபடி பிதர்ப் பிராமணர்களுக்குப்
பிண்டசேஷத்தை முறையாகப்பறிமாறும்போது, வரி
க்கப்பட்ட பிராமணர்களின் கையில் எள்ளும் ஜலமும்
விட்டு அவர்களைப் பார்த்த பிதர்களின் பொருட்டு
திருப்தி யுண்டாக்கத்தக்கதென்று சொல்லிப் பரிமாற
வேண்டியது.

அதன்பின்பு கர்த்தாவானவன் அன்னங்கறிமுத
லியவைகளை வைத்திருக்கும் பாத்திரத்தை ஒரு கையி
லெடுத்து மற்றொரு கையால் மூடிக்கொண்டிவந்து
பிதர்களைத் தியானித்து அந்தப் பிராமணர்களின் சமீ
பத்தில்வைத்து, வடைமுதலியபலகாரங்களையும், மது
ரமாகிய பாயசம், பழங்கள், கிழங்குகள், நெய், தேன்,
தயிர், கறிகள் முதலியவைகளையும் உபபாத்திரத்தும்,
ஒன்றோடொன்று சேராது முந்திப் பரிமாறியபின்பு
அன்னத்தையும் பரிமாறி, அந்தப் பிராமணர்கள் சாப்
பிடும்படி இனிய உபசாரஞ்செய்து, பதார்த்தங்களின்
குணங்களைத் தனித்தனிசொல்லி, அந்தப்பிராமணர்
களுக்கு இன்னின்ன பதார்த்தங்களில் பிரிய மென்ப
தையறிந்து அவைகளைப் பரிமாறி திருப்தி யுண்டா
கும்படி புசிப்பத்தல்வேண்டும்.

கிலேசத்துடனே *கண்ணீர் விடுதல், சிந்திய
அன்னத்தைக் காலினாலே மிதித்தல், உள்ளன்பில்லா

*கண்ணீருடன் சிரார்த்தஞ்செய்தால் 'பிரேதங்
களையும், அன்னத்தைக் காலால் மிதித்துக்கொண்டு
செய்தால் இராக்ஷதர்களையும், அன்னத்தைத் தூவிப்
பரிமாறினால் பாபிகளையும், கோபத்துடன் செய்தால்
சத்துருக்களையும், பொய்சொல்லிக் கொண்டுசெய்தால்
நாய்களையும் அந்த சிரார்த்த பலன் அடைகின்றது.

மல் அன்னத்தைத் தூவிப் பரிமாறதல், கோபித்துக் கொள்ளுதல் பொய்வார்த்தை பேசுதல், இவைகளில் லாமல் அன்புடனே பரிமாறல் வேண்டும் சிரார்த்தத்தில் வரிக்கப்பட்டிருக்கின்ற பிராமணர்கள் குறை சொல்லாமல் மௌனமாகப் புசித்தல் வேண்டும்.

சிறப்புபொருந்திய வீழுமுழுதும் எள்ளிறைத்தல் வெண்டும். பிராமணர்கள் புசிக்கும்போது நாய், பன்றி, கோழி, பேடியாயுள்ளவர்கள், சண்டாளர், பூப்படைமகளிர், சூத்திரர் பாராதிருத்தல் வேண்டும். அக்கினி கோத்திரமுதலிய ஓமம், கோதானம் சுவர்னதானம் பிராமண சந்தர்ப்பனை, தரிசுபெள்ள மாசமுதலிய தெய்வகாரியம் சிரார்த்தம் இவைகளை மேற்சொல்லிய நாய்முதலியவர்கள் பார்த்தால் பயனில்லாதவாய்ப்போகும்.

சிரார்த்தப்பிராமணர்கள் போஜனஞ் செய்கின்ற காலத்தில் அதிதிபாகிய பிராமணன், பிரமசாரி இவர்கள் வந்தால் அவர்களனுமதிபெற்றுக்கொண்டு போஜனஞ்செய்விக்கலாம். சிரார்த்தப் பிராமணர்கள் திருப்பதியாகப் புசித்தபின்பு அவர்களுக்குப் பரிமாறிய எல்லாப் பதார்த்தங்களிலும் கொஞ்சங் கொஞ்சமெடுத்து ஒரு கவன அன்னத்திற்சேர்த்து அவர்களுக் கெதிரில் மந்திரத்துடன் பூமியில் தருப்பையின்மேல் வைத்தல் வேண்டும். அதற்கு விகரமென்று பெயராகும். இவ்வாறு செய்வதினாலே தன்குலத்திற் பிறந்த யாவர்க்குந் திருப்பதியுண்டாகும் அந்த விகரவன்னத்தை யெடுத்து நற்குணமுள்ளவர்களுக்குச் சந்தோஷமாகப் பருந்துக்கொடுக்கவேண்டும்.

சிரார்த்தத்தில் வரித்த பிராமணர்கள் புசிக்கும் காலத்தில், வேதங்கள், ஸ்மிருதிகள், புராணமுதலிய

வைகளை அன்புண்டாகப் படிப்பித்தல்வேண்டும். அந்தச் சிரார்த்தத்தில் புசித்த பிராமணர்கள் புணர்ச்சி முதலியவைகளைச் செய்யாதொழித்தல் வேண்டும். மேற்சொல்லிய சிரார்த்தஞ்செய்த சேஷத்தைச் சூத்திரர் முதலானவர்களுக்குப் போட்டால் மிகுந்த திருந்ருண்டாகும்.

ஏகாதசி சிரார்த்த காரியத்தில் சுவரிதமென்றும், கோஷ்டியென்னுஞ் சிரார்த்தத்தில் சுசருதமென்றும், நாந்திசிரார்த்தத்தில் சம்பந்தமென்றும், தேவசிரார்த்தத்தில் ருசிதமென்றும், பிரதிவசனத்தை திருப்திக்குகாகச் சொல்லவேண்டும்.

சிரார்த்த கர்த்தாவானவன் செற்குமுகமாய் நின்றுகொண்டு அந்தபிராமணர்களை வணங்கி சுவாமிகளே என்னுலத்தில் நல்ல உதாரத்துவமும், வேதங்களையோதலும், பலவாகிய எக்சியயாகங்களைச் செய்தலும் பல பொருள்களும் சொல்லுகின்ற பெரியோர்களிடத்தில் அன்பும், புத்திரர் பெளத்திரர் முதலான சந்ததிகளும், அதிகமாகப் பெருக வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்து தோத்திரஞ் செய்து கேட்டபின்பு முன்வைத்திருக்கின்ற மூன்று பிண்டத்திலும், அந்தப் பிராமணர்களிடத்திலும் ஆவாகனம் செய்யப்பட்டிருக்கின்ற பிதர்களை எதாஸ்தானத்துக்குச்செல்லும்படி பிரார்த்தித்து அந்தப்பிண்டங்களை அக்கினியிலாவது, பசவுக்காவது ஜலத்திலாவது போட்டுவிடலாம். சிரார்த்த பிராமணர்கள் புசித்த உச்சிட்டத்தை யவர்களை யனுப்பிய பின்பு சுத்திசெய்யவேண்டும்.

பின்பு கர்த்தாவானவன் தன் கால்கைகளைச் சுத்திசெய்துகொண்டு ஆசமனம்செய்து, சொந்தமாகிய பங்களிகள், தாய்வழி யுறவான பந்துக்கள், இவர்க

ளைப் புசிக்கச்செய்து பிரதிதினமுஞ் செய்யப்பட்ட
 நித்தியகர்மமான வைசுவதேவம், அதிதிபோஜனம்
 இவைகளை வேதவிதிப்படி மனமகிழ்ச்சியுடனே செய்
 யவேண்டும்.

செந்நெல்லரிசி, என்னு, கிழங்கு உழுந்து, பழம்
 ஜலம் இவைகளினால் வேதவிதிப்படி சீரார்த்தஞ்செய்
 தால் பிதர்களுக்கு ஒருமாதம்வரையில் திருப்தியுண்
 டாகும். பசுவன்பால், பசுவின்தயிர், பசுவின்செய்
 இவைகளால் சீரார்த்தஞ்செய்தால் பிதர்களுக்கு ஒரு
 வருஷம் வரையிலும் திருப்தியுண்டாகும்.

இதுவரையும் திருமசாஸ்திரமுறைப்படி பார்வண
 சீரார்த்தவிதிகளில் ஒருவகையாகச் சில சிலவெடுத்து
 சொன்னோம். இனி கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவ
 ர்கள் செய்யப்படுகின்ற மஹாளய சீரார்த்த விதிகளிற்
 சிறிது சொல்லுவோமென்று காளத்தி மகாமுனிவர்
 கூறுகின்றார்.

பார்வண சீரார்த்த முரைத்தவத்தியாயம்
 முற்றுப்பெற்றது.



முப்பத்தொன்பதாவது
 மஹாளயவிதி யுரைத்த
 வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரத மகாராஜனே ! பல பல வளப்
 பங்களும் பொருந்தி விளங்காகின்ற வருஷருதுவில்
 புரட்டாசி மாசக் கிருஷ்ணபக்ஷத்தில், திரையோதசி
 திதியில், அபரானைகாலத்தில் மதுரமிருந்த பாயசம்,

நெய், தேன் இவைகளுடனே அவரவர்கள் சூத்திர விதிப்படி செய்கின்ற சிரார்த்தத்தினாலே பிதர்களுக்கு அதிக திருப்தியுண்டாக்கும் கிருஷ்ணபக்ஷத் தசமி திதி, ஏகாதசிதிதி, துவாதசிதிதி, அமாவாசை இவைகள் நன்மையைத் தருவனவாகும்.

த தியைமுதலான இரட்டைத்திதிகளிலும், பாணிமுதலான இரட்டை நக்ஷத்திரங்களிலும், மஹாளய சிரார்த்தஞ் செய்பவர்கள் பல பல வான சர்வாபீஷ்டங்களையு மடைந்து சகல மேன்மைகளுடனே விளங்குவார்கள்.

பிரதமை முதலாகச் சொல்லப்பட்ட ஒற்றைத்திதிகளிலும், மஹாளய சிரார்த்தஞ் செய்பவர்கள் புத்திரபௌத்திராதி சந்ததிகளையும், கல்விப்பொருள்களையும் பெறுவார்கள்.

சிரார்த்தங்கள் செய்வதற்கு சுக்கில பக்ஷத்தைப் பார்க்கிலும் கிருஷ்ணபக்ஷமே சிரந்திருப்பதுபோல முற்பகலேப் பார்க்கிலும், பிற்பகலே சிறந்தனவாகும்.

எக்காலத்துந் தாழ்வில்லாத பிரகாசிக்கின்ற உபவீதத்தையிடப்புரமணிந்துகொண்டும், வலதுகை மறித்தம், வலதுகையில் பவித்திரத்துடனும், பிதர்சிரார்த்தத்தைச் சாந்தகுணத்துடனே செய்யவேண்டும்.

பெரியோர்களால் ஆராய்ந்திரிந்த ஏமந்தருது, கிரீஷ்மருது வருஷருதுவென்று சொல்லப்பட்ட காலங்களில், சுதந்தரமாகச் செய்கின்ற பஞ்சமஹா எஞ்ஞத்துக்குப் பின்பு அதிற்சேர்ந்ததான பிதர் சிரார்த்தத்தைச் செய்யவேண்டும்.

பிதர் சிரார்த்தத்தில் ஒமஞ் செய்வதற்கு வீட்டக் கிளிதீதாரும். ஆதலால் பத்தினியுள்ள கிரகஸ்தர்கள்,

வைதிக அக்கினியிலும், பத்தினி யில்லாதவர்கள் பிராமணர்கள் கையிலும், வரன்முறையாகச் செய்யவேண்டும்.

ஆகிதாக்கினியுள்ள கிரகஸ்தர்கள், மாத சிரார்த்தத்தை கிருஷ்ணபக்ஷத்தில் அமாவாசைதவிர மற்றைத் திதிகளில் செய்யக்கூடாதென்று ஸ்மிருதிகளிற் சொல்லப்படும்.

இறந்தவர்களுக்குச் செய்யவேண்டிய சிரார்த்தத்தை மாத்திரம் நடுவிலே வருகின்ற இறந்த திதியில் செய்தல் முறையென்று ஸ்மிருதிகளிற் சொல்லப்படும். சக்தியில்லாதவர்கள் ஸ்நானஞ்செய்து, பிதர்களைக்குறித்து முறைபிசகாமல் ஜலத்தினாலே தர்ப்பணஞ்செய்தால் நித்திய சிரார்த்தஞ்செய்த பலனையடைவார்கள்.

பிதர்களை வசுதேவதைகளாகவும், பிதாமஹர்களை ருத்திர தேவதைகளாகவும், பிரபிதாமஹர்களை ஆதித்திய தேவதைகளாகவும், வேதங்கள் சொல்லுகின்றபடியால் விதிப்படி இவர்களை அத் தேவதைகளாகவே தியானிக்கவேண்டும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்திலிருந்து வாழ்பவர்கள் விகசமென்று சொல்லப்பட்ட சிரார்த்தத்தின் சேஷமும் அமிர்தமென்று சொல்லப்பட்ட எக்ருத்தின் சேஷமுமாகிய இவ்விரண்டையும் மகிழ்ந்து எப்போதும் புசித்தல்வேண்டும்.

கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருப்பவர்கள் மஹானய சிரார்த்தத்தில் பிதர், பிதாமஹர், பிரபிதாமஹருக்கும், அன்புமிருந்தமாதா, பிதாமஹி, பிரபிதாமஹிக்கும், அதை, அவள் கணவன், அவள்புதல்வனென்பவருக்கும், அம்மான், அவன் மனைவி, அவன்புத்திரனுக்கும், நாயி

ன் சகோதரி, அவள் கணவன், அவள் புத்திரனுக்கும், தனது சகோதரி, அவள் கணவன், அவள் புத்திரனுக்கும், மனைவியைப்பெற்ற மாமன், அவன் மனைவி, அவன் புத்திரனுக்கும், மேற்சொல்லிய ஏழு வர்க்கத்துக்கும் பிராமணர்களை அவரவர்களுக்குரியதாக வகுத்துள்ள குத்திரவிதிப்படி வரித்து ஆவாகனஞ்செய்து பூஜித்து ஒழுங்குடனே மஹாளய சிரார்த்தஞ்செய்தல் அருமையாகிய வேதசம்மதமாகும்.

இதுவரையும் பிதர்வர்க்கம், மாதர்வர்க்கம், அதைவர்க்கம், அம்மான்வர்க்கம், தாயின் சகோதரிவர்க்கம், சகோதரிவர்க்கம், மாமன்வர்க்கம் என்று சொல்லப்பட ஏழு வர்க்கங்களும், களிப்படையும்படி மஹாளய விதிகளிற் சிலவற்றைச் சொன்னோம். இனி வேதங்களிற் சொல்லியபடி, சாப்பிடத்தகாக பதார்த்தங்களைச் சிறிது சொல்லுவோமென்று காளத்திமஹாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

மஹாளய வித்யுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



நாற்பதாவது

உண்ணத்தகாதவை யுரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே ! பரிசுத்தமாகிய ஆகாரத்தினாலே சித்தசுத்தியுண்டாக்கும். அந்தச் சித்தசுத்தினாலே உண்மை ஞானமுண்டாகும். அந்த ஞானத்தினாலே ஜனனமாணத்தை விளைவிக்கின்ற காமமுதலிய வினைத்தொடர்புகள் நீங்குமென்று வேதங்க

ள் சொல்லுகின்றபடியால், அந்த வேதங்களால் நிவேத திக்ப்பட்ட பதார்த்தங்களையெல்லாஞ் சாப்பிடாதொழித்தல்வேண்டும்.

முள்ளங்கி, மரத்திலுண்டான பிசின், வெங்காயம், உள்ளிப்பூண்டு, பனைமரத்தி லுண்டாகிய கள், தென்னைமரத்தி லுண்டாகிய கள், அபின், கஞ்சா, பூமி சம்பந்தமில்லாத மழைச்சலம், காய்ச்சுப்பு, பசுளைக்கீரை, மீனிற்பொருந்திய நெய், பிண்ணாக்கு, இவைகளை யுண்ணுதல் தீதாகும்.

வழுதுணைக்காய், அத்திக்காய், பீர்க்கங்காய், செம்முருங்கைக்காய், கோவைக்காய், கொம்மட்டிக்காய், தேற்றங்காய் என்று சொல்லும், பூமியிலே யுண்டாகிய இவைகளை யுண்ணுதல் தீதாகும்.

கன்றில்லாத பசுவின்பால், கன்றுபோட்டுப் பத் துநாளாகாத பசுவின்பால், சினையாகிய பசுவின்பால் ஒட்டகத்தின்பால், கழுதையின்பால், குதிரையின்பால், மானின்பால், ஒற்றைக்குளம்புள்ளமிருகங்களின்பால், ஆட்டின்பால், இவைகளை யுண்ணுதல் தீதாகும்.

அசுத்தம்பொருந்திய பூமியிலுண்டான பதார்த்தங்கள், முதலாள் சமைத்த ஆன்னம், கோழி, பூனை, நாய், பல்லி, காக்கை, பாம்பு, குரங்கு இவைகள் வாய்வைத்த பொருள்கள் இவைகளை யுண்ணுதல் தீதாகுமென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

தேவதைகளைக்குறித்துச்செய்யாமல், தன்னிஷ்டத்திற்காகச்செய்த எள்ளன்னம்,பாயாசம், வடைஇவைகளை யுண்ணுதல், பகற்காலத்திலே வெண்ணையும், இராக்காலத்தில் தயிரும், ஒழியாதண்ணுதலும், தீதாகுமென்று அரிய வேதங்கள் சொல்லும்.

பன்றி, செம்மறியாடு, வெள்ளாடு, மான், எருமை பசு, குதிரை, ஐந்துகழுள்ள மிருகங்கள் இவைகளே க்கொன்று தின்றல் தீதாருமென்று அரியவேதங்கள் சொல்லும்.

ஒட்டகம், முயல், உடும்பு, தவளை, ஆமை, முதலை, கிரிப்பிள்ளை, நாய், பூனை, கோழி, புறா, நாரைப்பகழி, சராரிப்பகழி, ஊர்க்குருவி, இவைகளின் தசைகளே யுண்ணுதல் மிகுந்த தீதாகும்.

பாம்பு, கிளி, காக்கை, நீர்க்காக்கை, வல்லூறு, அன்னம், விச்சளிப்பறவை, நாகணவாய்ப்புள், குயில், கொக்கு, வெண்ணாரைப்பகழி, கழுது, கவுதாரி இவைகளின் தசைகளே யுண்ணுதல் தீதாகும்.

கரிக்குருவி, சக்கரவாகப்புள், மரங்கொத்திப்பறவை, மற்றும் பலபலவகை மிருகங்கள், மற்றுமுண்டான பலபல பறவைகள், பலபலவான மீன்கள், இவைகளின் தசைகளே யுண்ணுதல் தீதாருமென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

புளிப்பேரிய வெண்டயிர், அதன் வெண்ணெய், நல்லஜலத்தினாலே புளிப்புள்ள பழங்கள், கிழங்குகள், புஷ்பங்கள், இவ்விதமாகிய ஊறுகாடுயென்று சொல்லப்பட்ட இவைகளே யுண்ணுதல் நன்மையென்றுவே தங்கள் சொல்லும்.

அரிசிமா, கோதுமைமா, வெண்ணெய் சம்பந்தமாகிய பலகாரங்கள், அக்கினியிலே ஒமஞ்செய்துமிகுந்த சேஷங்கள் இவைகளெல்லாம், பழமையாயிருந்தாலும் உண்ணுதல் விதியாகும்.

பிதர்களுக்கும், தேவர்களுக்கும், உரியதா விளங்காநின்ற புகழையுடைய, பசுக்கள், பறவைகள், மீன்

உண்ணத்தகாதவை யுரைத்த வத்தியாயம். 205

கள், முதலானவைகளை, மிருகநத அன்போடு மகிழ்ந்து கொல்லுதலும், உண்ணுதலு மாகுமென்று வேதங்கள் நன்மையாக வெடுத்துச்சொல்லும்.

ஒருவனுக்கு உயிர்நீங்கி மாண மூண்டாகாமல் பிழைப்புண்டாகுங் காலத்திலும், வருத்தப்படுகின்ற மாதாபிதாக்களை காப்பாற்றுகாலத்திலும், மருந்திலும், தெளிவில்லாத ஆபத்துகாலத்திலும், தேவதைக்களைக் குறித்து செய்கின்ற எக்ஞத்திலும், மாமிசங்களை யுண்ணலாகுமென்று, மேலாகியவேதங்க ளிதாந வெடுத்துச்சொல்லும்.

நல்ல யாகங்களுக் குறிதாகக் கொண்டாடப்பட்ட கொடிகள், மாங்கள், நல்லபசுக்கள், மிருகங்கள், பறவைகள், இவைகளெல்லாம் மேலான நற்கதியடையுமென்று அறியவேதங்கள் சொல்லும்.

ஜீவர்களைப் பிடிக்காமலும், கட்டாமலும், அவை ளுக்குத் துன்பமிடும்படி செய்யாமலும், அவைகளைக் கொல்லாமலும், மகிழ்ச்சியடைந்து ஜீவகாருண்யத் துட னிருப்பவர்கள் பலபலஜீவர்களுந் துதிக்கப்பட்ட நேயமுடையவராகி உலகமெல்லாம்புகழும்படி பலவாகிய.சுகங்களை யடைவார்கள்,

இதுவரையும் பூமியிலுள்ளவர்கள் உண்ணத்தகாத பதார்த்தங்களைச் சொன்னோம். இனி ஸ்மிருதிகளிற் சொல்லப்பட்ட பலவிதமான திரவியசுத்தியைச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

உண்ணத்தகாதவை யுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.

நாற்பத் தொன்றவது
திரவிய சுத்தி யுரைத்த
வத்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே ! தங்கப்பாத்திரம் வெள்ளிப் பாத்திரம், சங்கம், பலவித ரத்தினம் இவை களைப் பரிசுத்தமான ஜலத்தினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும். இவைகள் அழுக்கடைந் திருந்தாலும், உயர்ந்த சாம்பலாற்றேய்த்து ஜலத்தினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும்

பொன்பாத்திரம், வெள்ளிப்பாத்திர மிவைகள் நெய் முதலிய வழுவுழுப்புடைய சாயிருந்தால் விரும்புகின்ற அக்கினியிற் காய்ச்சதலினாலே, உயர்ந்த சுத்தியுண்டாகும். தாம்பிரப்பாத்திரம், புளியினுற் றேய்த்து ஜலத்தினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும்.

பித்தளையினாலாகிய பாத்திரம், வெண்கலத்தினாலாகிய பாத்திரம், இவைகளை எத்சன்மையுடையவரும் வினங்காநின்ற சாம்பலக்கொண்டு நன்றாகத்தேய்த்து ஜலத்தைவிட்டுகழுவச் சுத்தியுண்டாகும்.

இரும்பினாலாகிய பாத்திரம், ஈயத்தினாலாகிய பாத்திரம், இவைகளை நல்ல சாணத்தினாலே அழுக்கு நீங்கும்படி தேய்த்து நல்ல ஜலத்தினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும்.

கற்பாத்திரத்தைச் சாம்பலினாலே தேய்த்தும், யாகபாத்திரத்தைச் செவ்வையாகக் கையால் துடைத்தும், மரபாத்திரத்தைச் சீவியும் நல்ல ஜலத்தினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும்.

யாதுக்கு ஒழுங்கெய்கின்ற சுருக்குஎன்னுநெய்துதிப்பையும், சுருவமென்னு நெய்துதிப்பையும், வெந்நீரினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும். பொருந்திய யூபஸ்தம்பத்தையும் தானியங்களைச் சேர்க்கின்ற உரையும், உலக்கையும், முறத்தையும், வண்டிகளையும், ஜலத்தினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும்.

மண்பாத்திரத்தை முழுதும்படியான நெருப்பி லீட்டிச் சூளைபோடிதலினாலே சுத்தியுண்டாகும் இரத் தம், கோழை, எச்சில், மலம், மூக்கிரம், தூர்க்கந்தமுள் ளைதகள், இவைகள் பட்ட மண்பாத்திரம், நெருப்பி லீட்டிச் சூளைபோடினும் சுத்தமுண்டாகாது.

வெண்கலப்பாத்திரத்தை, வீட்டுக்கு விலக்காயுள் ளவர் தொடப்பட்டால் மண்ணினுற்றேய்த்துச் ஜலத் தினாலே கழுவச் சுத்தியுண்டாகும். நெய், எண்ணெய் இவைகளைப் பறவைகள் தொடப்பட்டால் இரண்டு தருப்பத்தால் அவைகளில் ஒரு துளியெடுத்தெரிவ தினாலே சுத்தியுண்டாகும்.

தயிர், வெல்லம், பால், அரிசி, தானியங்கள், இவை களில் பறவைகள் வாய்வைக்கப்பட்டால், வாய்வைத்த அவ்விடத்தில், சிறிது எடுத்தெரிந்து, தருப்பத்தால் ஜலத்தைத் தெளிப்பதனாலே சுத்தியுண்டாகும்.

அசைக்கப்பட்ட ஒரு ஆட்சுமைக்கு அதிகமாகப் பிரகாசிக்கின்ற அரிசி முதலியவைகளை சண்டாளர் தொடப்பட்டால் தருப்பத்தால் ஜலத்தைத் தெளிப்ப தனாலே சுத்தியுண்டாகும்.

ஒரு ஆட்சுமையிற்குறைந்த அரிசியை சண்டாள ர்முதலிய இழிநூர்கள் தொடப்பட்டால் ஜலத்தினாலே பரிசுத்தமுண்டாகக் கழுவி நீர் சுவரும்படி யுலர்த்தலி னாலே சுத்தியுண்டாகும்.

அன்னத்தில், புழுக்கள், வண்டிகள், நகம், மயிர்கள் இருந்தால் அவ்வன்னத்தை நீக்கிவிடுதலே தருமமாகும். மாவிறைச் செய்யப்பட்ட பலகாரங்கள், விலைக்குவாங்கினால் நெய் புரோகூழ்த்தலினாலே சுத்தியுண்டாகும்.

உடுத்திய வஸ்த்திரத்தைச் சண்டாளர் தொடப்பட்டால், ஜலத்தினாலே நனைத்துத் தோய்த்தலினாலே சுத்தியுண்டாகும். புதுவஸ்த்திரங்களையும், புதுவஸ்த்திர மூட்டையையும் இழிகுலத்தார் தொடப்பட்டால் தருப்பத்தாற் றெளிக்கப்படுகின்ற ஜலத்தினாலே சுத்தியுண்டாகும்.

ஆட்டுமயிரினாலாகிய கம்பளங்கள், சாலுவைகள் பட்டுகள் இவைகளை உழுமண்ணிட்டுத் தோய்த்து ஜலத்திலே அலம்புவதாலே சுத்தியுண்டாகும். யானைத் தந்தம், மான்முதலிய மிருகங்களின் கொம்புகள், வெண்கடுகுப் பொடியிறைத் தோய்த்து ஜலத்தினாலே கழு வச் சுத்தியுண்டாகும்.

மரத்தின் றேலினாலாகிய மரவுரியும், புலத்தோலும், மான்றேலும், புற்களும், வைக்கோல்களும், பழங்களும், கிழங்குகளும், காய்களும், படுக்கையும், அசுத்தப்பட்டால், ஜலப் புரோகூழ்த்தலினாலே சுத்தியுண்டாகும்.

வீடுமுதலியவற்றிற்கு, சண்டாளர் முதலியவரால் அசுத்தமுண்டாகில் ஒப்பறவிளக்குதல், மெழுகுதல் கோமூத்திரம் தெளித்தல், பசுவை ஒருநாள் வசிக்கும் படி செய்தலுமாகிய இவைகளாலே மிகுந்த சுத்தியுண்டாகும்.

இந்திரியும், மலம், மூத்திரம், இரத்தம், வெயர்வை, கண்களிலுண்டாகிய பூளை, செவிகளிலுண்டா

கிய குரும்பி, நகங்ளிலுந், தேகங்களி லுமுண்டாகிய அழுக்கு, சுவர்த்தண்ணீர் இவைகள் சரீரத்திற்பட்டால், மண்ணுற்றேய்த்து ஜலத்தினாலே கழுவச்சுத்தியுண்டாகும்.

கையில் யாதொரு பொருளைவைத்திருக்கும்போது, தன் சரீரத்தில், உச்சிஷ்ட சம்பந்தமுண்டானால் அந்தப் பொருளைக் கீழேவையாமல் வைத்துக்கொண்டு, ஆசமனஞ் செய்தால் அந்தப்பொருளுடன்பரிசுத்தமாகிறது.

அருவருப்பினாலே வாந்தி செய்தால், ஆசமனஞ் செய்வதாலே சுத்தியுண்டாகும். மாதருடன் புணர்ச்சிசெய்தால், ஸ்நானஞ் செய்தலினாலே பரிசுத்தமாகிறது.

விற்பனைக்காக கடையிற் பரப்பப்பட்ட சிறந்த வஸ்துக்கள் எப்போதுஞ் சுத்தமுள்ளனவாகும். சூரிய கிரணம், காற்று, நெருப்பு, நிழல், தூளி, ஜலத்திவலை, ஈ, குதிரை, பசு இவைகள் மேலே படுகிறதினாலே அசுத்தமுண்டாகாது.

கட்டில், பீடம், சர்ப்பை, மாதர்களின்முகம், பல்லக்கு, கறந்தபால், பறவைகளுண்ட பழம் இவைகளெல்லாம் எப்போதுஞ் சுத்தமுள்ளனவாகும்.

ஆடுகளுக்கும், குதிரைகளுக்கும், முகம் சுத்தமுள்ளனவாகும். பசுக்களுக்குப் பின்புராஞ் சுத்தமுள்ளனவாகும். நல்ல நதிகள் பெருகுவதாலேசுத்தமுண்டாகும்.

திருவிழாக் காலங்களிலும், நல்ல தீர்த்தயாத்திரைகளிலும், ஆபத்துக்காலங்களிலும், சண்டாளர்கள் மேலேபடுவதாலே அசுத்தமுண்டாகாது.

இதுவரையும் பல பலவாண திரவியங்களின் சுத்திகளைச் சொன்னோம். இனிச் சொல்லப்படுகின்ற வேதங்களின் முறையாகத் தெரிந்தபடியே பிறப்பின் தீட்டுகளையும், இறப்பின் தீட்டுகளையும் திறிது வகுத்துச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர்கூறுகின்றார்.

திரவியசுத்தி யுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றப்பெற்றது.

நிற்பத்திரண்டாவது

சூதகாசௌச முரைத்த

வத்தியாயம்.

கேளும் சுவிரத மகாராஜனே! பிறப்பின் தீடும், இறப்பின் தீட்டும், பிராமணர்களுக்குப் பத்துகளும், ஷத்திரியர்களுக்குப் பன்னிரண்டுகளும், வைசியருக்குப் பதினைந்துகளும். சூத்திரருக்கு முப்பதுகளும் என்று ஸ்மிருதிகளையெல்லாம் ஆராய்ந்தறிந்த பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

வாழ்கின்ற மனிதர்களுக்குள் தான் முதல் முன் பேழு தலைமுறைவரையிலுள்ள ஞாதியர்கள் சபிண்டரென்றும், அந்த ஏழு தலைமுறைக்குமேல் பதினான்கு தலைமுறைவரையிலுள்ள ஞாகியர்கள் சோதகரென்றும், அந்தப் பதினான்கு தலைமுறைக்குமேல் இருபத்தொரு தலைமுறைவரையிற்பொருந்திய ஞாதியர்கள் சகோத்திரரென்றும் சொல்லப்படுவார்கள்.

பிறப்பின் தீட்டுகள், சபிண்டர்களுக்குப் பத்தா
நாள் வரையிலும், சோதகர்களுக்கு மூன்றுநாள் வரை
யிலும் சசோதகர்களுக்கு ஸ்நானஞ்செய்கிற வரையி
லும் உண்டாகும் இந்தக் காலங்களில் இவர்கள் தெய்
வபூஜை, சங்கியாவந்தனம், ஒளபாசனாதி, ஒமங்கள் ஸ்
ரௌதஸ்மார்த்த சுருஷங்கள், வேதாத்தியயனம் இவை
களைச் செய்தல், அன்னியர்களை யுண்பித்தல், அன்னி
யர்களைத் தீண்டுதலுமாகிய இவைகளெல்லாம் தீதா
கும்.

சூரியாஸ்த்த மனதிற்குப் பின்பு பதினெட்டே
முக்கால் நாழிகைக்குள்ளாக மாதவிடாயாதல், குழந்
தை பிறத்தலாதல், இறத்தலாதல் நேரிடுமாயின் அவ்
வீரவோடு சேர்ந்த முதனாலாகியாகவும், அந்தப் பதி
னெட்டேமுக்கால் நாழிகைக்குமேலாகில் மறுநாளாதி
யாகவும் கொள்ளவேண்டியது.

சபிண்டஞாதிகளுக் இறுப்புத் தீட்டுப்போலப்
பிறப்பிலுந் தீட்டுண்டாகுகும். பிறப்பில் தாய்தந்தை
யென்னு மிருவர்க்கு மாத்திரம் அதிகத் தீட்டாகும்.
அதிலுந் தாய்க்குமாத்திரம் அதிகத் தீட்டுண்டு. தகப்
பனுக்குப் பதினென்றாந் தினத்தில் ஸ்நானத்துடன்
தீட்டு நீங்கும்.

சபிண்ட ஞாதிகளுக்குள் ஒருத்தி குழந்தையைப்
பெற்றநாள்முதல் ஒன்பது நாளைக்குள் வேறு ஒருத்தி
குழந்தையைப்பெற்றால் முன்பு பெற்றவளுக்குப்பத்தா
நாளில் பின்பு பெற்றவள் தீட்டும் போகும். பத்தாவ
துநாளில் ஒருத்தி குழந்தையைப்பெற்றால் பன்னிர
ண்டாநாளில் இருவர் தீட்டும் போகும். மூன்றுமாத
முதல் ஆறுமாதம் வரையில் கர்ப்பஞ் சேதப்பட்டால்
மாதம் ஒன்றுக்கு ஒருநாளாக ஒத்தமாதமெத்தனையோ

அத்தனை நான்வரையில் பெற்றவளுக்குத் தீட்டுண்டென்று சொல்லப்படும். தகப்பனுக்கு ஸ்நானஞ்செய்கிறவரையில் தீட்டென்று சொல்லப்படும்.

ஏழாவது மாதமுதல் பிறந்தபிள்ளைக்கு, பெற்ற தாய், தகப்பன், சபிண்டநூதிகள் இவர்களுக்கு பத்து நான்வரையில் தீட்டாகும் பிறந்தபிள்ளை ஆணாகில் தாய்தீட்டின்று நீங்கிய நாள் முதல் இருபது நாள் வரையிலும் பிறந்தகுழந்தை பெண்ணாகில் முப்பது நான்வரையிலும் பாண்டந் தொடலாகாது.

பிறந்த குழந்தை பெண்ணாகில், அதன் தமயன் பிள்ளைதான் பெரியதகப்பன், சிறியதகப்பன், அவர்கள் புதல்வர்கள், பாட்டன், அவன் சகோதரர்கள் இவர்களுக்கு நான்குநான்வரையில் தீட்டாகும். அந்தக் குழந்தை பிறந்தால், பத்துநான்வரையில் தீட்டாகும். அதற்குமேல் அதிகக்கிராந்தமாகிய தீட்டில்லை. பிதா மாத்திரம் பதினென்றநான் ஸ்நானஞ்செய்தல் விதியாகும்.

கற்பவதியான பெண், அவள் தகப்பன் வீட்டிலேனும், வேரிடத்திலேனும், குழந்தையை பெற்றால் அந்தப் பெண்ணினுடைய மாதா, பிதாக்களுக்கு மூன்றுநான் வரையில் தீட்டுண்டென்று சொல்லப்படும்.

கர்ப்பவதியான பெண், தன் சகோதரன், சிறிய தகப்பன் முதலாகிய பந்துக்கள் வீட்டிலேனும், வேறு இடங்களிலேனும் குழந்தையைப் பெற்றால், அவர்களுக்கெல்லாம் ஒரு நாள் தீட்டுண்டென்று சொல்லுவார்கள்.

பிறந்த குழந்தை, பத்துநாளைக்குள் இறந்தால், அது ஆண்குழந்தை யானாலும், பெண்குழந்தை யானாலும்,

லும், அக்குழந்தையின் பிறப்பின் தீட்டைச் சபிண்ட ஞாதிகள், பத்தாநாளில் நிவர்த்தி செய்துகொள்ளுவார்கள். பத்தாநாளில் அக்குழந்தை யிறந்தால், தகப் பனுக்கு மாத்திரம் அதற்குமேல் இரண்டொன் தீட்டாகும். அந்தப் பத்தாநாளில், நான்காவதுயாமமுதல் இரவிற்பொருந்திய நான்காவது யாமத்துக்குள், அந்தக் குழந்தை யிறந்தால் தகப்பனுக்குத் தீட்டு மூன்றுநாளாகுமென்று சொல்லப்படும் சபிண்ட ஞாதிகளுக்குச் சொல்லுமிடத்தில் தீட்டில்லை.

குழந்தை பிறந்த பதினொன்றாநாள் முதல், ஆறு மாதத்துக்குள், மேற்சொல்லிய குழந்தை விதிப்படியிறந்தால், அந்தக் குழந்தையின் சகோதரன் பின்னோதரன், தாய், தகப்பன், இவர்களுக்குப் பத்துநாள்வரையில் தீட்டாகும். அந்தக்குழந்தையின் தகப்பனுக்குச் சொந்தமான சபிண்ட ஞாதிகளுக்குச் சொல்லுகின்ற ஸ்நானமாத் திரமுண்டு.

ஏழாமாதமுதல் இருபத்துநான்கு மாதத்துக்குள்ளாகக் குழந்தையிறந்தால், அந்தக்குழந்தையின் சகோதரன், பின்னோதரன், தாய், தகப்பன் இவர்களுக்குத் தீட்டுபத்துநாளாகும். சபிண்ட ஞாதிகளுக்குத் தீட்டு ஒருநாளாகும்.

இருபத்தைந்தாமாதமுதல், ஆறுவருஷத்துக்குள் யிறந்தகுழந்தைக்குத் சகோதரன், பின்னோதரன், தாய், தகப்பன் இவர்களுக்குத் தீட்டுப் பத்துநாளாகும். சபிண்ட ஞாதிகளுக்குத் தீட்டுமூன்றுநாளாகும்.

இருபத்துநான்கு மாதத்துக்கு முன், குழந்தை யிறந்தால், பூமியிலே புதைக்க வேண்டும். அந்த குழந்தைக்குத் தகனமுமில்லை; சஞ்சயனமுமில்லை; தர்ப்பணமுமில்லை; மேற்குறித்த இருபத்துநான்கு மாதத்தி

ற்கு மேற்பட்டிருந்தால், தகனஞ்செய்தல்விதியென்று
தருமசாஸ்திரங்களிற் சொல்லும்

ஏழுவருஷ முதற்கொண்டு, எத்தனை வருஷமானாலும், உபநயனமாகியிறந்தாலும், உபநயனமாகா திறந்தாலும், சகோதரன், பிள்ளோதரன், தாய், தகப்பன் முதலிய சபிண்டஞா திகளுக்குத் தீட்டைச் சொல்லுமிடத்தில் பத்துநாளாகும். கிரமப்படி அதிக்கிராந்தமான தீட்டுமுண்டாகும். உபநயன சமஸ்கார நில்லாமவிறந்தவனுக்குத் தாய், தகப்பன், தமயன், பிள்ளோசரன் என்று சொல்லப்பட்ட இவர்களுக்கே யல்லாமல், சபிண்ட ஞாதிகளுக்குச் சொல்லுமிடத்தில் அசிக்ரிராந்த ஆசௌமேயில்லை

பிறந்தகுழந்தை பெண்ணாகில், பதினென்று நாள் முதல் இருபத்துநான்கு மாதத்திற்குள் இறந்தால் தகப்பனது மூன்று தலைமுறை வரையிலுள்ள ஞாதிகளுக்கு ஸ்நானமாத் திரமுண்டென்று ஸமீருதிகளுணாந்த வல்லோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

இருபத்தைத்தாமாதமுதல் ஆறும்வருஷ முடிவுவரையில் பெண்குழந்தையிறந்தால் தகப்பனைச் சேர்ந்த சபிண்டதாயாதிகளுக்கு ஒருநாள் தீட்டென்று சொல்லுவார்கள்

ஏழுவருஷ முதற்கொண்டு கன்னிகாதான காலதனுக்குளிறந்தால், சபிண்டஞாதிகளுக்கு விதிக்கப்பட்ட தீட்டு மூன்றுநாளாகும் தாய், தகப்பன், சகோதரன், பிள்ளோதரன் இவர்களுக்குத் தீட்டு பத்துநாளாகுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

தன்னாசிரியன் இறந்தால், மாணக்கனுக்குத்தீட்டு மூன்றுநாளும் அவ்வாசிரியன் புத்திரனிறந்தாலும், அவ்வாசிரியன் மனைவி யிறந்தாலும், தீட்டு ஒருநாள்

குமென்று ஸ்மிருதிகளெல்லாங் கற்றுணர்ந்த வல்ல
வர்கள் சொல்லுவார்கள்.

விவாகஞ் செய்து கொண்ட கிரகஸ்தனாகிய ஒரு
வனுக்கு தாயுடன்பிறந்த அம்மான், அம்மான்மனைவி,
காயைப்பெற்றபாட்டி, பாட்டன் பெண்ணைக்கொடுத்த
மாமனார், மாமியார், தாயுடன்பிறந்தசிறியதாய் பெரிய
தாய் தகப்பனுடன் பிறந்த அத்தை, தன்னுடன் பிற
ந்த த்வைக, தமக்கை உபநயனஞ் செய்து கொண்ட
சகோதரி புத்சிரனாகிய மருமான், புத்திரியின் புத்திர
னாகிய பேரன், தன்புக்கிரி, தான்முதல் ஏழு தலைமு
றைக்கு முற்பட்ட ஞாதியாபுள்ளவர் உபநயனமாகிய
சமாதேதகன் என்ற சொல்லப்படுகிற இவர்கள்
இறப்பிலும், சமாதேதகனது பிறப்பிலும், மூன்று
நாள் தீட்டுண்டென்று சொல்லப்படும். தன் மனைவி
சகதியில்லாமலிருந்தால், தன்மாமனார், மாமியாரிவர்
சுளிதப்பில், ஒருநாள் தீட்டுண்டாகும்.

சகோதரி புத்சிரனாகிய மூன்று வருடத்துக்குட்
பட்ட மருமான், புத்திரியின், புத்திரனாகிய மூன்று
வயதுக்குட்பட்ட பேரன் இவர்களிறப்பிலும், மூன்று
வயதுக்குமேல் உபநயனமில்லாத சமாதேதகனிறப்பி
லும் ஸ்நானத்துடன் தீட்டு நீங்கும். மூன்று வயதுக்
குமேல் உபநயனமில்லாத பேரன், மருமான், இறக்
கில் ஒன்றறை நாள் வரையில் தீட்டுண்டென்று தரும
சாஸ்திரங்கள் சொல்லும். அம்மான் புத்திரன், அம்
மான் புத்சிரி, மாதர்சோதரியின் புத்திரன், மாதர்
சோதரியின் புத்திரி, அத்தையின் புத்திரன், அத்தை
யின் புத்திரி, சகோதரியின் புத்திரி, விவாகமாகி
யிருக்கிற சகோதரன் புத்திரி, தாயின்சக்களத்தி புத்
திரி, யிவர்களிறப்பில் ஒன்றறை நாள்வரையில் தீட்
டுண்டாகும்.

விவாகஞ் செய்துகொண்ட ஒரு பெண்ணுக்குத் தாய், தகப்பன், சகோதரன், சகோதரி, மருமான் புத்திரி, தெளத்திரன், இவர்களிறப்பில் மூன்று நாள் தீட்டுண்டாகும். மாதாமகன், மாதாவாகி, அம்மான், அம்மான் புத்திரன், அம்மான் பத்திரி, சகோதரன் புத்திரி, சகோதரியின்புத்திரி, பெளத்திரி, தெளத்திரி, மாதூர் சோதரி, அவன் புத்திரன், புத்திரி, பிதூர்சோதரி, அவன் புத்திரன், புத்திரி, பிதாமகன், பிதாமகி, பிதாவின் சகோதரன், அவனுடைய புத்திரன், புத்திரி, இவர்களிறப்பில் ஒன்றைநாள்வரையில் தீட்டுண்டாகும்.

மேற்சொல்லப்பட்டவர்களில், புருஷன் விதிப் படி உபநயனமாகியும், விவாகமாகியும், இருந்தால் ஒன்றை நாள் தீட்டுண்டாகுமென்றும், அப்படி யில்லா வட்டால் ஸ்நானஞ் செய்கிறவரையில் தீட்டுண்டென்றும், தருமசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்தறிந்த பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

சக்களத்தியின்புத்திரி மரணத்தில், சக்களத்திக்கு ஒருநாள் தீட்டுண்டாகும். சக்களத்திமரணத்தில் சக்களத்தி புத்திரிக்கு ஒருநாள் தீட்டுண்டாகும்.

பத்துநாள் மரணத்தீட்டை, பத்துநாளைக்குமேல் மூன்றுமாதத்திற்குள் கேட்டால் மூன்றுநாள் தீட்டுண்டாகும். ஆறுமாதத்திற்குள் கேட்டால் ஒன்றைநாள் தீட்டுண்டாகும். பன்னிரண்டு மாதத்திற்குள் கேட்டால் ஒருநாள் தீட்டுண்டாகும். அதற்குமேற் கேட்டால் ஸ்நானஞ்செய்கிறவரையில் தீட்டாகும்.

இந்தப்பிரகாரம், மூன்றுநாள் தீட்டை பத்துநாளைக்குள் கேட்டால், ஒருநாள் தீட்டாகும். அதற்குமேற்கேட்டால், ஸ்நானஞ் செய்கிறவரையில் தீட்டாகும்.

ஒன்றரைநாள் தீட்டைப் பத்துநாளேக்குள்ளே பகலிற் கேட்டால், அந்தப்பகல்வரையிலுந் தீட்டாகும். இரவிற்கேட்டால், சூரியோதயமாகுந் காலம்வரையிலுந் தீட்டாகும். அதற்குமேற் கேட்டால் ஸ்நானஞ் செய்கிறவரையில் தீட்டாகும்.

பத்துநாளிறப்புத் தீட்டின் மத்தியில் மற்றொரு பத்துநாளிறப்புத் தீட்டுவந்தால், முந்தியபத்துநாள் தீட்டுடனே பிந்தியதீட்டும் நிவிர்த்தியாகும். மரணத் தீட்டின் மத்தியில் ஜனனத் தீட்டுவந்தால், முந்திய மரணத்தீட்டுடனே பிந்திய ஜனனத்தீட்டும் நிவிர்த்தியாகும். ஜனனத்தீட்டின் மத்தியில் மரணத்தீட்டு வந்தால், முந்திய ஜனனத்தீட்டு பிந்திய மரணத்தீட்டுடனே நிவிர்த்தியாகும்.

பெற்றதாயிறந்த பத்துநாளேக்குள், தகப்பநிறந்தால், பிந்தியிறந்த தகப்பனுக்குரிய பத்துநாள் தீட்டுடனே, முந்தியிறந்த தாய் தீட்டும் நிவிர்த்தியாகும். தகப்பநிறந்தபத்துநாள் மத்தியில், தாயிறந்தால், தகப்பனுக்குரிய பத்துநாள் தீட்டிற்குமேல், தாய்க்கு ஒன்றரைநாள் தீட்டுண்டாகும்.

அனுகிதாக்கினியான ஒருவனுக்கு, மரணநாள் முதலாகக்கொண்டும் விளங்காநின்ற ஆகிதாக்கினியான ஒருவனுக்கு, சமஸ்காரநாள் முதலாகக்கொண்டும், தீட்டுநாட்களை முறையாகக்கொள்ளல்வேண்டுமென்று வேதங்களின் பொருள்களையுணர்ந்த பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

அனுகிதாக்கினி, ஆகிதாக்கினியென்று சொல்லப்பட்ட இருவருக்கும் முன்பு விதிதவராகச்செய்த கிர்த்தியங்களை யொழித்து, பத்துநாளேக்குள் விதிப்படிசெய்த கிர்த்தியங்களைப் பத்துநாளேக்குமேல்கேட்

ட ஞாதிகள், மறுபடியும் இதற்காக முறையாகத் தீட்டைக்கொள்ளுதல் விதியன்று, நீரில் ஸ்நானஞ்செய்தலே விதியாகும்.

விதிப்படி சமஸ்காரமடையாத ஆகிதாக்கினிவிஷயத்தில், அந்தப் பத்துநாளேக்குள், விதிப்படி சமஸ்காரம் நடந்தால், இன்பத்தையுடைய புத்திரர், சபிண்ட ஞாதிகள் இவர்களுக்குப் பத்துநாளோடு தீட்டு நிவிர்த்தியாகும். முன்புசெய்யத்தக்க கிர்த்தியாரம்பமுதற் சொல்லப்பட்ட பத்துநாளில்லை.

பத்துநாளேக்குள் விதிப்படி கிர்த்தியஞ்செய்யாவிட்டால், அதன்பின்பு அந்தவிதிப்படி கிர்த்தியங்களைத் தொடங்குவது முதல் பத்துநாள்வரையில், மேற் சொன்னவர்களுக்குத் தீட்டுண்டாகும். அந்தப்பத்துநாளிரவில் நாலாவது யாமத்தில், மற்றொரு பத்துநாள் தீட்டுவந்தால், மறுபடியும் மூன்றுநாள்வரையில், மேற் சொன்ன புத்திரர், சபிண்ட ஞாதிகள், இவர்களுக்குத் தீட்டுண்டாகும்.

முதலில் ஒருவன் ஒரு தீட்டை, அடைந்திருக்கையில், மறுபடியும் அவனுக்கு அதைப்பார்க்கிலும் மற்றொரு தீட்டு வந்தால், முன்வந்திருக்கிற தீட்டானது பின்வந்திருக்கிற தீட்டோடு நிவிர்த்தியாகும். பிறப்புத்தீட்டு நடுவில், தனக்குப் புத்திரன், புத்திரி பிறந்தால், முன்வந்திருக்கிற தீட்டானது, தனக்குரிய தீட்டோடு நிவிர்த்தியாகும்.

தாய், தகப்பனிற் பத்துநாளேக்குள், சஞ்சயணம் செய்தபின்பு கேட்டபுத்திரர்களுக்கும், ஒருவருஷம் வரையிலுங் கேட்ட புத்திரர்களுக்கும், அதற்குமேற் கேட்ட ஜேஷ்ட புத்திரனுக்கும், பத்துநாள் தீட்டுண்டாகும். ஔமற்றுமுள்ள சபிண்டர்களுக்கு மூன்றுநாள்

வரையில் தீட்டுண்டாகும். இந்த சஞ்சயனகிர்த்தியஞ் செய்யாதிருந்தால் எல்லாருக்கும்பத்துநாள் தீட்டாகும்.

தன்தாயின் சக்களத்தியாகியதாய், விதிப்படி கிர்த்தியங்களைச் செய்யப்பட்டிறந்த செய்தியைப் பத்துநாளேக்குமேல் ஒரு வருஷம் வரையிலும் கேட்டால் பத்துநாள் தீட்டாகும். அதற்குமேல்மூன்றுநாள் வரையில் தீட்டாகும். கிர்த்தியங்கள் செய்யாதிருந்தால், கிர்த்தியஞ் செய்யத்தொடங்குநாள் முதல் பத்துநாள்வரையில் தீட்டுண்டாகும்.

சகோதரனிறந்ததைப் பத்துநாளேக்குமேல் ஆறு மாதம்வரையில் கேட்டால், மூன்றுநாள் தீட்டென்று சொல்லப்படும் ஒரு வருஷம்வரையில் கேட்டால் ஒன்றரைநாள் தீட்டுண்டாகும். அதற்குமேற் கேட்டால் ஸ்நானஞ்செய்கிறவரையில் தீட்டாகும் கிர்த்தியங்கள் செய்யாதிருந்தால் ஆறு மாதத்திற்குள் கேட்டால் பத்துநாள் வரையிலும், ஒரு வருஷத்திற்குள் கேட்டால் மூன்றுநாள்வரையிலும், அதற்குமேல் கேட்டால் ஒருநாள் வரையிலும், கிர்த்தியஞ்செய்யத் தொடங்குதல் முதல் தீட்டாகும்.

சக்களத்தியுஞ் சக்களத்தியுமாகிய ஒருவருக்கொருவரும், கணவனுமனைவியுமீகிய ஒருவருக்கொருவரும் மாணத்தைப்பத்துநாளேக்குள் கேட்டால் பத்துநாள் தீட்டும், அதற்குமேல் ஒருவருஷம் வரையிற் கேட்டால் மூன்றுநாள் தீட்டுமுண்டாகும். முன்புசொல்லிய மாணத்தைக்குறித்துக்கிர்த்தியஞ் செய்யாதிருந்தால், கிர்த்தியஞ் செய்யத்தொடங்கிய காலமுதல் பத்துநாள் வரையில் தீட்டுண்டென்று சொல்லப்படும்.

ஒருவனுக்குண்டாகிய மாணத்தீட்டு மத்தியில், நாய், தகப்பனிறந்தாலும், தனக்குப்புத்திரி, புத்திரன்

பிறந்தாலும், முன்னுண்டாகிய தீட்டோடு நிவிர்த்தியாகாது. அதற்குப்பின் தனக்குவிசித்த நாளுடன் நிவிர்த்தியாகும். மூன்றுநாள் தீட்டுள்ள ஞாதிகளுக்கும், மேற்சொல்லியபடியே மாகுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

சொல்லுகின்ற முதலிற்பொருந்திய தீட்டுமச்சியில், கணவனிறந்தால் அவன் மனைவிற்கும், மனைவியிறந்தால் அவள்கணவனுக்கும் உண்டாகிய தீட்டானது, முதற்பொருந்திய தீட்டோடு நிவிர்த்தியாகாமல், தத்தமக்கு விதித்தநாளில், நிவிர்த்தியாகுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

ஒருவன் தன்னைப்பெற்ற தாய்தகப்பநல்லாத, மற்றையோர் விஷயத்தில் கிர்த்தியஞ்செய்து, அதன்பின்பும், அப்படிப்பட்ட கிர்த்தியம் ஞாதிகளுக்குச் செய்தால், முன் தீட்டோடு இந்தத்தீட்டும் நிவிர்த்தியாகும்.

சந்திராயணமுதலாகச் சொல்லப்பட்ட விரதங்கள், அக்கினிவளர்க்கின்ற யாகங்கள், இவைகளைச் செய்துகொண்டிருக்கு மத்தியில், மரணத்தீட்டு வந்தால் உடனே ஜலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, அந்த விரதமுதவியவைகளை முடித்து, அதன்பின்பு, பத்துநாள் தீட்டில், முன்சென்ற நாட்களைநீக்கி பாக்கியிருக்குநாள் வரையில், தீட்டுக்காததல் வேதவிதியாகும்.

விரதாதிகள் மத்தியில், வந்து பொருந்துகின்ற மரணத்தீட்டானது, அந்த விரத முடிவுக்குப் படுமாகில், அந்த விரதமுடித்த பின்பு, அதிக்கிராந்தமாகிய தீட்டு ஒருநாளாகும். காக்கப்படுகின்ற தீட்டுக்காக அதிக்கிராந்தமாகிய தீட்டில்லை. தெரிந்துகொள்ளு மிடத்தில் ஸ்நானமாத்திரமாகும்.

ஏகபுத்திரனாகிய ஒருவன் யாகஞ் செய்துகொண்டிருக்க மத்தியில், அவன் தாய்க்கப்ப னிறந்தால், உடனே யாகத்திற்குரிய பொருள்களை யாககாலையிற் றானே வைத்து, வெளியேவந்து ஸ்நானஞ்செய்து, தகனசமஸ்காரஞ்செய்து, அதன்பின்பு யாகத்திற்கெய்யவேண்டியவைகளை யெல்லாஞ் செய்துமுடித்து, அதன்பின்பு உதகதானுதிகளை செய்வது வேதவிதியாகும்.

கிரார்த்தத்தில் பிதர்வருணஞ்செய்த பின்பு பிறப்புத் தீட்டுவந்தால், ஜலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து மேற் சொல்லிய கிரார்த்தஞ் செய்யலாம். அந்தச் கிரார்த்தத்திற்குத் தீட்டில்லாதவர்கள் பரிமாரவேண்டும். இப்படிச் செய்வது தருமசாஸ்திர விதியாகும்.

விவாகம், திருவிழா, இவைகளில் நான்திசெய்வதில் பிதர்வருணஞ் செய்வதற்குமுன் கேட்டால், அந்தக் கிரியைகளைக் கிரமமாகச் செய்யலாகா தென்று பலபலவாகிய தருமசாஸ்திரங்கள் சொல்லும்.

தத்தபுத்திரனாகிய ஒருவன், ஜனக தாய்க்கப்பன் மரணத்தில், மூன்றுநாள்வரையில் தீட்டுக்கொள்ளல் வேண்டும். மேற்சொல்லிய இருவர் மரணத்தை, மூன்றுநாளைக்குமேற் கேட்கில், வேதவிதிப்படி அதிக் கிராந்தமாகிய தீட்டுண்டாகும். இந்தப் பிரகாரமே அந்த தத்தபுத்திரன் மரணத்தில் ஜனக தாய் சகப்பனுக்கு தீட்டுண்டென்று மேலோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

விவாகஞ் செய்துகொண்ட மனைவியின் தாய் வழி வருக்கத்தில் உண்டாகிய தீட்டுகள் கணவனுக்கில்லை. கணவனுடைய அம்மான், பிதாமகன், சகோதரி புத்திரி, தாய்சோதரி, தகப்பன் சோதரி, சகோ

தரி முதலானவர்களாலுண்டாகுந் தீட்டுகள் மனைவிக் குண்டென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

தீட்டையுடையவர்க ளன்னத்தைத் தீட்டென்று தெரிந்து புசித்தோர்கள் தீட்டின் முடிவுநாள் வரையில் அந்தத்தீட்டை யடைவார்கள். தெரியாமற்புசித்தவர்கள், புசித்தவண்ணஞ் சீரணமாகும் வரையில் தீட்டையடைவார்கள். ஆபத்து காலத்திற் புசித்தவர்களுக் கு ஒருநாள் வரையில் தீட்டுண்டாகும். தீட்டினூட் களைக் குறைத்தலும் வளர்த்தலும் தீதென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

சங்கராஜாதியார்களாலே பிறந்தவர்களுக்கும், கர்ப்பத்தை யழித்தவர்களுக்கும், கழுத்திற் சுருக்கிட்டுக் கொண்டிறந்தவர்களுக்கும், விஷத்தைப் புசித்திறந்தவர்களுக்கும், அங்கங்களையுடைய வேதவிரோதமாகச் சந்நியாசத் தன்மையடைந்த பெண்களுக்கும், தர்ப்பணஞ் செய்யவேண்டியதில்லை யென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

புலியினாலும், பாம்பினாலும், விஷத்தினாலும், இடியினாலும், மின்னலினாலும், ஆயுதங்களினாலும், ஜலத்தினாலும், அக்கினியினாலும், இறந்தால், ஒருவருஷத்திற்கு மேலாவது, ஆறு மாதத்திற்குமேலாவது, கிர்த்தியங்களைச் செய்து தீட்டை முடித்தல் விதியென்று தரும சாஸ்திரங்களிற் சொல்லப்படும்.

ஒவ்வொருவருக்கும் பொருந்திய தீட்டுநிவிர்த்தியாகுந்தினத்தில், சூரியோதயமாகி ஆறுநாழிகைக்கு மேலுண்டாகிய சங்கவகாலத்தில், ஸ்நானஞ்செய்து, பிராமணர்கள், நல்லஜலத்தையும், கூத்திரியர்கள், வாகனத்தையும், வைசியர்கள் குறடாவையும், சூத்திரர்கள் தடியையுந் தொடல் வேண்டியது.

இதுவரையில் பிரம், கூத்திரிய, வைசிய, சூத்திரர்களென்று சொல்லப்பட்ட நான்கு வருணத்தினர்களுக்கும், யிறப்பிறப்பின் தீட்டுகளைச் சொன்னேம் இனி வானப்பிரஸ்த ஆச்சிரமவிதிகளைச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

சூதக! சௌகமயுரைத்த வந்தியாயம்
முற்றுப்பெற்றது.



நாற்பத்துழன்றுவது

வானப்பிரஸ்தவிதி யுரைத்த
வந்தியாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி விருப்பவன், தருமசாஸ்திரங்களிற் சொல்லிய விதிதவராமல், தருமங்களை யெல்லாஞ் செய்து, விரதங்களை யெல்லாமனுஷ்டித்து, தீயனவற்றை யெல்லாம் ஒழித்து பரிசுத்தமுடையவனாகப் பஞ்சேந்திரியங்களையுமடக்கிக்கொண்டு தபோவனத்திற் செல்லத்தக்க வானப்பிரஸ்த ஆச்சிரமத்தை யடைதல்வேண்டும்.

ஐம்பது வயதுக்குமேல், சரீரத்தில் நரையையும், திரையையும், கிழத்தன்மையையு மடைந்து, தன் புத்திரானவன் புத்திரர்களை பெற்றறின்பு பலவாகிய போகங்களை யெல்லாமொழித்து, தன்மனைவியை தன் புத்திரனிடத்தில் ஒப்புவித்தாவது கூடவர இஷ்டமிருந்தால் இட்டுக்கொண்டாவது உத்தராயணமாதமும், பூருவபக்ஷமும், சுபர்கள்வாரமும், நல்லநக்ஷத்திரமும் பொருந்திய லக்ஷினத்தில், சுருக்கு, சுருவ-

முதலாகப்பொருந்திய அக்கினி ஹோத்திரத்தையும், ஒம்பாத்திரங்களை யு மெடுத்தக்கொண்டு ஊரிலிருந்து வனத்தில் பிரவேசிக்கவேண்டும்.

மயிர், ஜடை, தாடி, மீசை, நகம் இவைகளை வளர்க்க வேண்டும் மரஉரியையாவது, மான்றோலையாவது, தருப்பை முதலியவற்றையாவது தரிக்கவேண்டும் சருகுகள், இலைகள், காய்கள், கிழங்குகள், பழங்கள் இவைகளைச்சாப்பிடவேண்டும். வெய்யில், பனி, குளிர், காற்று, மழை, உஷ்ணம் இவைகளைப் பொறுக்க வேண்டும். பலவாகிய ஆண்மாக்க ளிடத்திலும், ஜீவ காருண்ய மிருக்கவேண்டும். தனக்கியன்ற வரையில், பலி, பிணை இவைகளை கொடுக்கவேண்டும் கழங்குகள், காய்கள், பழங்கள், ஜவமுதல் மனவசனாலே சந்தரமாதத் தன்னிடத்தில் வந்தவர்களை உபசரிக்கவேண்டும்.

வேதங்களை அத்தியயனஞ் செய்யவேண்டும். சத்தஸ்பரிசுரூபசகந்த மென்னும் கிந்த புலன்களையும், ஐந்து பொறிகளின்வழிச் சொல்லாதடக்கவேண்டும். கோபத்தையும், மோகத்தையும், மாசுகததையும், ஒழிக்கவேண்டும். உபனிடத்தின் மெய்ப்பொருள்களையுணரவேண்டும். சற்குரு உபதேசித்த முறைப்படி நடக்கவேண்டும்.

வேனிற்காலத்தில், பஞ்சாக்கினி மத்தியிலிருந்து கொண்டும், கார் காலத்தில் வேறு வெளியிடத்திலிருந்துகொண்டும் பனிக்காலத்தில் குளிர்ச்சியைதரித்தக்க யீரவுடையைத் தரித்துக்கொண்டும் தவத்தைச் செய்யவேண்டும்.

திரிகாலங்களிலும் ஸ்நானஞ் செய்யவேண்டும். முனிவர்களுக்கும், தேவர்களுக்கும், பிதர்களுக்கும்,

தர்ப்பணஞ்செய்யவேண்டும். அன்னம், பசியாகாய்கள், கனிகள், கிழங்குகள் இவைகளினாலேநியதியாகப்பஞ்ச மஹா வெக்கியஞ் செய்யவேண்டும்.

எப்போதும், அக்கினிஹோத்திரம், தரிசம், பெள ர்னமாசம் முதன்மையாகிய இவைகளை விடாமல், தன்சக்திக்கு தக்கபடி முயற்சியுடனே செய்யவே ண்டும். கிருச்சிரம், சாந்திராயணம், பிராஜபத்தியம் இவைகளை மாதந்தோருஞ் செய்யவேண்டும்.

நக்ஷத்திரயாகம், சாதூர்மாசியம், ஆக்கிரயணம் உத்தராயணம், தக்ஷிணயணம் என்று சொல்லப்படுகி ன்ற இவைகளை, உதிர்ந்த நெற்களைப் பொறுக்கிச்சே ர்த்து அதனாலே வேதவிதிப்படி செய்யவேண்டும்.

சரத்ருதுவென்றும், வசந்தருதுவென்றும் சொல் லப்பட்டகாலங்களில், காட்டிலுண்டானதாயும், கார் நெல், சம்பாநெல்லென்று சொல்லுகின்ற தானியங் களைத் தானாகவே பொறுக்கிக் கொண்டு வந்து குத்தி, அந்த அரிசியினாலே, காக்கப்படுகின்ற * சரு வென்ப டையும் † புரோடாச மென்பதையுஞ்செய்யவேண்டும்.

மேற்சொல்லிய புரோடாசம், சரு இவைகளால் தேவர்களுக்கு ஒமஞ்செய்து மிகுதியைப் புசிக்கவே ண்டும். தனக்கு உப்பு வேண்டு'மானால் உவர் மண்ண லே தானாகவே காய்ச்சிக் கொள்ளவேண்டும்.

* சரு என்பது-வருத்த அரிசியினாலே உப்பில் லாமற் சமைத்த வன்னம்.

† புரோடாசம் என்பது-ஒமத்திற்காக மாவினால் உப்பில்லாமல் தட்டிச் சுடப்பட்ட அடை.

தானியங்களைப் பாகஞ்செய்து விளங்காநின்றகடவுளுக்கு நைவேத்தியஞ்செய்து பதினாறுகவளவன்னம் புசித்தல் முறைமையாகும்

தானம்வாங்குதல், இரண்டாந்தரம் அன்னம் புசித்தல், ஈழினுற் கட்டப்பட்ட தேன், பூமியிலும், மரங்களிலும் உண்டாகியகாளான், கள், அழிஞ்சிற்பழம், கஞ்சா, மாமிசம் இவைகளை யுண்ணுதல், மாதர்களுடனே புணர்ச்சிசெய்தல் இவைகளெல்லாம் தீதாகும்

தனக்குபயோகமான ஆகாரத்துக்கு வேண்டும் பொருள்களை தினந்தோறுமாவது, ஒரு மாதத்திற்காவது, ஆறுமாதத்திற்காவது, ஒருவருஷத்திற்காவது சம்பாதித்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

ஜலங்களிலும், நிலங்களிலு முண்டாகிய புஷ்பங்கள், கிழங்குகள், காய்கள், இலைகள், கனிகள், மரங்களிலுண்டான மதுரமாகிய தேன், இவைகளெல்லாம் புசிப்பதற் குபயோகமாகும் காய் கனி முதலியவற்றை அக்கினியிற் பாகஞ்செய்தாவது வேறு எவ்விதத்தினாலாவது புசிக்கலாம்.

சொல்லப்பட்ட கிழங்குகள், பசியகாய்கள் முதலானவைகள் அகப்படாவிட்டால், வானப்பிரஸ்தாச்சிரம பிராமணரிடத்திலும், வனவாசஞ் செய்கின்ற கிரகஸ்தாச்சிரமத்தோ ரிடத்திலும், தவத்திற்கு இடையூறுகேரிடாமல் பாயசஞ்செய்து கொள்ளலாமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள். அவர்களுமில்லாதிருந்தால் கிராமங்களிற்சென்று இரண்டுகையிலாவது, மரப்பாத்திரத்திலாவது, தொன்னையிலாவது, எட்டுக்கவளவன்னம் வாங்கிப் பொசிக்கவேண்டும்.

உயிற்கொலை செய்யாமை, உண்மை பேசுதல், பிரர்கள் பொருள்களை அபகரிக்க நினையாமை, அன்

னிய மாதர் போகங்களைக் கணவிலும்விரும்பாமை பல வாகிய உயிர்களையுந் தன்னுயிர்போ லெண்ணுதல், புத்திரமித்திர களத்திராதிகளிடத்தும் பகைவரிடத்துஞ் சமபாவனை வைத்தல், பகைவர் முதலானவர்களாலே தனக்கு நேரிடுகிற துன்பங்களைச் சகித்தல், பாசபந்த நீங்குதலே மோகூத்திற்கேதுவென்றெண்ணல், அமிர்தத்துக்குச் சமானமாயிருந்தாலும் அளவரிந்துண்ணல் சரீரத்தை சுத்திசெய்தலென்னும் இப்பத்துமாகிய இயம நெறிவழுவாது நின்றும், பிறவித் துன்பமற முத்தியுண்மை யெதுவென்று சுத்தமனத்தனையுணர்தல், பெற்ற பொருள்களைக்கொண்டு மகிழ்தல், வேதங்களிற் கூறிய கருமங்களை விடாதனுஷ்டித்தல், தருமவழியிற் றேடிய பொருள்களை நல்லொழுக்க முள்ளவர்களுக் கன்போடு கொடுத்தல், தேவாராதனை செய்தல், வேதாந்த சிரவணம்செய்தல், வைதிகனெறிக்கும் இலெளகிக நெறிக்கும் விரோதமான கருமங்களில் நாணமடைதல், வைதிக கருமங்களிற் சிரத்தை யுண்டாதல், சற்குரு வுபதேசப்படி யன்போடு செபித்தல், சாந்திராயணங்கிருச்சிர,முதலிய, விரதங்களை வழுவாதனுஷ்டித்தல் என்றுசொல்லப்பட்ட இப்பத்துமாகிய நியமநெறி வழுவாதுநின்றும், இரண்டு துடைக்கும்முழங்காலுக்கு நடுவே இரண்டுள்ளங்காலையுஞ் சேர்த்திருத்தலாகிய ஸ்வஸ்திராசனமும், சகனப்பக்கத்தி லிருகாற்பரட்டையு மாறவைத் திருத்தலாகிய கோமுகாசனமும், இரண்டு துடைமேலு மிரண்டுள்ளங்காலையு மாறித் தோன்றவைத்து அவ்விருகாற் பெருவிரல்களைக் கைகளால் மாறிப் பிடித்திருத்தலாகிய பத்மாசனமும், வலதுடைமே லிடக்காற் பரட்டைச் சேர்த்திருத்தலாகிய வீராசனமும், இரண்டுகாற் பரட்டையு மிரண்டு அண்டத்தின்கீழ் மாறிவைத்து, இரண்டு முழங்காலின் மேல் விரல்களை விரித் திரண்டு கைகளையும் வைத்து

நாசியைப் பார்த்திருத்தலாகிய சிங்காசனமும், இருகாற் பரட்டையும் அண்டங்களின் கீழ்வைத்து இருதுடையிலு மிருகையூன்றி இருத்தலாகிய பத்திராசனமும், இடக்காற் பரட்டை அண்டத்தின் கீழ்வைத்து அதன்கீழ் வலக்கால்பரட்டை ஒட்டவைத் திருத்தலாகிய முத்தாசனமும், முழங்கை யிரண்டும் நாபிப்புறத்திலுமுந்த நிலத்திற் கையூன்றி அடிமுதற் சிரம்வரையில் நிலத்திலுருது மேலெழும்பி யிருத்தலாகிய மயூராசனமும், எவ்விதத்திற் சுமந் தைரியமு முண்டாகுமோ அவ்விதமாக இருப்பதாகிய மேலாசனமாகாசனமும் ஆகிய இவ்வொன்பதாசனத்தையும், வரன்முறையாகத்தெரிந்து செய்தும், இடைகலையினாலே பிராணவாயுவை ஆக்ருஷணஞ்செய்து பதினாறுமாத்திரைவரையில் நிறைத்து, அகாரத்தியானஞ்செய்து, அந்தப் பிராணவாயுவை முறையாக, அறுபத்துநான்கு மாத்திரைவரையில் சமப்படுத்தி, யடக்கி சுதந்தரமாகப் பலநலங்களையு மடையும்பொருட்டு, உகாரத்தியானம்செய்து அதன்பின்பு அந்தப் பிராணவாயுவை, பிங்கலை நாடி வழியாகவே முப்பத்திரண்டு மாத்திரைவரையில் விடுத்து, மகாரத்தியானஞ்செய்தல் முதலாகச்சற்குருவாலுபதேசிக்கப்பட்ட பிராணாயாம முறைமைகளை யெல்லாஞ்செய்தும், பஞ்சேந்திரியங்களை பேரறிவினாலே அடக்கிவசப்படுத்திக்கொண்டு, பிரபஞ்சங்களை யெல்லாம், எவ்விடங்களிலும் பூரணமாகநிறைந்துள்ள பரப்பிரம்மசொரூபமாகவே சுழற்சி யடையாம லுணரும்படியான பிரத்தியாகார நெறியில் நின்றும், பாதமுதல் முழங்கால்வரையிலும், பிருதிவியின் பாகமெனவும், அதற்குமேல் குதத்தின்வரையிலும் அப்புவின்பாகமெனவும், அதற்குமேல் இதையம்வரையிலும் தேயுவின்பாகமெனவும், அதற்குமேல் கழுத்தின்வரையிலும் வாயுவின்பாகமெனவும், அதற்குமேல் சிரசுவ

ரையிலும் ஆகாயத்தின் பாகமெனவும் வேதங்களை யுணர்ந்த பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

மேற்சொல்லியஇந்தப் பஞ்சபூத ஸ்தானங்களில் பிரமன் விஷ்ணு, உருத்திரன், மகேச்சுரன், சதாசிவன் என்று சொல்லப்பட்டவர்களை மேற்சொல்லிய முறைப்படியே சனித்தனி அந்தந்த ஸ்தானங்களில் பாவிக்கின்ற தாரணையை வரன்முறையாகவே செய்தும், சமயாதீதப் பொருளாகியும், அழிவில்லாததாகியும் எவ்விடங்களிலும், பிரகாசிக்கின்ற பரிபூரணமாகியும், எக்காலத்துஞ் சுயம்பிரகாசமாகியும் விளங்காநின்ற பிரமத்தை இரண்டறத்தியாயனஞ் செய்தும் சரீரம், ஜீவன், அந்தக்கரணங்கள், பஞ்சபூதங்கள், பஞ்சேந்திரியங்கள், ஐம்புலன்கள், மாயைசொடர்ச்சி பொருந்திய இவைகளை நானென்று சொல்லுகின்ற பொய்யுணர்ச்சியை யொழித்து, திடஞானத்துடனே தன்னையரிந்து, தேஜாசமயத்தில் ஒன்றாகப்பொருந்துகின்ற எண்ணமாகிய சமாதியை யடைந்தும், விசேஷமாகிய தவஞ்செய்யவேண்டும். நல்லமோட்சத்தையடையும் பொருட்டு முறைபிசகாமற்செய்து, இன்பத்துடனே சுகல ஆசைகளு நீங்கியபின்பு எவற்றையு முற்றத்துறந்து ஏகாங்கியாகச் சந்நியாசம் பெற்றுக்கொள்ளுதல் வரன்முறையாகும்.

இதுவரையில், வானப்ரபிஸ்தாச்சிரம விதிகளிற் சிலவற்றைச் சொன்னோம். இனிசன்னியாச ஆச்சிரம விதிகளைச் சொல்லுவோமென்று காளத்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

வானப் பிரஸ்தாச்சிரமவிதி யுரைத்த வத்தியாயம்.

முற்றப்பெற்றது.



நாற்பத்துநான்காவது

சந்நியாசவிதி யுரைத்த வத்திபாயம்.



கேளும் சுவிரதமகாராஜனே! வானப்பிரஸ்தாச்
சிரமத்திலிருப்பவன், எழுபத்தைந்து வயது சென்ற
பின்பு, அறம்பொருளின்பங்களுக்காகவேண்டிய சகல
பிரயத்தினங்களை யு நீக்கி, காமம், குரோதம், உலோபம்,
மோகம், மதம், மாச்சரியம், என்னும் ஆறுபகையுமில்
லாமல், எவ்வுயிர்களிடத்திலும் அன்புள்ளவனாகச் சந்
நியாச வாச்சிரமத்தைப் பொருந்தல் முறைமையாகும்.

பிரமசரியம், கிருகஸ்தம், வானப்பிரஸ்தம், என்
றுசொல்லப்பட்டமூன்றாச்சிரமங்களிலுமிருந்து, முனி
வர்கள், பிதூர்க்கள், தேவர்கள் என்று சொல்லப்பட்ட
மூவர்களுக்கு முறையே, வேதங்களை யோதுதல், பிள்
ளைகளைப்பெறுதல் எக்கியங்கள் செய்தல், என்னு
மூன்று நியதிகளையுஞ் செய்யாமல், சந்நியாசம் பெற்
றுக்கொள்பவர்கள் நரகத்தை யடைவார்கள்.

வேதங்களை யோதுதல், பிள்ளைகளைப்பெறுதல்,
எக்கியங்களைச் செய்தல், ஹோமஞ்செய்தல், பலியிடு
தல், விரதங்களை அனுஷ்டித்தல், முதலியவற்றையெ
ல்லாஞ்செய்து, சந்நியாசம் பெற்றுக்கொள்ளுதல் மு
றைமையாகும்.

பிரஜாபத்திய இஷ்டியை நியதியாகச்செய்து,
அக்கினியை ஆத்மசமாரோபணஞ் செய்துகொண்டு,
கிரகஸ்தாச்சிரமத்தி லிருந்தே சந்நியாசம் பெற்றுக்
கொள்ளலாகும்.

சந்நியாசம்பெற்றுக்கொள்வோர், தாடி, நகம், மீசை, தலைமயிர், இவைகளையெல்லாமழித்து, காவிரினைத்த வஸ்திரம் கமண்டலம், தண்டம், பவித்திரம், கோவணம், இவைகளையெல்லாந் தரித்துக்கொண்டு, பிரமஞான நிஷ்டைசெய்யவேண்டும்.

வீட்டிலில்லாமலும், அக்கினியிற் பாகஞ் செய்யாமலும், பூமியிலுள்ள வயிர்களுக்குச் தீங்குசெய்யாமலும், என்றுமோரிடத்திலேயே நிலைபெற்றில்லாமலும் நகரங்களில் ஐந்துராத்திரியும், கிராமங்களில், ஓரிராத்திரியும் வசிக்கக்கவேண்டும்.

பகை, உறவு, வெறுப்பு, விருப்பு இவைகளில்லாமலும், ஒருவரால் கொடுக்கப்பட்டாலும் விஷயபோகங்களிலே விருப்பமில்லாமலும், ஒருவருக்குத்தீங்கு செய்யாமலும், மௌனவிரதத்துடனே ஏகாங்கியாயிருக்கவேண்டும்.

உலகவிவகாரமாகிய வீண்வார்த்தைகளையும், அறம்பொருளின்பங்களைக்குறித்த விஷயசம்பந்தமாகிய வார்த்தைகளையும், பொய்வார்த்தைகளையும் பேசாமல் யாதொரு விஷயங்களிலு மயங்காமல், அறிவுடனே பிரமசிந்தனை செய்யவேண்டும்.

தனக்குப்பிறர்கள் துன்பஞ்செய்தாலும், தான் இன்பமேசெய்யவேண்டும். மனசுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற, நோய்கள் தீரவேண்டுமென்று மருந்துசாப்பிடாதிருக்கவேண்டும். கெடுதிநேரிட்டகாலங்களிலும் மெய்யே பேசவேண்டுமென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

பொன், வெள்ளி, தாம்பிரம், வெண்கலமுதலிய உலோகங்களினாலே செய்யப்பட்டிருக்கிற பாத்திரங்

களை நீக்கி, இலை, மண், மரம், மூங்கில், தேங்காய், சுரைக்காய் இவைகளாலே செய்யப்பட்டிருக்கிற பாத் திரங்களை வைத்துக்கொள்ளல்வேண்டும்.

அந்தப்பாத் திரங்களை மண்ணினாலுந் ஜலத்தினாலுந் சுத்திசெய்து, விதிப்படி பிணைவாங்கி, ஒருவேளை புசித்தல்வேண்டும் பிணை அகப்படாவிட்டால், மிகுந்த துக்கமும், அகப்பட்டால் மனமகிழ்ச்சியுமில்லாமல் பிரமத்தியானஞ் செய்யவேண்டும்.

ஜாதி, குலம், நன்மை, ஆசாரம் இவைகளிற் சிறந்தோர்கள் வீட்டில் காலங்களையறிந்து பிணைக்குப் போகவேண்டும். ஜலத்தை அதிலுள்ள குற்றங்கள் நீங்கும்படி வடிகட்டிக்கொண்டு சாப்பிடவேண்டும். பூமியிலுள்ள சிற்றுவயிர்கள் துன்யமுறாமல் நடத்தல் வேண்டும்.

ஒருவீட்டில் பிரமசாரி, வானப்பிரஸ்தன் இவர்கள் பிணைக்காக வந்திருக்கின்ற காலங்களிலும், நாய், பசு, இவைகள் அன்னம் புசித்துக் கொண்டிருக்கும்போதும், தான் பிணைக்குப் போகுதல் தீதாகுமென்று அறியவேதங்கள் சொல்லும்.

ஜோதிஷசாஸ்திரம், நிமித்தசாஸ்திரம், தர்க்கசாஸ்திரம் பக்ஷிசாஸ்திரம், சரசாஸ்திரம் இவைகளைச் சொல்லியும், மந்திரம், வசியம், வயித்தியம், இரசவாதம் ஜாலம், இவைகளைச் செய்தும், பிணைசம்பாதித்தல், தீதாகுமென்று வேதங்கனெல்லாஞ் சொல்லும்.

தன்னை யொருவர் பூசித்துப் பிணைமுதலியவைகளைக் கொடுத்தால், தான் அதைத்தடுக்காமல், அந்தப் பூசையில் விருப்பங்கொண்டால் மோகமுடையுஞ்சமயமாயிருந்தாலும், அதனாலே பூமியினிடத்தில் மறுபிறப்பை யடைவார்களென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

பஞ்சேந்திரிய நிக்கிரகஞ்செய்தல், இராகம், து
வேஷம், காமம், குரோதம், உலோபம், மோகம், மதம்,
மார்ச்சரியம், ஈரிசை, அசுசை, இடம்பம், தர்ப்பம்,
அகங்காரமென்னும் இவைகளை யொழித்தல், ஜீவஹி
ம்சை செய்யாமை, ஆகாரங்களை அற்பமாகப் புசித்தல்,
ஏகாந்தத்தி லுயர்வுபொருந்த வசித்தல் இவை முதலி
யவெல்லாம் மோக்ஷத்தை யடைவதற்கு அடையாள
மாகும்.

பரமாத்மாவானவர் சிருவருளுடனே பலவாகிய
ஜீவர்களிடத்திலு நிறைந்து, சுதுக்கங்களைக் கொடுத்
தருள்வதையும், உண்மை ஞானத்தினை லுண்டாகும்
மேலான மோக்ஷ விற்பனையையும் ஆலோசித்துணர்ந்
தொழுக வேண்டும்.

இரவிலும் பகலிலும் தனக்குத் தெரியாமல், ஜெ
ந்துக்களிறந்து போகிறதினை லுண்டாகிய பாவம் நீங்
குதவற்காக, ஜலத்திலே ஸ்நானம்செய்த பின்பு, பிரா
ணயாமத்தை அன்புடனே ஆறுமுறை செய்யவேண்
டும்.

பிராமணர்கள் வியாகிருதிபொருந்தியகாயத்திரி,
பிரணவம் இவைகளோடுகூடி விளங்காநின்ற பிராண
யாமத்தை, வேதவிதி தவறாமல் மூன்றுதரஞ் செய்தா
லும், அதுவே மேலாகிய தபசுக்குச் சமானமென்று
ஆரியவேதங்கள் சொல்லும்.

இந்திரிய நிக்கிரகத்தினாலே விஷய சம்பந்தமுத
லிய சுகங்களையும், பரமாத்மாவினிடத்திற் செய்யப்ப
டுகின்ற பக்தியினாலே பிராத்தசுருமங்களையும், பிரமத்
தியானத்தினாலே காமக் குரோத முதலிய பகைகளே
யும், பிரமானந்தமடையும் பொருட்டு நீக்கவேண்டும்.

நித்தியகர்மனுஷ்டானஞ் செய்வதாலும், உயிர் க்கொலை செய்யாமையினாலும், கொலை முதலிய பாவங்களை நீக்குகின்ற சாந்திராயணாதி தவஞ் செய்வதாலும், இந்திரியங்களுக்குப் பொருந்திய பலவாகி விஷயப்பற்றுக்களை நீக்குதலாலும், மோக்ஷம் எளிதிலுண்டாகுமென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

பிரமத்தியானத்தினாலே பல பலவாகிய சமுசார பந்தங்களிலும், சொஞ்சங் கொஞ்சமாக விருப்பதை யொழித்து, கருமயோகம், அல்லது ஞானயோகம் என்னும் யோகங்களினாலே, பிறவித்துன்பம் நீங்கிப் பிரமசாயுச்சியக்கை யடைய வேண்டும்.

கருமயோகஞ் செய்வோர்கள் பிராரப்தகரும முழுது நீங்கியவுடன், மோக்ஷத்தையடைவார்கள் ஞானயோகஞ் செய்வோர்கள், மோக்ஷத்தைத் தமக்கிஷ்டமானபோது அடைவார்களென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

வேதாந்தத்தை, அதன்பொருள்தெரியாமலோதுகின்றவர்களும், அதன்பொருளைத்தெரிந்தோதுகின்றவர்களும், பாவங்களெல்லா நீங்கிப் பேரின்ப மோக்ஷத்தை யடைவதற்கேதுவாகிய ஆத்மசத்தியைப் பெறுவார்கள்

வேதங்களில் முடிவாகிய உபநிடதமஹாவாக்கிய யார்த்தத்தை, சற்கரு கிருபையினாலே கொஞ்சமேனுஞ் சந்தேக விபரீதரில்லாமல் நன்குணர்ந்து, அகங்காரமமகாரங்கள் நீங்கி, ஞானமயமாகியபிரமநிஷ்டையினாலே மோக்ஷத்தை யடைவார்கள்.

சந்நியாசிகளுக்குரிய பொதுவான தருமங்களைச் சொன்னோம். இந்தச்சந்நியாசிகளிலே குடிசகன், பகூ

தகன், அம்ஸன், பரம அம்ஸன் என்று சொல்லுகிற நான்கு வகையினராகும். இந்த நால்வருடைய தருமங்களிற் சிறிது சொல்லுவோம்.

குடிசக னென்பவன் வேதஸ்திப்படி சந்நியாசஞ் செய்துகொண்டபின்பு சிகை, எக்ஞோபவீதம், காவி வஸ்திரம், திரிதண்டம், கமண்டலம் இவைகளைத் தரித்தல், தேகமுழுவதிலும் விபூதி யுத்தூளனஞ்செய்தல், திரிபுண்டரத் தரித்தல், காயத்திரிமந்திரஞ் செபித்தல், தேவாராதனை யன்புடனே செய்தல், தன்னுடைய வீட்டிலாவது, உறவினர்கள் வீட்டிலாவது, அன்னப்பிணைக்கூவாங்கிப்புசித்தலுமாகிய இவைகள் முறைமையாகும்.

அன்பினையுடைய பக்ததகனென்பவன் உறவினர்கள், புத்திரர்கள் முதலானவர்களை விட்டு நீங்கி, திரிதண்டம், கமண்டலம், சிகை, எக்ஞோபவீதம், யோக பட்டம், குடை, ஊசி, கோஷணம், குளிர்தாங்குமடை பட்டிணையினாகிய ஜெபக்கயிறு, உத்சரியம், மான்றோல், பாதுகை, சிறிய அரிவாள், இவைகளை யுடையவனாதல், சரீரமுழுதும் விபூதியும் தூளனஞ்செய்தல், திரிபுண்டரத்தரித்தல், காலங்கள்தோறும் சாவித்திரி மந்திரஞ்செபித்தல், கடவுளுடைய திருவடிகளைத் தியானித்தல், ஏழுகிருகத்தில் அன்னபிணைக் கூவாங்கிப் புசித்தலுமாகிய இவைகள் முறைமையாகும்.

அம்ஸனென்பவன் பிணைப்பாத்திரம், கோவணம், வஸ்திரம், மேற்போர்வை, மூங்கிற்றண்டம், கமண்டலம் இவைகளைக் கொள்ளுதல், சிரச்சிகை மழித்தல், சரீரத்தில் விபூதி யுத்தூளனஞ் செய்தல், திரிபுண்டரத் தரித்தல், சந்நியாகாலங்களில் சாவித்திரி மந்திரஞ் செபித்தல், ஆத்மவிசாரஞ்செய்தல், எட்டுக்கவள

அன்னம் புசித்தல், தீர்த்தயாத்திரை செய்தல், சாந்தி
ராயணங் கிருச்சிரமூதலிய விரதங்களையெல்லாம் வி
திவழுவாமலனுஷ்டித்தல், ஒரு ஊரில் ஒருகினம் வா
சஞ்செய்தலன்றி அதிகமான தினங்களிராமல் சஞ்சா
ரஞ்செய்தல், பரம்பொருளைத் துதித்து வணங்குதலு
மாகிய இவைகளெல்லா முரியதாகும்.

பரம அம்ஸனென்பவன், சிகையுடனே தலைமயிர்
முழுது மழித்தல், தரித்துக்கொண்டிருந்த எக்ஞோப
வீதத்தை யொழித்தல், நித்திய கருமானுஷ்டானஞ்
செய்யாமல்விடுத்தல், வெண்ணிறம்பொருந்திய கோ
வணம், குமிழ்பாதரகை, குடை, கூரியவாள், வஸ்தி
ரம், மூங்கிற்றண்டம், கமண்டலம், மான்னோல், ஊசி,
ஜெபமாலிகை, யோசப்பட்டம் இவைகளை எல்லாங்
கொள்ளுதல், விபூதியைச் சரீரமுழுவதும் உத்தூள
னஞ்செய்தல், பிரணவமந்திரத்தால் திரிபுண்டரந்தரி
த்தல், அன்னபிகைவாங்கி யுண்ணுதல், சற்கருதரிச
னஞ்செய்தல், பிரணவமஹாமந்திரஞ் ஜெபித்தல், இ
வைகளெல்லா முரிமையாகும்.

இதுவரையும் வேதங்களிற் சொல்லிய சந்தியாச
ஆச்சிரமவிதிகளிலே சிலவற்றைச் சொன்னோம். இனி
கருமபலங்களிலே சிறிதுசொல்லுவோமென்று காள
த்திமகாமுனிவர் கூறுகின்றார்.

சந்தியாச விதியுரைத்த வத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



நாற்பத்தைந்தாவது

கருமபலமுரைத்த

வத்தியாயம்.

கேளும் சுவீரத மகாராஜனே! பூமியிலுள்ளவர்கள் பாவமுள்ள செய்கைகளிலே பிரவேசிக்காமைக்கும், பாவங்களுக்குப் பிராயச்சித்தங்களை அனுஷ்டிக்க வேண்டியதற்கும், பாவங்களினியற்கைகளை யெல்லாம் தெறிந்துகொள்ள வேண்டியதற்கும், நன்மைகளை யடையவேண்டியதற்கும், கருமபலங்களை வேதங்கள் முறையாகச் சொல்லும்.

பஞ்சமகா பூதங்களுடைய தன்மாத்திரைகளிலுண்டாகிய சரீரத்தை, பூதாத்மாவென்றும், அந்தப் பூதாத்மாவைக்கொண்டு சுபசுப கருமங்களை நடத்தி வைக்கிறவனை ஜீவாத்மாவென்றும், ஜனனகாலத்தில் கூடவே தோன்றிய மகத்தத்துவத்தை அந்தராத்மாவென்றும் பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

கண்களுக்குப் புலப்படாமல் அகங்கார வந்திரிய முதலிய சொரூபமாக விருத்தியடைந்திருக்கின்ற மகத்தத்துவத்தின் றன்மையிலே, பற்பல ஜனனங்கள் தோன்றும், இன்பதுன்பங்களை, ஜீவாத்மாவானவன் அனுபவிக்கிறுனென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

அந்தராத்மா, ஜீவாத்மாவென்று சொல்லப்படுகின்ற இருவரும், பஞ்சபூத சரீரத்துடன் சேர்ந்தவர்களாகிப்பலவாகியஉயிர்களிடத்திலும், அந்தரியாமியாக வசிக்கின்ற பரமாத்மாவை யனுசரித்து, அந்தப் பரமாத்மாவின் இச்சானுகுணமாகவே நடக்கின்றார்கள்.

பரமாத்மாவின் சரீரத்தினின்றும், கணக்கில்லாதனவாகத் தோன்றி வெளிப்பட்டுத்தேவர், மக்கள்முத

விய பலபலவாகிய உருவங்களைத்தரித்து மனம், வாக்கு, காயங்களென்னுந் திரிகரணங்களை மாறுபடுதலில்லாத சுபாசுப கருமங்களிலே ஏவுகின்றன.

பாவஞ்செய்தவர்களுக்கு இறந்தபின்னும், யமயாதனைகளை அனுபவிப்பதற் குபயோகமாக பஞ்சதன்மாத்திரைகளாலே வேறொரு யாதனா சரீரம் உண்டாகிறது. அந்தச் சரீரமானது அசுபகருமங்களுக்கும் பயன்களான யமயாதனைகளை அனுபவித்த பின்பு அந்தச்சரீரத்திற்கு ஆதாரமான மேலாகிய பஞ்சதன்மாத்திரைகளும், அதனதனுற்பத்தி ஸ்தானங்களைச் சேர்த்து ஐக்கியமாகின்றன.

பஞ்சவிஷயப் பற்றினொலுண்டாகிய துன்பங்கள் பலவற்றையுங் கொடுக்கின்றதாயிருக்கின்ற யமயாதனைகளை அந்தச் சீவன் அனுபவித்து விட்ட பின்பு, பாவங்கள் சிறிதுமில்லாதவனாகி அந்தராத்மா, பரமாத்மாவென்று சொல்லப்பட்ட இவர்களுடைய யடைகின்றனென்று மோலோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

அந்தச் சீவன் புண்ணியத்தைச் செய்திருந்தால் அந்தப் பஞ்சதன்மாத்திரைகளாலே நல்ல ஸ்தூலமானபோகசரீரமெடுத்துச் சுவர்க்கலோகத்தில் சுகங்களை அனுபவிப்பவன் பாவத்தைச் செய்திருந்தால் மேற் சொல்லிய சூக்தமமாகிய யாதனாசரீரமெடுத்து யமயாதனைகளை அனுபவிப்பவன் என்று வேதங்கள் சொல்லும்.

கருமமானது நினைக்கப்படுகிற மனம், வாக்கு, காயம் என்னும் இம்மூன்றினொலு முண்டாகின்றது. அது புண்ணிய கருமமென்றும், பாவகருமமென்றும், இரண்டுவகையாம். அவைகளினாலே தேவர்முதல் தாவரமீராகிய பேதவுருவங்கையுடைய உத்தம, மத்

திம, அதமகதிகளுண்டாகும் இவை முதலியவற்றிற்
கெல்லாம் மனதையே பிரதானமென்று மேலோர்கள்
சொல்லுவார்கள்.

பிறர்களுடைய பொருள்களை அபகரிக்க வேண்
டுமென்று நினைத்தல், பிரமஹத்திமுதலாகிய ஜீவஹி
ம்சை செய்பவேண்டுமென்று விரும்புதல், தேகத்தையே
ஆத்மாவென்று அதனிடத்தில் அபிமானம் வைத்
தல், இந்த மூன்று மனதினாற் செய்யப்படும் அசுப
கருமங்களாகும். இவை யொழிந்த வெல்லாம் அத
னுடைய சுபகருமங்களாகு மென்று பெரியோர்கள்
சொல்லுவார்கள்.

பிறர்களைக் கொடுமையாகப் பேசுதல், பொய்
சொல்லுதல், கோட்சொல்லுதல், நீதியல்லாத காரி
யம் பேசுதல், இந்த நான்கும் வாக்கினாற் செய்யப்படு
ம் அசுபகருமங்களாகும். இவை யொழிந்த வெல்லாம்
அதனுடைய சுபகருமங்களாகு மென்று வேதங்கள்
சொல்லும்.

பிறர்களுடைய பொருள்களை அபகரித்தல், யாக
முதலிய காரியத்தல்லாமல் ஜீவஹிம்சைசெய்தல், பிறர்
மனைவியரைப் புணர்தல், இம்மூன்றும் சரீரத்தினாற்
செய்யப்படும் அசுபகருமங்களாகும். இவையொழிந்த
வெல்லாம் அதனுடையசுபகருமங்களாகு மென்று பெ
ரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

புண்ணியபாவமென்று சொல்லப்பட்ட பலன்
களை இப்பிறப்பிலாவது மேல்எய்துகின்ற மறுபிறப்பி
லாவது மனதினாற்செய்தவைகளை மனதினாலும் வாக்கி
னாற் செய்தவைகளை வாக்கினாலும் காணப்பட்ட கா
யத்தினாற் செய்தவைகளைக் காயத்தினாலும் அனுபவிப்
பார்கள்.

மனதினாற் பாவகருமங்களைச் செய்தால், இழிவாகிய ஜனனத்தையும், வாக்கினாற் பாவகருமங்களைச் செய்தால், மிருகம், பகழி முதலாகிய ஜனனத்தையும், சரீரத்தினாற் பாவகருமங்களைச் செய்தால், தாவரமுதலாகிய ஜனனத்தையும் அடைவார்கள். மனம் வாக்குக் காயமென்னு மூன்றையும், பாவகருமங்களைச் செய்யவொட்டாமல் அடக்கி, சுபகருமங்களைச் செய்தால், மோக்ஷத்தை யடைவார்கள்.

சத்துவ குணத்தினாலே, ஞானமும், தமோ குணத்தினாலே அஞ்ஞானமும், இரஜோ குணத்தினாலே இராகத்தவேஷாதிகளும், சம்பவிப்பதினாலே சத்துவகுணமுள்ளவர்கள் தேவத் தன்மையையும், இரஜோ குணமுள்ளவர்கள் மனுஷத் தன்மையையும், தமோ குணமுள்ளவர்கள் மிருகத் தன்மையையும் அடைவார்கள்.

சத்துவகுணம், இரஜோகுணம், தமோகுணம் என்று சொல்லப்பட்ட மூன்று குணங்களினாலும், உத்தமமாகவும், மத்திமமாகவும், அதமமாகவுந் தோன்றுகின்ற மூன்றுகதிகளும், காலம், தேசம், கருமம், இவைகளின் பேதத்தினாலே, சத்துவ குணத்தில், உத்தமகதி, மத்திமகதி, அதமகதியும், இரஜோகுணத்தில், உத்தமகதி, மத்திமகதி, அதமகதியும், தமோ குணத்தில், உத்தமகதி, மத்திமகதி, அதமகதியுமாக வரன்முறையே உண்டாகும்.

முக்குணங்களுக்குள், எந்தக் குணத்திற்குச் சுவாதீனப்பட்ட வெண்ணத்தினாலே, எந்தெந்த ஸ்நான தானாதிகருமங்களைச் செய்தாலும், நீக்கமற்ற அந்தக்குணத்துக்குத் தகுதியுடையதான சரீரமெடுத்து, அந்தந்த ஸ்நான தானாதி கருமபலன்களை யனுபவிப்பார்கள்.

பிராமணர், கூத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் என்னுந் நான்கு வருணத்தார்களும், தங்கள் தங்களுக்குரிய விதிப்படி தருமானுஷ்டானங்களைச் செய்யாவிட்டால் மறுபிறப்பில் கொள்ளிவாய்ப் பைசாச முதலிய பல வகையான பிரேதகணங்களுமாகி துன்பமடைந்துமே விவார்கள்.

வேதங்களிற் சொல்லப்பட்ட வைதிக கருமங்களை யனுஷ்டியாதவர்களும், சற்குருவை மதியாதவர்களும், சாஸ்திரவிதியை அதிக் கிரமித்தவர்களும், தருமங்களை யறியாதவர்களும், தருதியல்லாத காலத்தில்வேதங்களை யோதுகின்றவர்களும், பிறர்களுடைய குற்றங்களுையெடுத்துப்பேசுவோர்களும், அற்பாயுளை யடைவார்களென்று வேதங்கள் சொல்லும்.

மலசலவிசர்க்கஞ் செய்து சவுசஞ் செய்வதற்கு முன்னும், பேஜனஞ்செய்து கை வாய் முதலியவை சுத்திசெய்வதற்கு முன்னும், பேசுவோர்களும், வழியிலும், புண்ணிய தீர்த்தக்கராலிலும், தேவாலயம், பசு, அக்கினி, சந்திரன், சூரியன், பிராமணர் என்னு மிவர்களுக்கெதிரிலு மிருந்து மலசலவிசர்க்கஞ்செய்தோர்களும் அற்பாயுளை யடைவார்கள்.

வேதசம்பந்தமான கருமங்களைக் குலஞ் சாஸ்திர விய் வொழுக்கத்திற் றவறினவர்களுக்குச் செய்வோர்களும், தருதியுடையவர்களுக்கு நன்மையையுடனெசய்யாதவர்களும், சண்டவார் முதலானவரிடத்தில் தரணம்வாங்கினவர்களும், யாகம், தானம், திருவிழா, விவாகம் இவைகளைத் தடுத்தவர்களும், ஆசாரமில்லாதவர்களாகிய விவர்கள் பிரேதகணத்திற் பிறந்து துன்ப மடைவார்கள்.

பிரமஹத்திமுதலாகிய ஜீவஹிம்சைசெய்தவர்கள் அனேககாலம் கோரநரகங்களை யனுபவித்துப் பின்பு

கழுதை, ஒட்டகம், பன்றி, நாய் முதலாகிய ஜனனங்களை யெடுத்து வருந்துவார்களென்று, ஜீவர்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவித்தோர்கள் பூனையாகப்பிறந்து திரிவார்களென்றும், வேதங்கள் சொல்லும்.

உலகத்தில் பொய் சொன்னவர்களும், பொய் சொல்லச் சொன்னவர்களும், புழுவாயும், பாம்பாயும், பிசாசாயும் பிறந்து துன்பமடைவார்கள். சுரபானஞ் செய்தவர்களும், அதைவிலைசெய்பவர்களும், மலத்தை யுண்டு பிழைக்குஞ்செந்துவாயும், உலண்டுப்பூச்சியாயும், விட்டிற்பூச்சியாயும் தோன்றித் துன்பமடைந்து திரிவார்கள்.

சற்குருவை யவமானஞ் செய்தவர்களும், குருமனையையுடைய புணர்ந்த பாவிகளும், புலியாயும், கழுகாயும், ஊர்ப்பன்றியாயும் பிறந்து பல துன்பங்களையடைவார்கள். சுவர்ணத்தைத் திருடினவர்கள் சிலந்திப்பூச்சியாயும், காட்டோணனுமாயும், பிசாசாயும் பிறந்து துன்பமடைந்து மெலிவார்கள்.

தேவதாரச்சனை செய்து புசியாதவரும், இன்பமுண்டாக அடுத்தவர்களுக்கு அன்னங்கொடாமற் புசித்தவரும், பொருளை விரும்பிக்கிழவனுக்குப் பெண்கொடுத்தவரும், சண்டாளமாதைப் புணர்ந்தவரும் ஆகிய இவர்கள் பிரேதம்யமாகிய பேய்க் கூட்டத்தில் ஜனித்துவருவார்கள்.

தேவதைகளின் பொருளையும், ஒருவர் அடைக்கலமாக வைத்த பொருளையும், பிராமணர்களின் பொருளையும், ஒருவருக்குத் தானமாகக் கொடுத்த பொருளையும் அபகரித்தவர்கள் பேயாகப் பிறப்பார்கள். முனிவர்கள் வசிக்கின்ற திருமடத்திலுள்ள பொருளையும், சீதனங் கொடுத்த பொருளையும், தரும சத்திரத்தின்

பொருளையும் அழித்தவர்கள் பிரமராகுதர்களாகப் பிறப்பார்கள்.

தேவர்கள் நிழலையும், தேவாலயத்தினிழலையும், அழகு பொருந்திய கோபுரத்தினிழலையும், பொருந்தத் தாண்டி மிதித்தவர்கள் நொண்டியாகப் பிறந்து நோயடைவார்கள். தேவதைகளுக்கேத்திய தீபவெளிச்சத்தால் தன்காரியங்களைச் செய்தவர்கள் கண்களில் கோயுண்டாகி துன்பமடைவார்கள்.

தேவாலயங்களைக் கண்டும் வணங்காதவர்கள் கண்குருடமாகப் பிறப்பார்கள். நன்மைகளைத் திருகின்ற தியானத்தை அலசுதியமாகச் செய்தவர்கள் செவிடமாகப் பிறப்பார்கள். குரு, சகோதரர், மாதா, பிதா இவர்களை ஆதரிக்காதவர்கள், கை, கால், முதலிய அங்கங்குறைவும், நேத்திரமுதலிய இந்திரிய குறைவுள்ள வருமாகப் பிறப்பார்கள்.

சேர்ந்திருக்கின்ற கணவனுக்கும் மனைவிக்கும் கலக முண்டுபண்ணினவர்கள் குரூபியாகப் பிறப்பார்கள். வருத்தப்படுகின்றவர்களில் ஒருவருக்காவது ஒன்றையுங் கொடாத லோபிகள் தரித்திரராகப் பிறப்பார்கள். கன்னிகாதானத்துக்குத் தீங்குசெய்தவர்கள் பெண்களையே பெறுவார்கள். சுற்றத்தார்கள் பசித்திருக்கத் தாம்மாதிரம் புசித்தவர்கள் நாயாகப் பிறப்பார்கள்.

உபகாரஞ்செய்தவர்களுக்கு அபகாரஞ்செய்தவர்கள் சுவாசகாச நோயுள்ளவராகப் பிறப்பார்கள். கொடுக்கிறேனென்று சொல்லிக் கொடாதவர்கள் செந்நாயாகப் பிறப்பார்கள். கொடிய வஞ்சனைசெய்தோர்கள் கோட்டானாகப் பிறப்பார்கள். ஒருவர்செய்த நன்மையை மறந்தவர்கள் காட்டியாகப் பிறந்து திரிவார்கள்.

உண்ணத்தகாத வுணவை யுண்டவர்கள் மலத்திற் பொருந்திய புழுவாகப்பிறப்பார்கள்.

சூரியசந்திர கிரஹணகாலங்களிலே புசித்தவர்கள் யானையாகப் பிறப்பார்கள். பஞ்சமகாவெக்கியஞ் செய்யாமற் புசித்தவர்கள் வேடராகப்பிறப்பார்கள். சிரார்த்தத்தில் புசித்தவர்கள் கரியகாக்கையாகப் பிறப்பார்கள். சுகோதிஷ்டத்திற் புசித்தவர்கள் நாயாகப் பிறப்பார்கள். சிறுவர்களுக்குக் கொடாமற் புசித்தவர்கள் பசியினாலே தளர்வடைவார்கள்.

தயிரைத் திருடினோர் கொக்காகவும், நெய்யைத் திருடினோர் அணிலாகவும், பாலைத்திருடினோர் காககையாகவும், எண்ணையைத் திருடினோர் ஷௌவாலாகவும், தேனைத்திருடினோர் வாற்கொசுவாகவும், வெல்லத்தைத்திருடினோர் வாக்குதமென்று சொல்லப்பட்ட பசுதியாகவும், உப்பைத் திருடினோர் சுவர்க்கோழியாகவும், தானியங்களைத்திருடினோர் பெருச்சாளியாகவும், கோதுமையரிசியைத் திருடினோர் சல்லியமிருகமாகவும், மா முதலிய பலவகையான அன்னங்களைத் திருடினோர் பன்றியாகவும் பிறப்பார்கள்.

இலை காய் இவைகளைத் திருடினோர் மயிலாகவும், கிழங்கு பழ மிவைகளைத் திருடினோர் குரங்காகவும், இரசவர்க்கங்களைத் திருடினோர் நாயாகவும், இரத்தினங்களைத்திருடினோர் குஷ்டநோயாளியாகவும், புஸ்தகத்தைத் திருடினோர் ஊமையாகவும், மாமிசத்தைத் திருடினோர் கழுகாகவும், சாலுவையைத் திருடினோர் தவளையாகவும், பட்டைத் திருடினோர் ஊர்க்குருவியாகவும், நூல்வஸ்துரத்தைத் திருடினோர் கிரவுஞ்ச பசுதியாகவும், வாசனை வஸ்துக்களைத் திருடினோர் மூஞ்சுருகவும் பிறப்பார்கள்.

குதிரையைத்திருடினோர் புலியாகவும், யானையைத் திருடினோர் செந்நாயாகவும், வண்டிமுதலியவாகனங்களைத் திருடினோர் ஒட்டகமாகவும், பசுவைத் திருடினோர் உடும்பாகவும், பெண்களைத் திருடினோர் கரடியாகவும், ஜலத்தைத் திருடினோர் நீர்க்காக்கையாகவும், நெருப்பைத் திருடினோர் நாரையாகவும், முறந் துடைப்ப மிவைகளைத் திருடினோர் குளவியாகவும் பிறப்பார்கள்.

நல்லொழுக்கமில்லாமல், பாவசுருமங்களைச் செய்தால், நரகத்திலுமுந் தி மிகுந்த துன்பமடைந்துதாழ்ந்த ஜனனங்களை யடைந்து திரிவார்கள்.

பெரியோர்களா வெடுத்துச் சொல்லப்பட்ட சதுர் விதவருணச்சீரமங்களுக்குரிய விதியாகிய ஒழுங்குதவருமல் நடந்தால், குற்றமற்ற உண்மைஞானமுண்டாகும். அந்தஞானத்தினாலே, பிறவித்துன்பத்துக் கேதுவாகிய அஞ்ஞானமானது நீங்கும். அது நீங்கவே, பாசபந்தங்கள் அழிவடையும். அதன்பின்பு, அழிவில்லாத மோகூத்தை யடைவார்கள்.

இந்த விசுவப்பிரம புராணத்தை எழுதினவர்களும், எழுதச்சொன்னவர்களும், பாராட்டி வாசிப்பவர்களும், வாசிக்கச்சொன்னவர்களும், பொருள் விரித்துச் சொல்பவர்களும், அன்புடனே கேட்பவர்களுமாகிய இவர்கள், கற்புநலமிசுந்த மனைவியும், புத்திரர்களும், தீர்க்காயுளும், விசேஷமான ஐஸ்வர்யங்களும், பொருந்திப் பலவித நன்மைகளுடனே வாழ்ந்திருந்து மேலான புருஷார்த்தமாகிய நான்கு பிரயோசனங்களை யுஞ் செவ்வையாக அனுபவிப்பார்கள்.

விசுவப்பிரம்ம புராணத்தை எழுதி மைக்காப்பிட்டுக் கயிறுசார்த்தி, அலங்கரிக்கப்பட்ட பீடத்தில்

வைத்துப் பூஜை செய்கின்றவர்கள் வீட்டில் நோய்கள், பூதப்பிரேத பைசாசங்கள், கொடியதரித்திரம், இவை களணுகாமல் நீங்கிப்போகும். இலட்சுமியானவள் எந் நாளாநீங்காம லின்பத்துடனே பொருந்தி வாழ்ந்திருப் பாள்.

ஆகாயத்திலுள்ள மழை மேகங்கள்வாழக்கடவது, பெருமைபொருந்திய வேதங்கள் வாழக்கடவது, வை திகப் பிராமணர்கள் வாழக்கடவர்கள், புகழையுடைய யாகங்கள் வாழக்கடவது, பசுக்கூட்டங்கள் வாழக்கட வது, நல்ல நீதிவழுவாமல் அரசாட்சி செய்கின்ற அரசர்கள் வாழக்கடவர்கள், நன்மைபொருந்திய தரு மங்கள் வாழக்கடவது, பலவாகிய ஜீவகோடிகள் வாழக்கடவது, விபூதி நுத்திராக்ஷங்களும் வாழக்கடவது, இந்தப்புராணமும் வாழக்கடவது, உலகத்திற்கு முதற் கடவுளாகிய விசுவேசுவரனுடைய பொற்றாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளுக்குத் திருத்தொண்டு செய்கின்ற மெய்யடியார்கள் வாழக்கடவர்கள்.

சுபம் !

சுபம் !!

சுபம் !!!

கருமபலமுரைத்த லத்தியாயம்

முற்றுப்பெற்றது.



உ
கணபதிதுணை.

நித்தியகன்மச் சுருக்கம்,

ஸ்நானம்.

சூரிய உதயத்துக்குமுன்னே நித்திரைவிட்டு டெழுந்து, மலசலவிசர்க்கமும், சவுசமும், தந்தசுத்தியும், விகிப்படிசெய்து, நதிமுதலிய ஸ்நான கட்டத்தை யடைந்து, உத்தரீயத்தை இடையிலே தரித்து சிகையை முடித்து, நதியிலேயாயின் அதற்கெதிர்முகமாக நின்றும், தடாக முதலியவற்றிலேயாயின் கிழக்கு முகமாகவேனும் வடக்குமுகமாகவேனுமின்றும், தேகமெல்லாம் பரிசுத்தமாக நனையும்படி நீராடி, ஆசமனம் ப்ராணாயாமம், சங்கற்பம், மார்ஜனம் இவைகளை முறையேசெய்து, ஸ்நானமந்திர சுலோகத்தைச் சொல்லி ஸ்நானஞ்செய்து, ததங்க சூர்யார்க்ய ப்ரதானங்கரிஷ்யே என்று ஜலத்தைத்தொட்டு, இரண்டுக்கையினாலு நிர்ம்ப ஜலத்தையள்ளி அர்க்ய மந்திரத்தைச்சொல்லி, சூரிய னுக்கெதிரில் மூன்றுதரம் அர்க்யங்கொடுத்து, ஆசமனஞ்செய்து கரையில்வந்து, உலர்ந்த வஸ்திரத்தால் ஈரத்தைத்துவட்டி மடியுடுத்திக்கொண்டு, ஸ்வஸ்திகாசனமாக விருந்து விபூதியைக் கையில்வைத்து ஜலம் விட்டுக்குழைத்து, விபூதிதாரண மந்திரத்தைச் சொல்லி தரித்துக்கொண்டு ஆசமனஞ் செய்யவும்

சௌரமான முடையவர்கள் அச்சதாதி ஆசமனத்தையும், சாந்த்ரமான முடையவர்கள் கேசவாதி ஆசமனத்தையுஞ் செய்யவேண்டும்.

ஆசமனம்.

வலக்கை விரல்களை கீட்டிச் சேர்த்து தர்சனிவிரலை மடக்கிக் கொஞ்சங் குவித்துக்கொண்டு, உழுந்தமிழ்ந்து ஜலம்விட்டு உட்கொள்ளுவது.

சௌமான ஆசமனமந்திரம் தந்திரம்.

அச்சதாய நம: அனந்தாய நம: கோவிந்தாய நம:
என்று மூன்று நாமத்தையுஞ் சொல்லி மூன்றுதரம்
ஆசமனஞ்செய்து.

தோடுந்திரம்

தோடுமிடம்.

[கன்னத்தையும்]

கேசவாயநம: என்று அங்குஷ்ட விரணுனியால் வலக்
நாராயணாயநம: என்று இடக்கன்னத்தையும்.

மாதவாயநம: என்று அனுமிகை விரணுனியால் வலக்க
கோவிந்தாயநம: என்று இடக்கண்ணையும் [ண்ணையும்]

[கடியையும்]

விஷ்ணவேநம: என்று தர்சனிவிரணுனியால் வலமூக்
மதுகுதனாயநம: என்று இடமூக்கடியையும்

[வலச்செவியையும்]

திரிவிக்ரமாயநம: என்று கனிஷ்டை விரணுனியால்
வாமனாயநம: என்று இடச்செவியையும்

[புஜத்தையும்]

ஸ்ரீதராயநம: என்று மத்யமை விரணுனியால் வலப்
ஹ்ருஷிகேசாயநம: என்று இடப்புஜத்தையும்

[தையும்]

பத்மநாபாயநம: என்று கையைக் குவித்து ஹ்ருதயத்
தாமோதராயநம: என்று கையைவிரித்து சிரசையு மு
றையே தொடவும்.

அங்குஷ்டம் — பெருவிரல்.

தர்ஜனி — ஆள்காட்டி விரல்.

மத்தியமை — நடுவிரல்.

அனுமிகை — மோதிரவிரல்.

கனிஷ்டை — சுண்ணுவிரல்.

சாந்தீரமரண ஆசமன மந்திரம், தந்திரம்.

கேசவாய ஸ்வாஹா, நாராயணாய ஸ்வாஹா, மாதவாய ஸ்வாஹா என்று மூன்று நாமத்தையுஞ் சொல்லி மூன்று தரம் ஆசமனஞ்செய்து, கோவிந்தாய நம: என்று கையலம்பி,

தோடுமந்திரம்.

தோடுமீடம்.

[சன்னத்தையும்
விஷ்ணுவேநம: என்று அங்குஷ்டவிரணுனியால் வலக்
மதுகுதனாய நம: என்று இடக்கன்னத்தையும்
தரிவிக்காமாய நம: என்று சாழ்வாயையும்
வாமனாய நம: என்று இடக்கரமேந்தி வலக்கரத்தாலும்
ஸ்ரீதராய நம: என்று வலக்கரமேந்தி யிடக்கரத்தாலும்
ஹ்ருஷிகேசாய நம: என்று நடு மூவிரல்களால் வலமு
[முங்காலையும்
பத்மநாபாய நம: என்று இடமுமுங்காலையும்
தாமோதராய நம: என்று சிரசையும்
சங்கர்ஷணாய நம: என்று வாயையும்
வாகுதேவாய நம: என்று தர்சனி யங்குஷ்டத்தால் வல
மூக்கடியையும்
ப்ரத்யுங்காய நம: என்று இடமூக்கடியையும்
அநிருத்தாய நம: என்று அருயிகை யங்குஷ்டத்தால்
வலக்கண்ணையும்
புருஷோத்தமாய நம: என்று இடக்கண்ணையும்
அதோக்ஷஜாய நம: என்று வலச்செவியையும்
நாரசிம்மாய நம: என்று இடச்செவியையும்
அச்சுதாய நம: என்று கனிஷ்டை யங்குஷ்டத்தால்,
நாபியையும்
ஜநார்த்தாய நம: என்று கையைவிரித்து ஹ்ருதயத்
தையும்

உபேந்த்ராயநமஃ என்று ஐந்துவிரலுங்கூட்டி வலப்புஜ
[த்சையும்
ஹரயேநமஃ என்று இடப்புஜத்தையு முறையேதொ
ட்டு ஸ்ரீகிருஷ்ணாயநமஃ என்று சிரசைவலமாகச்சுற்றி
அஞ்சலிசெய்யவும்

ப்ராணாயாம மந்திரம்.

ஓம் ப்ராணவஸ்ய பரப்ராஹ்மருஷிஃ பரமாத்மா
தேவதா தேவி காயத்ரிச்சந்தஃ ப்ராணாயாமே வினி
யோகஃ

ஓம்பூஃ ஓம்புவஃ ஓகும்சுவஃஓம்மஹிஃ ஓம்ஜனஃ ஓம்தபஃ
ஓகும்சத்யம், ஓம்தக்ஸ விதுர்வரேணியம் பர்கோ
தேவஸ்ய தீமஹி தியோயோனஃ ப்ரசோதயாத் ஓமா
போஜ்யோதிர்ஸோ அமிர்தம் ப்ரம்ஹ பூர்புவஸஸுவ
ரோம்.

த ந் த ர ம்.

ஓம் ப்ராணவஸ்ய என்று இரண்டு கைகளையுஞ் சேர்
த்து அஞ்சலிசெய்து பரப்ராஹ்மருஷி என்று சிரசிலும்,
பரமாத்மா தேவதா என்று முகத்திலும், தேவிகாயத்ரி
ச்சந்தஃ என்று வலச்செவியிலும், வலக்கையைவைத்து,
ப்ராணாயாமே வினிபேகஃ என்று இரண்டு கையாலு
ம் ஹ்ருதயத்தைத்தொட்டு,

பின்பு வலக்கை அங்குஷ்ட விரணுனியால் வலநாசி
யையும், அனுமிகை விரணுனியால் இடநாசியையும்,
மத்யமை விரலேமடக்கி தர்சனி விரணுனியால் நாசிநு
னியையும், தொட்டுக்கொண்டு, ஓம்பூஃ முதல் ப்ரசோத
யாத் வரையிற் சொல்லி கையையெடுத்து வலக்கரத்
தால் வலக்காதைமூடி ஓமா போஜ்யோதிமுதல் ஸுவ
ரோம்வரையிற் சொல்லி கையையெடுக்கவும்.

சங்கற்பம்.

மமோபாத்த துரிதகூய த்வாரா ஸ்ரீ பரமேஸ்வரப்ரீ
த்யர்த்தம், வர்த்தமான வ்யவஹாரிக செளரமானேன
சம்வத்சரே அயனே ருதௌ மாசே பக்ஷே திதௌ வா
சரே சுபநக்ஷத்திரே சுபயோகே சுபகரணே, எவங்குண
விசேஷண விசிஷ்டாயாம் சுபதிதௌ, கோத்ரஸ்ய
நாமதேயஸ்ய, மம, அஸ்மாகம் சஹகுடும்பாநாம்,
க்ஷேமஸ்தைரிய விஜயவீர்ய ஆயுராரோக்யயிஸ்வரியாபி
விர்த்யர்த்தம், சதுர்வித பலபுருஷார்த்த சித்யர்த்தம்,
சமஸ்தபாபகூயார்த்தம், ஸ்நானமகங்கரிஷ்யே.

சங்கற்பத்தில், செளரமான முடையவர்கள், செளர
மானேன என்றும், சாந்த்ரமான முடையவர்கள், சாந்
த்ரமானேன என்றஞ் சொல்லிக்கொள்ளவேண்டும்.
அன்றைய தேதிக்குடைய அயனம், சம்வத்சரம், மா
சம், பக்ஷம், திதி, வாரம், கோத்ரம், நாமதேயம் முத
லியவைகளைச் சொல்லிக்கொள்ளவும்.

த நீ தீ ர ம்.

வலத்துடைமேல் இடக்கையை வைத்து அதன்மேல்
வலக்கை அங்குஷ்ட விரலில் உபவீதத்தை மாட்டி வை
த்துக்கொண்டு, மமோபாத்தமுதல், கரிஷ்யேவரையிற்
சொல்லிக் கையையெடுத்து வலக்கை அஞ்மிகை விர
வால் ஜலத்தைத் தொடவும்.

மார்ஜனமந்திரம்.

ஓம் ஆபோஹிஷ்டா மயோபுஷ, ஸ்தான ஊர்ஜே த
தாதனா, மஹேரணய ஸக்ஷஸே, யோவஸ்ஸவி வதமோர
ஸ, தஸ்யபாஜயதேஹன, உஸதீரிவமாதர, தஸ்மா
அரங்கமாமவ, யஸ்யகூயாயஜின்வத, ஆபோஜனயதா
சன.

தந்திரம்.

இந்த மந்திர ஆரம்பமுதல் முடிவுவரையில் அனாமி
கை விரணுனியால், சிரசில் ஜலம்படும்படி மார்ஜனஞ்
செய்யவும்.

ஸ்நான சுலோகம்.

கங்கேசுபமுனேசைவ கோதாவரிசரஸ்வதி
நர்மதாசிந்துகாயேரி ஜலேஸ்மின்சந்விதும்புரு.

அர்க்ய சுலோகம்.

திவாகாநமஸ்துப்யம் பாபாக்ஞானப்ராணசன [தே.
தர்யமயார்க்கவிஸ்வாத்மன் கிரஹாணாகயநமோஸ்து

பத்மினிசாயாசமேத ஸ்ரீசூர்யநாராயண பரப்ரஹ்
மணேநமഃ, இதமர்க்யம்சமர்ப்பயாமி.

விபூத்தாரண மந்திரம்.

த்ரியம்பகம்யஜாமஹே சுகந்திம்புஷ்டிஷர்த்தனம்
உர்வாருகமிவபந்தனன் முர்த்யோர்முகதீயமாமிர்தாத்.

ஸ்நானம் சம்பூர்ணம்.

பிராதக்கால சந்தியாவந்தனம்.

சுத்தி செய்யப்பட்ட ஸ்தலத்தில், பிராதக்காலசந்தியை
கிழக்குமுகமாகவும், மாந்தியான சந்தியையும் சாயங்கா
லசந்தியையும் வடக்குமுகமாகவும், ஸ்வஸ்திகாசனமாக
இருந்து செய்யவேண்டும்.

சரீராகந்தி மந்திரம்.

அபவித்ர? பவித்ரோவா சர்வாவஸ்தாங்கதோபிவா யஸ்
மரோத் விஸ்வகர்மாணம் சாஹ்யாப்யந்தர ஸ்சுசிஃ.

தந்திரம்.

என்னு மந்திரத்தைச்சொல்லி வலக்கை அனாமிகை
விரணுனியால் சிரசில் ஜலம் படும்படி புரோகதிக்கவும்

ஆசமன்மந்திரம் தந்திரம்.

அச்சதாயநமஃ அனந்தாயநமஃ கோவிந்தாயநமஃ என்று
மூன்று நாமத்தையுஞ் சொல்லி மூன்றுதரம் ஆசமன
ஞ்செய்து;

தொடுமந்திரம்.

தொடுமீடம்.

[கண்ணத்தையும்
கேசவாயநமஃ என்று அங்குஷ்டவிரணுனியால் வலக்
காராயணயநமஃ என்று இடக்கண்ணத்தையும்

[கண்ணையும்
மாதவாயநமஃ என்று அனாமிகை விரணுனியால் வலக்
கோவிந்தாயநமஃ என்று இடக்கண்ணையும்

[மூக்கடியையும்
விஷ்ணவேநமஃ என்று தர்சனி விரணுனியால் வல
மதுசூசனயநமஃ என்று இடமூக்கடியையும்

[வலச்செவியையும்
திரிவிக்ரமாயநமஃ என்று கனிஷ்டை விரணுனியால்
வாமனயநமஃ என்று இடச்செவியையும்

[புஜத்தையும்
ஸ்ரீநாராயநமஃ என்று மத்யமை விரணுனியால் வலப்
ஹ்ருஷிகேசாயநமஃ என்று இடப்புஜத்தையும்

[தையும்
பத்மநாபாயநமஃ என்று கையைகுவித்து ஹ்ருதயத்
தாமோதராயநமஃ என்று கையைவிரித்து சிரசையு
முறையே தொடவும்.

ப்ராணாயாமமந்திரம்.

ஒம்பூ: ஒம்புவ: ஒஞ்சுவ: ஒம்மஹ:ஒம்ஜன:ஒம் தப: ஒஞ்சத்யம் ஒம்சத்ஸ வித்ரவரேண்யம் பர்கோ தேவ ஸ்ய தீமஹி தியோயோன: ப்ரசோதயாத் . ஒமாபோஜ் யோதி ரஸோ அமிர்தம் ப்ரஹ்மபூர் புவஸ்ஸுவரோம்.

தந்திரம்.

வலக்கை அங்குஷ்ட விரணுனியால் வலநாசியை யும், அனாமிகை விரணுனியால் இடநாசியையும், மத்யமை விரலைமடக்கி தர்ஜனிவிரணுனியால் நாசிநுனியையும், தொட்டுக்கொண்டு ஒம்பூ: முதல் ப்ரசோதயாத் வரையிற்சொல்லி வலக்கரத்தால் வலக்காசை மூடி ஒமாபோஜ்யோதிமுதல் ஸுவரோம் வரையிற் சொல்லிக் கையை யெடுக்கவும்.

சங்கற்பம்.

மபோபாத்த ஸமஸ்ததுரிதக்யத்வரா ஸ்ரீபரமே ஸ்வரப்ரீத்யர்த்தம், ப்ராதஸ்ஸந்த்யாமுபாவிஷ்யே.

தந்திரம்.

வலத்துடைமேல் இடக்கையை வைத்து அதன் மேல் வலக்கை அங்குஷ்ட விரலில் உபவீதத்தை மாட்டி வைத்துக்கொண்டு, மமோபாத்தமுதல் உபாவிஷ்யே வரையிற்சொல்லிக் கையை யெடுத்து வலக்கை அனாமிகைவிரலால் ஜலத்தை தொடவும்.

மார்ஜன மந்திரம்.

ஒம் ஆபோஹிஷ்டாமயோபுவ: தானஊர்ஜேத தாதனா, மஹேரணயஸக்யஸே, யோவஸ்ஸிவதமோரஸ: தஸ்யபாஜயதேஹன: , உஸதீரிவமாதர: , தஸ்மா அரங்கமாமவ: , யஸ்யக்யாயஜின்வத, அபோஜனய

த ந் தி ர ம் .

இந்த மந்திரம் ஆரம்பமுதல் முடிவுவரையில் வலக்கை அனாமிகை விரனுனியால் சிரசில் ஜலம்படும்படி புரோகிதக்கவும்.

ஆபோசன மந்திரம்.

சூர்யஸ்ச, மாமன்யுஸ்ச, மன்யுபதயஸ்ச, மன்யுக்குரு தேப்ய, பாபேப்யோ, ரக்ஷந்தாம், யத்ராத்ரியா, பாபம காரிஷம், மனசா, வாசா, ஹஸ்தாப்யாம், பத்ப்யா முத ரேணசிஸ்னா, ராத்ரிஸ்ததவலும்பது, யத்கிஞ்சதுரிதம் மயி, இதமஹம், மாமம்ருதயோனௌ, சூர்யோஜோதி வதி, ஜுஹோமிஸ்வாஹா.

த ந் தி ர ம் .

வலக்கை விரல்களை நீட்டிச்சேர்த்து, தர்சனி விரலை மடக்கிக் கொஞ்சங் குவித்துக்கொண்டு, ஒருஉதரணி ஜலத்தைவிட்டு, சூர்யஸ்சவென்னு மந்திரமுழுவதுஞ் சொல்லிய பின்பு உட்கொள்ளவும்.

ஆசமனம் முன்போலச் செய்யவும்.

அர்கீய மந்திரம்.

ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவ, ஓம் 'தக்ஸவிதர்வரேணியம், பர்கோதேவஸ்ய தீமஹி, தியோயோனஃ ப்ரசோதயாத்.

த ந் தி ர ம் .

இரண்டு கையையுஞ் சேர்த்து ஜலக்கையள்ளி, ஹ்ருதயத்துக்கு நேராக வைத்துக்கொண்டு, ஓம்பூர்முதல் ப்ரசோயாத்வரையிற்சொல்லி, நான்குதரம், அர்கீயம் விடவும்.

ப்ரதக்ஷணம்.

அஸாவாதித்யோப்ரஹ்மா என்று, வலக்கரத்தில் ஜலத்தையெடுத்து சுற்றிலும் ஜலம்விழும்படி வலமாகச் சிரசைச் சுற்றி மிகுதிஜலத்துடன் விடவும்.

ஆசமனம் முன்போலச் செய்யவும்.

தர்ப்பண மந்திரம்.

சந்தியாந்தர்ப்பயாமி காயதரீந்தர்ப்பயாமி ப்ராம்ஹீந்தர்ப்பயாமி நிம்ருஜீந்தர்ப்பயாமி.

த ந் தி ர ம் .

இரண்டு கைவிரல்களையு நீட்டி ஜலத்திலிவைத்துக் கொண்டு ஜலத்தையள்ளித் தனித்தனியே தர்ப்பணஞ் செய்யவும்.

கரநியாசமந்திரம்.

தத்ஸவிது ரங்குஷ்டாப்யாம்நமஃ
வரேணியம் தர்சனீப்யாம்நமஃ
பர்கோதேவஸ்ய மத்யமாப்யாம்நமஃ
தீமஹி அனாமிகாப்யாம்நமஃ
தியோயோனஃ சுனிஷ்டிகாப்யாம்நமஃ
ப்ரசோதயாத் கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம்நமஃ

த ந் தி ர ம் .

தத்ஸ என்று இரண்டு கைகளின் தர்சனி விரணுனியால் அந்தந்த அங்குஷ்ட விரலடியிலிருந்து துனிவரையில் தடவவும்.

வரேணிய என்று இரண்டு அங்குஷ்ட விரணுனியால் தர்சனி விரலடியிலிருந்து தடவவும்.

பர்கோ என்று முன்போல மத்யமை விரலடியிலிருந்து தடவவும்.

தீமஹி என்று முன்போல அனாமிகை விரலடியிலி
ருந்து தடவவும்.

தியோ என்று முன்போல கனிவட்டை விரலடியிலி
ருந்து தடவவும்.

ப்ரசோதயாத் என்று இடக்கையில் வலக்கையும்,
வலக்கையி லிடக்கையும் வைத்து பின்பு இடக்கையின்
பின்பக்கத்தை வலக்கையாலும், வலக்கையின்பின்பக்க
த்தை யிடக்கையாலும், அடியிலிருந்து தடவவும்.

அங்கநியாசமந்திரம்.

தத்ஸவிது: ப்ரஹ்மாத்மனே ஹ்ருதயாயநம:
வரேணியம் விஷ்ணவரத்மனே சிரசேஸ்வாஹா
பர்கோதேவஸ்பருத்ராத்மனே சிகாயைவெளஷ்ட்
தீமஹிசத்யாத்மனே ஸ்ரோத்ராயகவசாயஹூம்
தியோயோன: க்ஞானாத்மனே நேத்ராப்யாம்வஷ்ட்
ப்ரசோதயாத் சர்வாத்மனே அஸ்த்ராயபட்
ஓம்பூர்புவஸ்ஸுவரோமிதிதிக்கபந்தம்.

த ந் திரம் .

தத்ஸ என்று வலக்கைவிரல்களை நீட்டி ஹ்ருதயத்
தைத்தொடவும்.

வரேணிய என்று முன்போல சிரசைத்தொடவும்.

பர்கோ என்று முன்போல சிகையைத்தொடவும்.

தீமஹி என்று வலக்கையால் லிடப்புஜத்தையும், இட
க்கையால் வலப்புஜத்தையுந் தொடவும்.

தியோ என்று முன்போல நேத்திரங்களைத் தொ
டவும்.

ப்ரசோதயாத் என்று வலக்கையால் சிரசை வலமாகச்
சுற்றி இடக்கைமேல் வலக்கையை வைத்து எடுத்துவி
டவும்.

தீயானம்.

முக்தாவதித்ருமஹேமகீல தவளச்சாயைர்முகை ஸ்திரீ
க்ஷணீர், யுக்தாமிந்துங் பத்த ரத்நமகுடாம் தத்வார்த்தவ
ர்ணாத்விதாமி, காயத்ரீம்வரதாபயாங்குச கசாஸ்ஸுப்ரம்
கபாலங்கதாம், சங்கம்சக்ரமதாரவிந்தயுகளம் ஹஸ்தைர்
வஹந்தீம்பஜே.

காயத்ரீ ஜபமந்திரம்.

ஓம் தத்ஸவிதூர்வரேணியம்
பர்கோதேவஸ்ய தீமஹி
திரியோயோனஃ ப்ரசோதயாத்.

தந்திரம்.

வலக்கை அங்குஷ்டவிரல் அடியிறைக்குச்சரியாக,
உபவீதத்தின்முடிச்சைவைத்து, கையை உத்தரீயத்தா
ல்முடி ப்ராதக்காலத்தில், நாபிக்கு நேராகவும், மத்யா
னகாலத்தில், ஹ்ருதயத்துக்கு நேராகவும், சாயங்காலத்
தில், நாசிக்கு நேராகவும், வைத்துக்கொண்டு ஷே மந்
திரத்தை, நூற்றெட்டுத்தரம், அல்லது பத்துத்தரமாவ
து ஜபம் செய்யவும்.

தூர்யோபஸ்தான மந்திரம்.

மித்ரஸ்யச்சர்ஷணி த்ருதஸ்ரவோ, தேவஸ்யசான
விரிம், சத்யம் சித்ரஸ்ரவுஸ்கமம், மித்ரோஜ்ஞனியாதய
திப்ரஜானன் மித்ரோ, தாதாரப்ருதிவீ முதத்யாம், மித்
ரஃத்ருஷ்டிராநிபிஷாபிசஷ்டே, சத்யாயஹவ்யம், க்ருத
வத்விதேமப்ரசமித்ரமர்ஜேதா, அஸ்து, ப்ரயஸ்வான்யஸ்த
ஆகித்யசிக்ஷதிவ்ரதேன, நஹன்யதே, நஜீயதேத்வோ,
தோநைநமகுமேஹா, அஸ்தோநாத்யந்தி தோநதூராத்.

தந்திரம்.

எழுந்து கிழக்குமுகமாக நின்று, ஓம் மித்ரஸ்யமு
தல், தூராத்வரையிற் சொல்லி, நமஸ்காரஞ்செய்யவும்.

அபிவாதனம்.

சதுஸ்ஸாகரபர்யந்தம் தேவப்ராமணேப்யஸ்ஸுபம்
பவது, ப்ரவரான்விதஃ கோத்ரஃ சூத்ரஃ சாகாத்யாய்
சர்மநாமா, அஹம்போ, அபிவாதயே.

தந்திரம்

. அபிவாதனம் சொல்லும்போது, இரண்டுகையையும்
இரண்டு காதில் வைத்துக்கொண்டு, அவரவர்கள் ப்ரவ
ரம் கோத்திரம் சூத்திரம் சாகை சர்மநாமம், இவைக
ளைச் சொல்லிக் கொள்ளவும்.

ப்ராதக்கால ஸந்தியாவந்தனம் சம்பூர்ணம்.

மாத்யான்ஷிக சந்தியாவந்தனம்.

சரீரகத்தி, ஆசமனம், ப்ராணாயாமம், ப்ராதக்காலம்
போலச்செய்யவும்.

சங்கற்பம்.

மமோபாத்த சமஸ்ததுரிதகூயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்
வரஹீத்யர்த்தம், மாத்யான்ஷிக சந்தியாமுபாவிஷ்யே
தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்
மார்ஜனம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

ஆபாசன மந்திரம்.

ஆபாபுனந்துப்ருதிவீம், ப்ருதிவீபூதா புநாதுமாம்,
புனந்துப்ரஹ்மணஸ், ப்பதிர்ப்ரஹ்மபூதா, புநாதுமாம்,
யதுச்சிஷ்டமபோஜ்யம், யத்வாதுஸ்சரிதம்மம, ஸர்வம்
புனந்து மாமாபோ, ஸதாஞ்சபரதிக்ரஹக்ஸ்வாஹா.

தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

ஆசமனம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

அர்க்கிய மந்திரம்.

ஹதம்ஸஸுசிஷ்ட, த்வஸூரந்தரிக்ஷஸத், தோதாவே
திஷ்டததி, திர்துரோணஸத், ந்ருஷ்டக்வாஸத்ருதஸத்,
வ்யோமஸதப்ஜாகோஜா, ருதஜா, அத்ரிஜா, ருதம்ப்ரு
ஹத்

ஒம்பூர்புவஸ்ஸுவஃ ஒம்தத்ஸவிதூர்வரேணியம், ப்ர
கோதேவஸ்யதீமஹி, தியோயோனஃ ப்ரசோதயாத்.

தந்திரம்

இரண்டுகையையுஞ்சேர்த்து ஜலத்தையள்ளி ஹ்ரு
தயத்துக்கு நேராக வைத்துக் கொண்டு ஹகும் முதல்
ப்ரசோதயாத் வரையிலுஞ்சொல்லி ஒரு அர்க்யமும்
ஒம்பூர் முதல் ப்ரசோதயாத் வரையிலுஞ்சொல்லி இர
ண்டு அர்க்யமும் விடவும்.

ப்ராதக்ஷணம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

ஆசமனம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

தரீப்பண மந்திரம்.

சந்தியாந்தரீப்பயாமி, சாவீத்ரீந்தரீப்பயாமி

ரௌத்ரீந்தரீப்பயாமி, நிம்ருஜீந்தரீப்பயாமி.

தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

காநியாசம், அங்கநியாசம், தியானம், ப்ராதக்காலம்
போலச் செய்யவும்.

காயத்ரீஜபம்.

ப்ராதக்காலத்தில் விவரித்தபடி செய்யவும்.

தூர்யோபஸ்தான மந்திரம்.

ஒம்ஆசத்யேனரஜசா வர்த்தமாநோ நிவேசயன்ன
மிருதம் மர்த்தியஞ்ச ஹிரண்யயேன சவீதாரதேன
ஆதேவோயாதி புவனாவிபஸ்யன்.

உதவ்யந் தமஸஸ்பரி பஸ்யந்தோ ஜ்யோதிருத்த
ரம். தேவந்தேவத்ரா சூர்யமகன். மகன்மஜ்யோ திருத்
உதுத்யம். ஜாதவேதஸம்தேவம். வகந்திகேதவஃ திரு
ஸேவிஸ்வாய சூர்யம்.

சித்ரந்தேவானு முதகாதனீகம் சக்ஷுர்மித்ரஸ்யவரு
ணஸ்யாக்ணே. ஆப்ராச்யாவாப்ருதிவி அந்தரிக்ஷகும்
சூர்யஆத்மா ஜெகதஸ்தஸ்துஷ்ச்ச.

தச்சக்ஷுர்தேவிகிதம் புரஸ்தாச்சக்ரமுச்சரத் பஸ்
யேமசரதஸ்ஸதம். ஜீவேமசரதஸ்ஸதம், நந்தாமசரதஸ்
ஸதம். மோதாமசரதஸ்ஸதம். பவாம சரதஸ்ஸதம்.
விரணவாம சரதஸ்ஸதம். ப்ரப்ரவாம சரதஸ்ஸதம்.
அஜீதாஸ்யாமசரதஸ்ஸதம். ஜ்யோக்ச சூர்யந்திருசே
யஉதகான் மஹதோர்னவாத் விப்ராஜமான சரீரஸ்ய
மத்தியாத்ஸமா விருஷ்போலோகிதா க்ஷுரூயோபிப
ஸயன் மனசாபுனாது.

தந்திரம் ப்ராதக்காலம் போலச் செய்யவும்.

அபிவாதனம் ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

மாத்யான்ஹிக சந்தியாவந்தனம் சம்பூர்ணம்.

சாயங்கால சந்தியாவந்தனம்.

சரீரசுத்தி, ஆசமனம், ப்ராணாயாமம், ப்ராதக்காலம்
போலச் செய்யவும்.

சங்கற்பம்.

மமோபாத்தசம்ஸ்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்
வர பரீத்யர்த்தம், சாயஞ் சந்தியா முபாவிஷ்யே.

மார்ஜனம் ப்ராதக்காலம் போலச் செய்யவும்.

ஆபோசன மந்திரம்.

அக்கினிஸ்சு, மாமன்யுஸ்சு, மன்யுபதயஸ்சு, மன்யு
க்ருதேப்யஃ, பாபேப்யோ, ரக்ஷந்தாம், யதந்ஹாபாப
மகாரிஷத்ம், மனசா, வாசா, ஹஸ்தாப்யாம், பத்ப்யா
முதரோணவிஸ்னா. அஹஸ்சதவலும்பது. யத்கிஞ்ச
துரிதம்மயி, இதமஹம், மாமம்ருதயோனௌ, ஸத்
யேஜ்யோதிஷி, ஜுஹோ, மிஸ்வாஹா.

தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

ஆசமனம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

அர்கீயமந்திரம்.

ஒம்பூர்புவஸ்ஸுஷு தத்ஸவிதூர்வரேணியம், பர்கோ
தேவஸ்ய தீமஹி, தியோயோனுப்ரசோதயாத்.

தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போல மூன்றுதரம் அர்கீயம்
விடவும்.

ப்ராதக்ஷணம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

ஆசமனம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

தரீப்பணமந்திரம்.

சத்தியாந்தர்ப்பயாமி, சுரஸ்வதீம்தர்ப்பயாமி.

வைஷ்ணவீம்தர்ப்பயாமி நிம்ருஜீம்தர்ப்பயாமி.

தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

கரநியாசம், அங்கநியாசம், தியானம், ப்ராதக்காலம்
பேர்லச் செய்யவும்.

காயத்ரீஜபம்.

ப்ராதக்காலத்தில் விவரித்தபடி செய்யவும்.

சூர்யோபஸ்தான மந்திரம்.

இமம்மேவருணஸ்ருதி, ஹவமத்யாசம்ருடய, த்வாம
வஸ்யராசகே, தத்வாயாமி, ப்ரம்மணுவந்தமான ஸ்ததா

ஸாஸ்தேயஜமாநோ, ஹவீர்பிஃ, அஹேடமாநோ வருணே, அபோத்யுருஸகும்சமானஃ, ஆயுப்ரமேஷீஃ, யுஸ்ச்சித்திதேவீஸாயதா, ப்ரதேவவருணவ்ருதம், வினீ மசித்யவித்யவி.

உ. யத்க்ஞுசேதம் வருணதெய்வ்யே ஜனபித்ரோஹம், மனுஷியாஸ்சராமவி, அஜித்தியத்தவதர்மாயு, யோபி மமானஸதஸ்மா. தேனஸோ, தேவரீரிஷிஃ, கிதவாஸோ யத்திரிரிபுர்னதிவி, யதவாகாசத்ய, முகயன்ன. வித்ம சர்வாசா, விஷயஸிதிரேஹ தேவாதாதேஸ்யாமவருணப்ரியரஸஃ.

தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

அபிவாதனம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

சாயங்கால சந்தியாவந்தனம் சம்பூர்ணம்.

யக்ஞோபவீததாரணம்.



விதிப்படி ஸ்நானஞ்செய்து விபூதிதரித்து, ஸ்வஸ்திகாசனமாகவிருந்து, ஆசமனம், ப்ராணயாமம், சங்கற்பம் இவைகளைச் செய்துகொண்டு, யக்ஞோபவீதத்தைப் பிரித்து, இரண்டு முழங்காலிலு மாட்டி ஒன்றையெடுத்து வலக்கைமேலும் இடக்கை கீழுமாகமாட்டி வைத்துக்கொண்டு, யக்ஞோப வீதமென்னு மந்திரத்தைச் சொல்லி, இரண்டு கைகளாலும் இடது தோள்மேல் வைத்து வலதுகைக்குள்ளே தரித்து, ஆசமனஞ்செய்து பின்பு ஒன்றையாவது இரண்டையாவது, எடுத்து முன்போல மந்திரஞ்சொல்லித் தனித்தனி தரித்தாக் கொள்ளவும், பின்பு உபவீதத்சின் முடிச்சை வலக்கை அங்குஷ்ட விரலடியிறைக்குச் சரியாக வைத்துக்கொண்டு, கையை உத்தரீயத்தால் முடி, நூற்றெட்டுத் தர

மாவது, இருபத்தைந்து தரமாவது, பத்துத்தரமாவது, காயத்ரீ மந்திரஜபஞ்செய்து வலக்கையில் ஜலத்தையெடுத்து, தத்ஸ ப்ராஹ்மார்ப்பணமஸ்து என்று, அங்குஷ்டவிரலில், உபவீதத்தை மாட்டிக்கொண்டு, பூமியில் ஜலத்தை விடவும், பின்பு பழய உபவீதத்தையெடுத்து ஜலத்திலே போட்டுவிடவும்.

ஆசமனம், ப்ராணாயாமம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

ச ங் க ற் ப ம்.

மமோபாத்தசமஸ்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம், ஸ்ரௌதஸ்மார்த்த நித்யகர்மானுஷ்டானயோக்யதா சித்யர்த்தம் நூதனயக்ஞோபவீத தாரணங்கரிஷ்யே.

தந்திரம், ப்ராதக்காலம்போலச் செய்யவும்.

யக்ஞோபவீதமந்திரம்.

யக்ஞோபவீதம் பரமம்பவிதரம்
ப்ராஜாபதேயத் ஸஹஜம்புரஸ்தா
தாயுஷ்யமக்ரியம் ப்ரதிமுஞ்சுசுப்ரம்
யக்ஞோபவீதம் பஸமஸ்துதேஜஃ.

காயத்ரிஜப மந்திரம்.

ஓம் தத்ஸவிதுர்வரேணியம்
பர்கோதேவஸ்யதீமஹி
தியோயோனஃ ப்ரசோதயாத்.

யக்ஞோபவீததாரணம் சம்பூர்ணம்.

அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம்.



ஆசமனஞ்செய்து, பவித்ரதாரணங் கிர்த்வாவென்று வலக்கை அனாமிகை விரலில் பவித்திரந்தரித்து, ஆசனேவினியோகம் வென்று, இரண்டு கட்டைப்புல்லைக் காலின்கீழிட்டு, ப்ராணாயாமமுஞ் சங்கற்பமுஞ்செய்து, அனாமிகைவிரலில்வைத்திருந்த விரண்டுகட்டைத் தர்ப்பத்தைவிசர்ச்சனஞ்செய்து துனியுள்ள, மூன்று அல்லது ஐந்து அல்லது ஏழு தர்ப்பையைச்சேர்த்து துனியில் பவித்திரம்போல முடிந்து, ஷேதர்ப்பை யெத்தனையோ அத்தனைகட்டைத் தர்ப்பத்தை பூமியில் கிழக்கு மேற்கில்போட்டு, ஷேதக் கூர்ச்சத்தை, அதன்மேலே தெற்குதுனியாக வைத்து, எள்ளைக் கையிலெடுத்துக் கொண்டு, அஸ்மது, கோத்ரான், சர்மண, வசருத்ரா தித்யஸ்வரூபான், பித்ரு பிதாமஹ பிரபிதாமஹானாம். அஸ்மது, மாதா பிதாமஹி பிரபிதாமஹீனா மாவாஹயாமி யென்று கூர்ச்சத்தில் ஆவாஹனமும் அடியில் விவரித்தபடி தர்ப்பணமுஞ்செய்து, உபவீதத்தை கிரமமாகத்தரித்து எழுந்து மூன்று பிரதக்ஷிணஞ்செய்து, நமஸ்கரித்து, உபவீதத்தைப் பிராசீன வீதமாகத்தரித்து, இடக்கால் மண்டிபோட்டு வர்க்கதவ்யப்பித்ரூன் கூர்ச்சத்தம்பாத்யதாஸ்தானம்ப்ரதிஷ்டாப்யாமிஎன்று கூர்ச்சமுடிச்சை யவிழ்த்து 'ஜலம்விட்டுக் கீழேபோட்டு பவித்ரவிசர்ச்சனஞ்செய்து ஆசமனஞ் செய்யவும்.

ஆசமனம், ப்ராணாயாமம், ப்ராதக்காலம்போலச்செய்யவும்.

ச ங் க ள் ப ண் ம்.

மமோபாத்த துரிதகூயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வரபரீதயர்தம், சிவசம்போராக்ஞா, ப்ரவர்த்தமானஸ்ய, ஆத்யப்

ரஹ்மணஃ, த்விதீயபரார்த்தே, ஸ்வேதவராஹகல்பே, வைவஸ்வதமன்வந்தரே, கலியுகேப்ரதமபாதே, ஜம்பூத்வீபே, பரதவருஷே, பரதக்கண்டே, சகாப்தே, மேரோஃ, தக்ஷிணதிக்கபாகே, சமஸ்ததேவப்ராஹ்மணசந்நிதௌ, அஸ்மின், வர்த்தமானவ்யவஹாரிக, செளரமானேன, பிரபவாதி சஷ்டி சம்வத்ஸராணாம், மத்யே, சம்வத்ஸரே, அயனே, ருதௌ, மாசே, பக்ஷே, திதௌ வாசரே, நக்ஷத்ரே, யோகே, கரணே, ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம். புண்யதிதௌ என்று (ப்ராசீனவீதி) உபவீதத்தை யிடப்புறந் தரித்துக்கொண்டு, அஸ்மது, கோத்ராணாம், வசுருத்ரா தித்யஸ்வரூபாணாம், பித்ருபிதா மஹபிரபிதா மஹாணாம், மாதுஃ பிதாமஹிபிரபிதாமஹீணாம், அக்ஷயத்ருப்தியர்க்தம், அமாவாஸ்யை புண்யகாலே, சத்யஸ்தில தர்ப்பணரூபேண கரிஷ்யே.

தர்ப்பணம்.

அஸ்மது, கோத்ரான்சர்மணஃ வசுரூபான்பித்ருன், ஸ்வதாநமஸ் தர்ப்பயாமி, என்று முன்றுதராஞ்சொல்லி மூன்றுதரம், எள்ளுஞ் ஜலமுங் கூர்ச்சத்தின் முடிச்சின்மேல் வலக்கைமறித்து அங்குஷ்ட விரல்வழியால் விடவும்.

கோத்ரான்சர்மணஃ ருத்ருரூபான் பிரபிதாமஹான், ஸ்வதாநமஸ் தர்ப்பயாமி, என்று முன்போல மூன்றுதரம் விடவும்.

கோத்ரான்சர்மணஃ ஆதித்யரூபான் பிரபிதாமஹான், ஸ்வதாநமஸ் தர்ப்பயாமி என்று, முன்போல மூன்றுதரம் விடவும்.

கோத்ரநாம்னீஃ மாத்ருஃ, ஸ்வதாநமஸ் தர்ப்பயாமி, என்று முன்போல மூன்றுதரம் விடவும்.

பரிஷேசன மந்திரம்.

தேவசவித ப்ராஸூவா, சத்யந்த்வர்த்தேனபரிஷிஞ்
சாமி.

ஆபோஜன மந்திரம்.

அமிர்தமஸ்து அமுர்தோபஸ்தரணமசி.

ப்ராணுததிமந்திரம்.

ப்ராணாயஸ்வாஹா, அபாணாயஸ்வாஹா, வ்யாயஸ்
வாஹா, உதாணாயஸ்வாஹா, சமாணாயஸ்வாஹா: ப்ராஹ்
மணேஸ்வாஹா.

ஆத்ம மந்திரம்.

ஆத்மணிம ஆத்மாமிர்தத்வாய.

உத்தராபோஜன மந்திரம்.

அமிர்தாபிதானமசி

இராத்நிரி பரிஷேசன மந்திரம்.

அருதந்த்வாசத்யேனபரிஷிஞ்சாமி.

போஜனம் சம்பூர்ணம்.

நி த் தி ய க ன் ம சீ சு ரு க் க ம்

முற்றுப்பெற்றது.

பிரதிநிதும் நடக்கப்பட்ட ஒரங்கள்,

கலை, மலை-6-மணி முதல் ஒவ்வொருமணிக்கும் ஒவ்வொரு ஓரையாகக் கொள்க வாரம். காலம். 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6

பகல் சூரி சக் பத சந் சனி குரு அங் சூரி சக் பத சந் சனி குரு அங் சூரி சக் பத சந் சனி குரு

இரவு குரு அங் சூரி சக் பத சந் சனி குரு அங் சூரி சக் பத சந் சனி குரு

பகல் சந் சனி குரு அங் சூரி சக் புத சந்
இரவு சக் புத சந் சனி குரு அங் சூரி சக்

கேவ்...
பகல் இங்கு சூர் புத சந்
இரவு சனி குரு இங் சூர் சக்
சனி குரு புத சந்
சூர் சக் புத சந்
சூர் சக் புத சந்

புத் ...

வியா... பகல் குரு அங்கு சுகப் பத சந் சனி குரு அங்கு சுகப் பத இரவு சந் சனி குரு அங்கு சுகப் பத

வே...
பகல் சக் புத சந் சனி குரு
இரவு அங் சூரி சக் புத சந்
சனி குரு அங் சூரி சந் சனி குரு
சுத சந் புத சந் சனி குரு
பசு சந் பசு சந்

சுனி ...

கொளி பஞ்சாங்கம்.

காலை, மாலை-6-மணி முதல் ஒன்றரை மணியாகப் பார்த்துக் கொள்ளவும்.
வாரம். காலம். 7½ 9 10½ 12 1½ 3 4½ 6

ஞா ...	பகல் உத்தி லாபம்	விஷம்	அமிர்த	சுபம் தனம்	அமிர்த	ரோகம்
திங் ...	இரவு தனம்	சுகம்	சோரம்	விஷம்	கலகம்	அமிர்த லாபம் ரோகம்
செ ...	பகல் அமிர்த	விஷம்	உத்தி	லாபம்	சோரம்	சுகம் லாபம் தனம்
புத ...	இரவு ரோகம்	லாபம்	உத்தி	தனம்	ரோகம்	அமிர்த விஷம் சோரம்
வியா...	பகல் ரோகம்	உத்தி	சோரம்	லாபம்	அமிர்த	உத்தி தனம்
வெ ...	இரவு சோரம்	உத்தி	விஷம்	லாபம்	சோரம்	அமிர்த லாபம்
சனி ...	பகல் அமிர்த	விஷம்	உத்தி	லாபம்	சோரம்	அமிர்த லாபம்
	இரவு ரோகம்	லாபம்	உத்தி	தனம்	ரோகம்	அமிர்த லாபம்

விஸ்வகர்ம புஸ்தகசாலை.

—o-o-o—

ஸ்ரீமத் மாம்பழக்கவிச்சிங்க நாவலரவர்க				
ளியற்றியருளிய பிரபந்தத்திரட்டு	2	8	0	
விஸ்வப்பிரம்ம புராண வசனம் ...	...	0	8	0
நாகராக்ஷர பாலசிகை ...	...	0	9	0
விஸ்வகுரு சதகம் உரையுடன் ...	...	0	6	0
இராமசுரை என்னும் இராமானந்த சர்மாவின்				
திவ்விய சரித்திரம்	0	6	0	
சேலந் தீர்ப்பு ...	...	0	6	0
விஸ்வகர்மானுஷ்டான வேதமஞ்சரி	...	0	2	0
ஷே (தெலுங்கு பதிப்பு)		0	6	0
பந்தர் அபிவேகத் தீர்ப்பு ...	...	0	1	0
குலசங்கரமாலே ...	...	0	1	0
நித்தியகருமச் சுருக்கம் ...	...	0	1	0
கிரந்தாக்ஷர பிரதம பாலசிகை ...	...	0	0	6
தேவி கட்கமாலே தமிழும் தெலுங்கும்				
சேர்ந்தது ஒரே புஸ்தகம்	0	2	0	
இரதகாராதிகரணவிசாரம் (தெலுங்குபதிப்பு)	0	8	0	
சித்தூர் தீர்ப்பு ...	...	0	6	0
கிரந்தாக்ஷரத்தில் சந்தியாவந்தனம்	...	0	0	5
மாந்தை நகராதிபதி சதகம் உரையுடன் ...	...	0	6	0
விஸ்வகர்மாந்வய பூஷணம் ...	...	0	2	0
சென்சஸாபாஸதர்ப்பண முக்கியகவனிப்பு	0	1	0	
கல்வாணி சதகம் ...	...	0	2	0
ஸ்ரீ விஸ்வேஸ்வரர் படம் ...	...	0	4	0
ஸ்ரீ விஸ்வேஸ்வரர் யந்திரம் ...	...	0	4	0

கோ. கன்னியப்ப ஜக்சாரி,

5/10, வேதகிரிமேஸ்திரி வீதி,

சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை.

